

أقوى سلسلة كتب تعليمية في مصر

4

اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2026

يوزع معه مجانًا
ملحق المراجعة
والاختبارات
والإجابات



مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

(مُجاب عنها) 

نشاط ١ أَكْمِلْ أَنْوَاعَ الفِعْلِ كَالمِثَالِ :

	مَاضٍ	مُضَارِعٌ	أَمْرٌ
•	عَلِمَ	يَعْلَمُ	اِعْلَمْ
(أ)	شَكَرَ	....	....
(ب)	....	يَلْعَبُ	....
(جـ)	....	....	اِقْرَأْ
(د)	كَتَبَ	....	....
(هـ)	....	يَنْظُرُ	....
(و)	....	....	اِسْمَعْ

تَذَكَّرْ أَنَّ : • الفِعْلَ المَاضِيَ : فِعْلٌ حَدَثَ وَانْتَهَى . • الفِعْلَ المُضَارِعَ: فِعْلٌ لَا يَزَالُ يَحْدُثُ.
• فِعْلَ الأَمْرِ :فِعْلٌ يُفِيدُ الطَّلَبَ .

نشاط ٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ تَحْتَ نَوْعِ المَدِّ المُنَاسِبِ لَهَا :

(مَعْرُوفٌ - طَرِيقٌ - شَاعِرٌ - سَرِيعٌ - غَفُورٌ - ثِمَارٌ - مِفْتَاحٌ - مَسْرُورٌ - عَظِيمٌ)

مَدٌّ بِالأَلِفِ	مَدٌّ بِالوَاوِ	مَدٌّ بِاليَاءِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

الكَلِمَةُ :	(أ) مَحْمُودٌ	(ب) بِطَرِيقٍ	(جـ) طُيُورٌ	(د) تِمْسَاحٌ	(هـ) جَمِيلٌ
• حَـرْفُ المَـدِّ :	....	....	....	....	....
• الحَرْفُ المَمْدُودُ :	....	....	....	....	....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • حُرُوفَ المَدِّ هِيَ : (ا - و - ي) . • الحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ حَرْفَ المَدِّ يُسَمَّى الحَرْفَ المَمْدُودَ .

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِالْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ لِكُلِّ مُفْرَدٍ مِمَّا يَأْتِي :

مُفْرَدٌ	مُثَنًّى	جَمْعٌ
(أ) قَلَمٌ	....	....
(ب) طَبِيبَةٌ	....	....
(جـ) مُهَنْدِسٌ	....	....
(د) عَامِلٌ	....	....
(هـ) شَجَرَةٌ	....	....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • المُفْرَدَ : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ . • المُثَنَّى: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَينِ أَوِ اثْنَتَيْنِ .
• الجَمْعَ : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ أَو اثْنَتَيْنِ .

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(هَذَا – هَذِهِ – ذَلِكَ – تِلْكَ – هَؤُلَاءِ)

(أ) .... عُمَّالٌ مَاهِرُونَ . (ب) .... نَجْمٌ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ .
(جـ) .... طَبِيبٌ بَارِعٌ . (د) .... شَجَرَةٌ فِي آخِرِ الطَّرِيقِ .
(هـ) .... مُذِيعَةٌ صَادِقَةٌ . (و) .... طَائِرَةٌ بَيْنَ السَّحَابِ .
(ز) .... تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ . (ح) .... كِتَابٌ مُفِيدٌ .
(ط) .... قِطَارٌ قَادِمٌ مِنْ بَعِيدٍ . (ي) .... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : • (هَذَا – هَذِهِ) لِلقَرِيبِ . • (ذَلِكَ – تِلْكَ) لِلبَعِيدِ .

نشاط ٦ أَكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أَنَا – نَحْنُ – أَنْتَ – أَنْتِ – هُوَ – هِيَ)

(أ) .... أَصْدِقَاءُ مُتَعَاوِنُونَ . (ب) .... أُحِبُّ مَدْرَسَتِي .
(جـ) .... يَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ . (د) .... تُعَاوِنُ أُسْرَتَهَا .
(هـ) .... مُخْلِصٌ فِي عَمَلِكَ . (و) .... صَادِقَةٌ فِي حَدِيثِكِ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : • (أَنَا – نَحْنُ) مِنْ ضَمَائِرِ المُتَكَلِّمِ . • (أَنْتَ – أَنْتِ) مِنْ ضَمَائِرِ المُخَاطَبِ .
• (هُوَ – هِيَ) مِنْ ضَمَائِرِ الغَائِبِ .

نشاط ٧ أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ . • نَوْعُ الحَرْفِ : ....

(ب) هِنْدُ وَسَلْمَى صَدِيقَتَانِ مُخْلِصَتَانِ . • نَوْعُ الحَرْفِ : ....

(جـ) لَنْ يَضِيعَ أَجْرُ المُجْتَهِدِ . • نَوْعُ الحَرْفِ : ....

(د) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي ثُمَّ شَاهَدْتُ المُبَارَاةَ . • نَوْعُ الحَرْفِ : ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • حُرُوفَ الجَرِّ : (مِنْ – عَنْ – عَلَى – إِلَى – فِي – البَاء – اللَّام – الكَاف) .
• حُرُوفَ العَطْفِ : (و – فـ – ثُمَّ – أَوْ) . • مِنْ حُرُوفِ النَّفْيِ : (لَمْ – لَنْ) .

نشاط ٨ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ :

(أ) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ ؛ .... عَلَى صِحَّتِي وَنَشَاطِي .

(ب) أُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ بِاسْتِمْرَارٍ ؛ .... نَفْسِي مِنَ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ .

(جـ) أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؛ .... العِلْمَ النَّافِعَ .

(د) أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ يَوْمٍ ؛ .... عَلَيْهَا مِنَ التَّسَوُّسِ .

(هـ) أَجْتَهِدُ فِي الدِّرَاسَةِ ؛ .... بِتَفَوُّقٍ . (و) أَذْهَبُ إِلَى القَرْيَةِ ؛ .... الهَوَاءَ النَّقِيَّ .

(ز) ذَهَبَتِ الأُمُّ إِلَى السُّوقِ ؛ .... مُتَطَلَّبَاتِ المَنْزِلِ .

(ح) يَعْمَلُ الأَبُ جَاهِدًا ؛ .... لِأُسْرَتِهِ الحَيَاةَ الكَرِيمَةَ .

(ط) يَجْتَهِدُ اللَّاعِبُ فِي التَّمْرِينِ ؛ .... بِالكَأْسِ .

(ي) حَضَرَ الطَّبِيبُ مُسْرِعًا ؛ .... المُصَابَ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : • لَامَ التَّعْلِيلِ : تُسْتَخْدَمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ سَبَبِ وُقُوعِ الحَدَثِ ، وَتَأْتِي قَبْلَهَا فَاصِلَةٌ مَنْقُوطَةٌ (؛) .

نشاط ٩ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(شَمَالَ – بَيْنَ – فَوْقَ – أَمَامَ – تَحْتَ – جَنُوبَ)

(أ) يَقِفُ الطَّائِرُ .... الشَّجَرَةِ . (ب) يَعِيشُ السَّمَكُ .... المَاءِ .

(جـ) تَنْتَقِلُ النَّحْلَةُ .... الأَزْهَارِ . (د) يَسِيرُ القَائِدُ .... الجُنُودِ .

(هـ) تَقَعُ أُسْوَانُ .... مِصْرَ . (و) تَقَعُ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ .... القَاهِرَةِ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : • ظَرْفَ المَكَانِ : اسْمٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ .

نشاط ١٠ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(رَبِيعًا – شِتَاءً – صَبَاحًا – صَيْفًا – مَسَاءً – ظُهْرًا)

(أ) أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ....

(ب) أُذَاكِرُ دُرُوسِي ....

(جـ) تَسْقُطُ الأَمْطَارُ ....

(د) يَشْتَدُّ الحَرُّ ....

(هـ) أَتَنَاوَلُ غَدَائِي ....

(و) تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • ظَرْفَ الزَّمَانِ : اسْمٌ يُبَيِّنُ زَمَنَ حُدُوثِ الفِعْلِ .

نشاط ١١ حَوِّلْ مِنْ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ :

(أ) هِنْدُ تُحِبُّ الرَّسْمَ . ...

(ب) المُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ . ...

(جـ) أُمِّي أَعَدَّتِ الطَّعَامَ . ...

(د) الفَرِيقُ فَازَ بِالكَأْسِ . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ (مَاضٍ أَو مُضَارِعٍ أَو أَمْرٍ) .

نشاط ١٢ حَوِّلْ مِنْ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ :

(أ) يُحَافِظُ شَادِي عَلَى صِحَّتِهِ . ...

(ب) يُحِبُّ أُسَامَةُ القِرَاءَةَ . ...

(جـ) أَتْقَنَ العَامِلُ عَمَلَهُ . ...

(د) كَتَبَتْ سَلْمَى قِصَّةً قَصِيرَةً . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ تَبْدَأُ بِاسْمٍ .



نشاط ١٣ اِنْصَحْ صَدِيقَكَ بِمَا يَأْتِي مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الأَمْرِ :

(أ) الكِتَابَةُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ . ...

(ب) الاعْتِدَالُ فِي السَّيْرِ . ...

(جـ) احْتِرَامُ الكَبِيرِ . ...

(د) العَطْفُ عَلَى الصَّغِيرِ . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • أُسْلُوبَ الأَمْرِ يَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ .

نشاط ١٤ اِنْصَحْ صَدِيقَكَ بِمَا يَأْتِي مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ :

(أ) عَدَمُ اللَّعِبِ وَسَطَ الطَّرِيقِ . ...

(ب) عَدَمُ الإِهْمَالِ فِي عَمَلِ الوَاجِبَاتِ . ...

(جـ) عَدَمُ السُّخْرِيَةِ مِنَ الآخَرِينَ . ...

(د) عَدَمُ الكَذِبِ . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • أُسْلُوبَ النَّهْيِ يَتَكَوَّنُ مِنْ : لَا النَّاهِيَةِ + فِعْلٍ مُضَارِعٍ .

نشاط ١٥ اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ لِلتَّعْبِيرِ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) جَمَالُ الرَّبِيعِ . ...

(ب) عَظَمَةُ مِصْرَ . ...

(جـ) رَوْعَةُ المَنْظَرِ . ...

(د) سُرْعَةُ الطَّائِرَةِ . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ يَتَكَوَّنُ مِنْ : مَا + فِعْلِ التَّعَجُّبِ + المُتَعَجَّبِ مِنْهُ + عَلَامَةِ التَّعَجُّبِ (!) .

نشاط ١٦ صِلْ كُلَّ أُسْلُوبٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُهُ :

(أ) يَا لَمْيَاءُ ، اجْتَهِدِي فِي دِرَاسَتِكِ . — (١) أُسْلُوبُ نَفْيٍ .

(ب) هَلْ تُحِبُّ السِّبَاحَةَ ؟ — (٢) أُسْلُوبُ نِدَاءٍ .

(جـ) لَنْ أَذْهَبَ إِلَى النَّادِي غَدًا . — (٣) أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : • أُسْلُوبَ النِّدَاءِ يَتَكَوَّنُ مِن: يَا + المُنَادَى .
• أُسْلُوبَ الاسْتِفْهَامِ : يَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفهَامٍ . • أُسْلُوبَ النَّفْيِ : يَبْدَأُ بِحَرْفِ نَفْيٍ (لَمْ - لَنْ) .

نشاط ١٧ أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، كَالمِثَالِ :

• فَتَحَ : يَفْتَحُ - اِفْتَحْ - فَاتِحٌ - مِفْتَاحٌ

(أ) سَمِعَ : .... - .... - .... - ....

(ب) كَتَبَ : .... - .... - .... - ....

(جـ) لَعِبَ : .... - .... - .... - ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • عَائِلَةَ الكَلِمَةِ هِيَ كَلِمَاتٌ تَشْتَرِكُ مَعَهَا فِي ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ هِيَ أَصْلُ الكَلِمَةِ .

نشاط ١٨ أَدْمِجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

(أ) مَدْ / رَ / سَـ / ـةٌ : .... (ب) يُـ / ذَا / كِـ / رُ : ....

(جـ) الْـ / فَصْـ / لُ : .... (د) يَـ / تَـ / كَيْـ / يَـ / فُ : ....

(هـ) الشْـ / شَمْـ / سُ : .... (و) تَـ / تَـ / عَلْـ / لَـ / مُ : ....

نشاط ١٩ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) النَّظَافَةُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ...... (ب) تَرْسُمُ : ...... / ...... / ......

(جـ) الرِّيَاضَةُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ...... (د) يَلْعَبُ : ...... / ...... / ......

(هـ) الطَّرِيقَةُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ...... (و) شَجَّعَ : ...... / ...... / ......

تَذَكَّرْ أَنَّ : • الحَرْفَ المُتَحَرِّكَ مَقْطَعٌ . • الحَرْفَ السَّاكِنَ وَمَا قَبْلَهُ مَقْطَعٌ . • حَرْفَ المَدِّ وَالحَرْفَ المَمْدُودَ مَقْطَعٌ .
• الحَرْفَ المُشَدَّدَ يُحَلَّلُ إِلَى حَرْفَيْنِ (حَرْفٍ سَاكِنٍ + حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ) ، مِثْلُ : قِطٌّ : قِطْ / طٌ .

نشاط ٢٠ أَكْمِلِ الكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ (ـة - ة - ت - ـه - ه) :

(أ) اِشْتَرَى أَخِي حَقِيبَـ...... مِنَ الجِلْدِ . (ب) أَهْدَى الصَّدِيقُ لِصَدِيقِهِ وَرْدَ...... .

(جـ) حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ مِيَا...... النِّيلِ . (د) اِنْتَقَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى بَيْـ...... جَدِيدٍ .

(هـ) أَسْتَيْقِظُ كُلَّ صَبَاحٍ عَلَى صَوْتِ جَرَسِ المُنَبِّـ...... .

تَذَكَّرْ : أَضِفْ يَاءَ المِلْكِيَّةِ إِلَى الكَلِمَةِ لِتَسْتَطِيعَ تَمْيِيزَ آخِرِهَا (ـه - ـة) ، مِثْلُ :
مَدْرَسَة ← مَدْرَسَتِي (ـة ← ت) وَجْه ← وَجْهِي (ـه ← ـهـ)

نشاط ٢١ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ :

(القَلَمُ - النَّافِذَةُ - الكِتَابُ - الشَّبَكَةُ - العَلَمُ - السَّفَرُ - الشِّتَاءُ - المِفْتَاحُ - المَطَرُ - السَّمَاءُ)

(أ) لَامٌ شَمْسِيَّةٌ: ...... ، ...... ، ...... ، ...... ، ......

(ب) لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ...... ، ...... ، ...... ، ...... ، ......

تَذَكَّرْ أَنَّ : اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ ، وَاللَّامَ القَمَرِيَّةَ تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ .

نشاط ٢٢ اُكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالتَّنْوِينِ بِالفَتْحِ مَرَّةً ، وَبِالكَسْرِ مَرَّةً ، وَبِالضَّمِّ مَرَّةً ، كَالمِثَالِ :

- عَلَم : عَلَمًا - عَلَمٍ - عَلَمٌ (أ) قَمَر : ...... ، ...... ، ......

(ب) سَمَاء : ...... ، ...... ، ...... (جـ) زَهْرَة : ...... ، ...... ، ......

(د) جُزْء : ...... ، ...... ، ...... (هـ) مَبْدَأ : ...... ، ...... ، ......

تَذَكَّرْ أَنَّ : التَّنْوِينَ نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ ، تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ .

نشاط ٢٣ (أ) اُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

(سَعَى - يَقْضِي - رَوَى - عَفَا - شَادِي - اِنْتَهَى - أَخِي - مُنَى)

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ . ٢ - نَامَ مُصْطَفَى مُبَكِّرًا .

٣ - سَقَى الفَلَّاحُ الزَّرْعَ . ٤ - قَرَأَتْ سَلْمَى القِصَّةَ .

تَذَكَّرْ :

- تُنْطَقُ الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (ا) وَتُكْتَبُ (ا) فِي الفِعْلِ المَاضِي إِذَا كَانَ أَصْلُهَا (و) فِي المُضَارِعِ ، مِثْلُ : دَعَا ← يَدْعُو .
- تُنْطَقُ الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (ا) وَتُكْتَبُ (ى) فِي الفِعْلِ المَاضِي إِذَا كَانَ أَصْلُهَا (ي) فِي المُضَارِعِ ، مِثْلُ : مَشَى ← يَمْشِي .
- الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الأَفْعَالِ وَالحُرُوفِ وَالأَسْمَاءِ ، مِثْلُ : قَضَى - نَمَا - إِلَى - عَلَى - هُدَى - عُلَا .

نشاط ٢٤ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

١ - أُحِبُّ قِرَاءَةَ القِصَصِ التَّارِيخِيَّةِ .
٢ - أَقْبَلَ أَخِي مُبْتَسِمًا .
٣ - أَذْهَبُ إِلَى جَدِّي يَوْمَ الجُمُعَةِ .
٤ - أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

١ - اِشْتَرَكَ التِّلْمِيذُ فِي المُسَابَقَةِ .
٢ - اِحْرِصْ عَلَى النَّظَافَةِ .
٣ - اِسْتَقْبَلَ أَبِي الضَّيْفَ بِبَشَاشَةٍ .
٤ - اِسْتَمَعْتُ لِشَرْحِ المُعَلِّمِ .

تَذَكَّرْ :

- هَمْزَةُ القَطْعِ : تُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الكَلَامِ أَوْ فِي وَسَطِهِ ، وَتُرْسَمُ (أ - إ) .
- أَلِفُ الوَصْلِ : أَلِفٌ لَيْسَ عَلَيْهَا هَمْزَةٌ ، وَتُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الكَلَامِ ، لَا فِي وَسَطِهِ ، مِثْلُ : اِخْتِبَار - اِسْتِقْبَال .
- نَسْتَطِيعُ أَنْ نُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ القَطْعِ وَأَلِفِ الوَصْلِ بِإِضَافَةِ (و) أَوْ (ف) قَبْلَ الكَلِمَةِ ، فَإِذَا نُطِقَتِ الهَمْزَةُ فَهِيَ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، وَإِذَا لَمْ تُنْطَقْ فَهِيَ أَلِفُ وَصْلٍ .

نشاط ٢٥ اُكْتُبْ نَوْعَ المَدِّ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ المُتَطَرِّفَةَ عَلَى السَّطْرِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) السَّمَاءُ ← ....
(ب) هُدُوءٌ ← ....
(جـ) بَطِيءٌ ← ....
(د) خَضْرَاءُ ← ....
(هـ) مَقْرُوءٌ ← ....
(و) رَدِيءٌ ← ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : الهَمْزَةَ المُتَطَرِّفَةَ تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سُبِقَتْ بِمَدٍّ بِالأَلِفِ أَوِ الوَاوِ أَوِ اليَاءِ .

نشاط ٢٦ تَخَيَّرْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) زَرَعَ الفَلَّاحُ الحَقْلَ (......) (؟ - . - ! - :)
(ب) مَتَى يَظْهَرُ القَمَرُ (......) (؟ - ؛ - ! - :)
(جـ) قَالَ الأَبُ لِابْنِهِ (......) اِجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ . (؟ - ؛ - ! - :)
(د) نَحْرِصُ عَلَى النَّظَافَةِ (......) حِرْصًا عَلَى صِحَّتِنَا . (؟ - ؛ - ! - :)
(هـ) مَا أَعْظَمَ مِصْرَ (......) (؟ - . - ! - :)



نشاط ٢٧ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... قِرَاءَةَ القِصَصِ الخَيَالِيَّةِ .	(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ)
(ب) .... اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ كَانَ سَهْلًا .	(كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ)
(جـ) تَنَاوَلْتُ الطَّعَامَ .... أَعَدَّتْهُ أُمِّي .	(اِسْمٌ مَوْصُولٌ)
(د) .... المُعَلِّمُ لِتَلَامِيذِه قِصَّةً مُمْتِعَةً .	(كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ)
(هـ) أَجْلِسُ فِي الفَصْلِ بِـ........ .	(كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ)
(و) مَا أَصْفَى السَّمَاءَ	(عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٌ)
(ز) خَالِدٌ .... طَارِقٌ صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ .	(حَرْفُ عَطْفٍ مُنَاسِبٌ)
(ح) يَعُودُ العَامِلُ .... عَمَلِهِ عَصْرًا .	(حَرْفُ جَرٍّ مُنَاسِبٌ)
(ط) .... سَامِحُ ، احْرِصْ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ .	(حَرْفُ نِدَاءٍ)
(ي) .... أَعْظَمَ وَطَنِي !	(أَدَاةُ تَعَجُّبٍ)
(ك) .... أَسْنَانَكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً .	(فِعْلُ أَمْرٍ)
(ل) .... تَغْضَبْ .	(أَدَاةُ نَهْيٍ)
(م) .... أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي أَمْسِ .	(حَرْفُ نَفْيٍ)
(ن) تَظْهَرُ النُّجُومُ	(ظَرْفُ زَمَانٍ)
(س) لَا تُسْرِفْ فِي اسْتِخْدَامِ	(كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ)
(ع) .... تَقَعُ حَدِيقَةُ الحَيَوَانِ ؟	(أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
(ف) .... تِلْمِيذَةٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ .	(ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)
(ص) .... وَلَدٌ مُهَذَّبٌ .	(ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)
(ق) .... يُحِبُّ القِرَاءَةَ .	(ضَمِيرُ غَائِبٍ)
(ر) .... التَّلَامِيذُ مُتَفَوِّقُونَ .	(اِسْمُ إِشَارَةٍ)

الوَحْدَةُ الأُولَى « أَنَا وَحُلْمِي »

الدرس الأول – الاستماع	كُلٌّ مِنّا لَهُ حُلْمٌ
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الثاني – القراءة	صُنْدُوقُ الأَحْلامِ
القواعد النحوية	أَنواعُ الكَلِمَةِ – عَلاماتُ الاِسْمِ
القواعد الإملائية	دُخولُ حُروفِ (فـ – بـ – كـ – لـ) عَلَى الكَلِمةِ المُعرَّفةِ بـ (ال)
التحدُّث	شَارِكْ حُلْمَكَ
التعبير الكتابي	رِسالةٌ شَخْصِيَّةٌ
تقييم الشاطر الأسبوعي (١)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الثالث – القراءة	مَنْ أَنَا ؟
القواعد النحوية	المُفردُ والمُثنَّى والجَمْعُ
القواعد الإملائية	تَطبيقاتٌ على دُخولِ حُروفِ (فـ – بـ – كـ – لـ) عَلَى الكَلمةِ المُعرَّفةِ بـ (ال)
التحدُّث	التَّحَدِّي الكَبِيرُ
التعبير الكتابي	تَطبيقاتٌ على كِتابةِ الرِّسالَةِ الشَّخصيةِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الرابع – النص الشعري	اِسْلَمِي يَا مِصْرُ !
تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الأولى	
معجم الشاطر (الوحدة الأولى)	
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (جِسْرُ الأَمَلِ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « كُلٌّ مِنَّا لَهُ حُلْمٌ »

• مَا هُوَ الحُلْمُ ؟

مَرْحَبًا يَا أَصْدِقَائِي !

كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ شَيْءٌ يُرِيدُ أَنْ يُحَقِّقَهُ فِي المُسْتَقْبَلِ ، وَهَذَا هُوَ الحُلْمُ ، قَدْ يَكُونُ حُلْمُكَ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبًا مَاهِرًا ، أَوْ مُهَنْدِسًا عَبْقَرِيًّا ، أَوْ بَطَلًا رِيَاضِيًّا ، أَوْ فَنَّانًا مَشْهُورًا .

• كَيْفَ نُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا ؟

الحُلْمُ هُوَ فِكْرَةٌ كَبِيرَةٌ نُرِيدُ أَنْ نُحَقِّقَهَا يَوْمًا مَا .

لَكِنْ ، هَلْ تَعْرِفُونَ كَيْفَ نُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا ؟

عَلَيْنَا أَوَّلًا أَنْ نُحَدِّدَ حُلْمَنَا بِشَكْلٍ وَاضِحٍ : هَلْ نُرِيدُ أَنْ نَكُونَ مُتَفَوِّقِينَ فِي الدِّرَاسَةِ ؟ أَمْ نُرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ مَهَارَةً جَدِيدَةً؟ الحُلْمُ يَبْدَأُ عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَاذَا نُرِيدُ .

• الأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ بِالعَمَلِ وَالاِجْتِهَادِ

بَعْدَ ذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِ حُلْمِنَا ، قَدْ يَحْتَاجُ الأَمْرُ إِلَى وَقْتٍ ، وَرُبَّمَا نُوَاجِهُ صُعُوبَاتٍ فِي الطَّرِيقِ ، لَا يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ أَوْ نَسْتَسْلِمَ ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ ، وَنَطْلُبَ المُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا نَحْتَاجُهَا ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِنَا .

وَانْتَبِهُوا يَا أَصْدِقَائِي فَالأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالجُلُوسِ وَالاِنْتِظَارِ ، لَكِنْ بِالعَمَلِ وَالاِجْتِهَادِ .

فَكِّرُوا فِي حُلْمِكُمُ الآنَ ، وَضَعُوا خُطَّةً لِتَحْقِيقِهِ ، إِذَا بَدَأْتُمُ اليَوْمَ فَسَتَقْتَرِبُونَ خُطْوَةً نَحْوَ حُلْمِكُمْ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد خطوات تحقيق الحلم .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المسموع .
- يجيب عن أسئلة بمعلومات واردة في النص المسموع .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المسموع .
- يعبر عن فِكَرِه وخُطَطِه المستقبلية بشكل واضح ومنظم .
- يظهر فهمًا للنص المسموع من خلال مناقشات مع الزملاء .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الحُلْم	:	الأُمْنِيَّة	نُوَاجِه	:	نُقَابِل	نَتَمَكَّن	:	نَسْتَطِيع / نَقْدِر
بِجِدٍّ	:	بِاجْتِهَادٍ	نَسْتَسْلِم	:	نَخْضَع	نَحْوَ	:	تِجَاهَ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

وَاضِح	:	خَفِيّ / غَامِض	بِجِدٍّ	:	بِتَهَاوُنٍ / بِتَراخٍ	نَسْتَسْلِم	:	نُوَاجِه / نُقَاوِم
يبدأ	:	ينتهي	نَتَوقَّف	:	نَسْتَمِرّ	نَتَمَكَّن	:	نَعْجِز

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الحُلْم	:	الأَحْلَام	الأَمْر	:	الأُمُور	نَحْو	:	أَنْحَاء
فِكْرَة	:	فِكَر	الوَقْت	:	الأَوْقَات	خُطَّة	:	خُطَط

س و ج

١ – مَا هُوَ الحُلْمُ ؟

الحُلْمُ هُوَ مَا يُرِيدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يُحَقِّقَهُ فِي المُسْتَقْبَلِ ، فَالحُلْمُ هُوَ فِكْرَةٌ كَبِيرَةٌ نُرِيدُ أَنْ نُحَقِّقَها يَوْمًا مَا .

٢ – مَتَى يَبْدَأُ الحُلْمُ ؟

الحُلْمُ يَبْدَأُ عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَاذَا نُرِيدُ .

٣ – مَاذَا نَفْعَلُ إِذَا وَاجَهْنَا صُعُوبَاتٍ فِي الطَّرِيقِ لِتَحْقِيقِ الحُلْمِ ؟

لَا يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ أَوْ نَسْتَسْلِمَ ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ ، وَنَطْلُبَ المُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا نَحْتَاجُهَا ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِنَا .

٤ – بِمَ تَتَحَقَّقُ الأَحْلَامُ ؟

بِالعَمَلِ والاجْتِهَادِ وَعَدَمِ الاسْتِسْلَامِ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ .

٥ – كَيْفَ تَقْتَرِبُ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِكَ ؟

بِالتَّفْكِيرِ فِي الحُلْمِ مِنَ الآنَ ، وَوَضْعِ خُطَّةٍ لِتَحْقِيقِهِ .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ


(مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ شَيْءٌ يُرِيدُ أَنْ يُحَقِّقَهُ فِي المُسْتَقْبَلِ .

(ب) الحُلْمُ فِكْرَةٌ كَبِيرَةٌ تَحَقَّقَتْ فِي المَاضِي .

(جـ) الحُلْمُ قَدْ يَكُونُ مِهْنَةً مُعَيَّنَةً أَوْ تَحْقِيقَ بُطُولَةٍ رِيَاضِيَّةٍ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ .

(د) تَبْدَأُ الأَحْلَامُ عِنْدَمَا نَتَخَرَّجُ فِي الجَامِعَةِ .

(هـ) عَلَيْنَا أَلَّا نَسْتَسْلِمَ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) الحُلْمُ يَبْدَأُ عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَاذَا : (يَحْدُثُ – نَقُولُ – نُرِيدُ)

(ب) الأَحْلَامُ تَكُونُ لِـ : (الصِّغَارِ فَقَطْ – الكِبَارِ فَقَطْ – الجَمِيعِ)

(جـ) عَلَيْنَا أَنْ نُحَدِّدَ حُلْمَنَا بِشَكْلٍ : (وَاضِحٍ – خَفِيٍّ – غَامِضٍ)

(د) تَتَحَقَّقُ الأَحْلَامُ بِـ : (التَّمَنِّي – الانْتِظَارِ – العَمَلِ والاجْتِهَادِ)

(هـ) حَدِّدْ هَدَفَكَ : (الآنَ – العَامَ القَادِمَ – بَعْدَ التَّخَرُّجِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(نُوَاجِهُ – نَحْوَ – حُلْمَكَ – نَسْتَسْلِمَ – جِدٍّ)

(أ) انْطَلَقَتِ السَّيَّارَةُ مُتَّجِهَةً .... المُخَيَّمِ .

(ب) سَنُدَافِعُ عَنْ أَرْضِنَا وَلَنْ .... لِأَيِّ مُعْتَدٍ .

(جـ) .... المُشْكِلَاتِ بِهُدُوءٍ ، وَنَعْمَلُ عَلَى حَلِّهَا .

(د) نَعْمَلُ بِـ .... مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ التَّمَيُّزِ .

(هـ) حَدِّدْ .... وَكَافِحْ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِهِ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بَعْدَ ذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِ حُلْمِنَا ، قَدْ يَحْتَاجُ الأَمْرُ إِلَى وَقْتٍ ، وَرُبَّمَا نُوَاجِهُ صُعُوبَاتٍ فِي الطَّرِيقِ ، لَا يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ أَوْ نَسْتَسْلِمَ ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ ، وَنَطْلُبَ المُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا نَحْتَاجُهَا ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِنَا . وَانْتَبِهُوا يَا أَصْدِقَائِي فَالأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالجُلُوسِ وَالِانْتِظَارِ ، لَكِنْ بِالعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ . فَكِّرُوا فِي حُلْمِكُمُ الآنَ ، وَضَعُوا خُطَّةً لِتَحْقِيقِهِ ، إِذَا بَدَأْتُمُ اليَوْمَ فَسَتَقْتَرِبُونَ خُطْوَةً نَحْوَ حُلْمِكُمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (نَسْتَطِيع) : ....

٢ - مُضَادَّ (نَسْتَمِرّ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الطُّرُق) : ....

٤ - جَمْعَ (صُعُوبَة) : ....

٥ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

٦ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : ....

٧ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٨ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....

٩ - أُسْلُوبَ نَفْيٍ : ....

١٠ - أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....

١١ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (سَلِمَ) : ....

١٢ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (تَقَدَّم) : ....

(ب) بِمَ تَتَحَقَّقُ الأَحْلَامُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - الطَّرِيقِ : ....../....../....../......

٢ - نَتَوَقَّفَ : ....../....../....../....../......

٣ - نَسْتَسْلِمَ : ....../....../....../......

٤ - نَتَمَكَّنَ : ....../....../....../....../......

---

٥ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) ضَعْ عَلامةَ (✓) أَوْ عَلامةَ (✗) :

١ - أَختارُ أَهْدافي بِحَسَبِ رَغَباتِ الآخَرينَ .

٢ - أُواجِهُ الصُّعوبَاتِ بِثَباتٍ لتَحقيقِ أهدافِي .

(ب) بِم ميَّزَ اللهُ الإنسانَ عَنْ جَميعِ المَخْلوقَاتِ ؟ ....

(جـ) ضَعْ عُنوانًا مُناسبًا للنصِّ الَّذي استَمَعْتَ إليهِ . ...

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان أسامة متفوقًا في الدراسة وكان أبوه يريده أن يكون مهندسًا ، وكان هو يحلم بأن يعمل في التجارة ويصبح رجل أعمال كبيرًا . دخل كلية الهندسة ، وبالرغم من نجاحه في دراسته إلا أنه بعد تخرجه عمل بالتجارة مع بعض أصدقائه . وبعد سنوات من الجدِّ والعمل المتواصل استطاع أن يحقق حلمه ويصبح رجل أعمال ناجحًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (الاجتهاد) : .... ٢ - مضاد (عَجَزَ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان أسامة يحلم بأن يكون مهندسًا .

٢ - التحق أسامة بكلية التجارة .

(جـ) كيف استطاع أسامة أن يحقق حلمه ؟ ....

---

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« فريدة تلميذة نشيطة ، لديها أحلام وأمنيات كثيرة تتمنى أن تحققها . بعد أن تنتهي فريدة من مذاكرة دروسها تجلس ساعة واحدة تتابع أخبار الفضاء التي كانت تهواها على شبكة الإنترنت ، ثم تسلِّم على والديها وتدخل غرفتها لتنام ، وفي أثناء نومها رأت فريدة أنها أصبحت رائدة فضاء ، وتنطلق بمكوك الفضاء حتى وصلت إلى سطح القمر بسرعة مذهلة ، ولكن أمها قطعت رحلتها عندما نادتها لتستيقظ ؛ فابتسمت فريدة ثم حكت لأمها عما رأته في منامها ، وأخبرتها أنها تتمنى أن تصبح رائدة فضاء ، فقالت الأم : بالإصرار والعزيمة يتحول الحلم إلى حقيقة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (الإرادة) : .... ٢ - مضاد (كسولة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تهوى فريدة أخبار الرياضة .

٢ - رأت فريدة في منامها أنها أصبحت طبيبة .

(جـ) كيف يتحول الحلم إلى حقيقة ؟ ....

٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حمزة طفل موهوب ، يطمح أن يصبح فنانًا مشهورًا حينما يكبر ، كان كل يوم يراقب العصافير والأشجار من نافذة غرفته ، ويرسمها ، ويلونها بأقلامه ، وذات يوم أصيب في حادث سيارة ففقد القدرة على الرسم بيده اليمنى ، فجلس حزينًا في غرفته يتأمل لوحاته المعلقة على الجدران . وبعد عدة أشهر شعر حمزة بالحنين إلى موهبته وحلمه الذي يتمنى أن يحققه فتناول الريشة وحاول أن يرسم فلم يستطع ، ولكن بالمحاولة والمثابرة عاد يمسك ريشته ليرسم أجمل مما كان يرسم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (المواظبة) : .... ٢ – مضاد (يعجز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – بالمحاولة والمثابرة يحقق الإنسان أحلامه . ( )

٢ – لم يستطع حمزة أن يرسم مرة أخرى . ( )

(جـ) بم كان يطمح حمزة ؟ ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« جلسنا حول جدي على شكل حلقة ، ونظر إلينا مبتسمًا وقال لنا : اليوم سنلعب ونتعلم . هيًّا فليغمض كل منكم عينيه ويمثل أنه نائم ليحلم حلمًا يقصه علينا . وبعد دقائق قليلة قطع جدي صمتنا واختار مريم لتقص حلمها فبدأت تروي لنا حلمها ، أتذكر ابتسامتها ووقفتها الواثقة وعيونها الحالمة وهي تتحدث عن طموحها في التميز والإبداع الرياضي ، وقد اجتازت كل الصعوبات حتى وصلت للعالمية ورفعت علم مصر عاليًا ، فابتسم جدي وقال : حلم جميل يعبر عن فتاة طموحة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (التحديات) : .... ٢ – مضاد (عابسًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كانت مريم فتاة طموحة . ( )

٢ – لكل إنسان حلم يسعى لتحقيقه . ( )

(جـ) عم تحدثت مريم ؟ ....



اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ أكمل كل جملة مما يأتي بفعل مناسب ، ثم بين نوعه (ماضٍ أو مضارع أو أمر) :

(أ) .... أحمد رياضة المشي كل يوم . نوع الفعل : ....

(ب) .... أبي من السفر الأسبوع الماضي . نوع الفعل : ....

(جـ) .... دروسك يا خالد . نوع الفعل : ....

٢ أكمل كل جملة مما يأتي باسم إشارة مناسب :

(أ) .... شباب رياضيون . (ب) .... صقر أعلى الجبل .

(جـ) .... سحابة ممطرة . (د) .... مؤلف بارع .

(هـ) .... فراشة رقيقة . (و) .... أعلام مرفرفة .

٣ أكمل كل جملة مما يأتي بضمير مناسب :

(أ) .... أحب القراءة . (ب) .... لا يهمل واجباته .

(جـ) .... متفوقة في دراستك . (د) .... مجتهدة في عملها .

(هـ) .... نتقن العمل . (و) .... راقٍ بأخلاقك .

٤ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) تنزهت .... الزهور والأشجار . (ظرف مكان)

(ب) أذاكر دروسي .... (ظرف زمان)

(جـ) أذهب إلى المدرسة بالسيارة .... الدراجة . (حرف عطف يفيد التخيير)

(د) أسير على الرصيف بعيدًا .... السيارات . (حرف جر)

(هـ) .... تكذب . (حرف نهي)

(و) .... الفلاح الزرع . (كلمة تنتهي بألف لينة)

(ز) ذاكرت الدرس .... شرحه المعلم . (اسم موصول)

(ح) .... مبكرًا . (كلمة تبدأ بهمزة قطع)

الدَّرْسُ الثَّانِي : « صُنْدُوقُ الأَحْلَامِ »

• اليَوْمُ الأَوَّلُ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ



أَهْلًا بِكُمْ .. أُعَرِّفُكُمْ بِنَفْسِي ، اسْمِي يَاسمِين .

اليَوْمُ أَوَّلُ يَوْمٍ لِي فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الاِبْتِدَائِيِّ ، مَضَتْ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ مُنْذُ الْتِحَاقِي بِالمَدْرَسَةِ وَبَدْءِ رِحْلَتِي فِي التَّعْلِيمِ .

أَذْكُرُ أَوَّلَ يَوْمٍ لِي فِي المَدْرَسَةِ .. كُنْتُ سَعِيدَةً بِالمَلَابِسِ الجَدِيدَةِ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ خَائِفَةً . كَانَتْ هُنَاكَ أَسْئِلَةٌ تَدُورُ فِي عَقْلِي : هَلْ سَيَكُونُ عِنْدِي أَصْدِقَاءُ جُدُدٌ ؟ هَلْ سَأَتَعَرَّضُ لِلتَّنَمُّرِ ؟ هَلْ سَيُسَاعِدُنِي المُعَلِّمُونَ ؟

• العِلْمُ أَمَانَةٌ

وَاليَوْمَ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدِي عَدِيدٌ مِنَ الأَصْدِقَاءِ بِالمَدْرَسَةِ ، وَعَدِيدٌ مِنَ المُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُونِي حَتَّى اسْتَطَعْتُ أَنْ أَقْرَأَ ، وَأَكْتُبَ ، وأَحْسُبَ .

أَدْرَكْتُ هُنَا فِي مَدْرَسَتِي أَنَّ العِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْتُهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنِّي ، إِنَّهُ مِلْكِي لِلأَبَدِ ، لَكِنَّهُ أَيْضًا أَمَانَةٌ عِنْدِي ، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الخَيْرِ وَاجِبٌ .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءةً جهريةً صحيحةً .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقاتٍ مختلفة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يلخص فكر النص مراعيًا تضمين الفكر الفرعية .
- يضع لنفسه هدفًا محددًا .
- يلقي خطابًا قصيرًا مُستخدمًا الإشارات ولغة الجسد المناسبة .
- يعبر شفهيًّا عن فكرةٍ مستخدمًا التنغيم المناسب .
- يميز أنواع الكلمة (اسم ، فعل ، حرف) .
- يتعرف علامات الاسم .
- يكتب رسالةً شخصيةً مراعيًا عناصرها .
- يكتب الكلمات المعرفة بـ (ال) بعد دخول حروف (فـ – بـ – كـ – لـ) عليها كتابةً صحيحةً .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• تَنْفِيذُ فِكْرَةِ صُنْدُوقِ الأَحْلامِ

اليَوْمَ أَبْدَأُ عَامًا جَدِيدًا فِي رِحْلَتِي ، وَأُخَطِّطُ لِلأَعْوَامِ القَادِمَةِ ، وَاتَّفَقْتُ مَعَ زُمَلَائِي أَنْ نُنَفِّذَ فِكْرَةَ صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ ، فَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يُفَكِّرَ فِي حُلْمِهِ الَّذِي يَتَمَنَّى أَنْ يُحَقِّقَهُ قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفِّ السَّادِسِ ، ثُمَّ يَكْتُبَ هَذَا الحُلْمَ فِي وَرَقَةٍ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَتَوَاعَدْنَا أَلَّا نَفْتَحَ هَـذَا الصُّنْـدُوقَ إِلَّا فِي اليَوْمِ الأَخِيرِ مِنَ الصَّفِّ السَّادِسِ ؛ لِنَرَى إِذَا كُنَّا حَقَّقْنَا أَحْلَامَنَا الَّتِي كَتَبْنَاهَا أَمْ لَا .



• أَحْلامُ (ياسمين) وزُمَلائِهَا

أَنَا كَتَبْتُ حُلْمِي .. هَلْ تَعْرِفُونَ مَا هُوَ ؟ حُلْمِي أَنْ أَفُوزَ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ القِرَاءَةِ الَّتِي يَفُوزُ بِهَا مَنْ يَقْرَأُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الكُتُبِ ، وَبِالفِعْلِ وَضَعْتُ خُطَّةً لِقِرَاءَةِ كِتَابٍ كُلَّ شَهْرٍ .

وَكَتَبَ زَمِيلِي وَائِلٌ هَدَفَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَفُوزَ بِمُسَابَقَةِ الجَرْيِ ، وَسَيَبْدَأُ غَدًا التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الجَرْيِ كُلَّ يَوْمٍ . وَفَاطِمَةُ كَانَ هَدَفُهَا أَنْ تَتَفَوَّقَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ ، وَتَفُوزَ فِي مُسَابَقَةِ المَدْرَسَةِ . أَمَّا لَيْلَى وَهَنَا وَشَرِيفٌ فَقَدْ كَانَ هَدَفُهُمُ الفَوْزَ فِي مُسَابَقَةِ (المُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ) . هَذِهِ أَحْلَامُنَا ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِكُلٍّ مِنْكُمْ حُلْمٌ مِثْلُنَا .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الحُلْم : الأُمْنِيَّة	التَنَمُّر : أَحَدُ أَشْكالِ العُنْفِ والسُّخْرِيَةِ المُتَعَمَّدةِ بِشَكْلٍ مُتكَرِّرٍ	تَسْتَطِيع : تَقْدِر
مَضَتْ : مَرَّتْ		تَواعَدْنَا : وَعَدَ بَعْضُنا بَعْضًا ، والمُرادُ : اتَّفَقْنا
الْتِحَاقِي : انْضِمَامِي	عَدِيد : كَثِير	
تَدُور : المُرادُ : تَخْطُرُ	أَدْرَكْتُ : فَهِمْتُ / عَرَفْتُ	وَاجِب : لَازِمٌ وضَرُورِيٌّ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَوَّل : آخِر	خَائِفَة : مُطْمَئِنَّة	تَسْتَطِيع : تَعْجِز
مَضَتْ : بَقِيَتْ/ اسْتَمَرَّتْ	عَدِيد : قَلِيل	القَادِمَة : المَاضِيَة
الْتِحَاقِي : انْفِصَالي/ رَحِيلي	أَدْرَكْتُ : جَهِلْتُ	اتَّفَقْتُ : اِخْتَلَفْتُ
أَذْكُر : أَنْسَى	اِمْتلَكْتُه : فَقَدْتُه	أَفُوز : أَخْسَر

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

صُنْدُوق : صَنادِيق	عَقْل : عُقُول	العَامُ : الأَعْوام
الحُلْم : الأَحْلام	صَدِيق : أَصْدِقاء	زَمِيل : زُمَلاء
الصَّفّ : الصُّفُوف	جَدِيد : جُدُد	فِكْرَة : فِكَر
المَلْبَس : المَلابِس	العِلْم : العُلُوم	المَرْكَز : المَراكِز
سُؤَال : أَسْئِلَة	قُوَّة : قُوَى	هَدَف : أَهْداف

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



س و ج

١ - مَا شُعُورُ (ياسمين) الَّذِي ذَكَرَتْهُ عَن أَوَّلِ يَومٍ لها فِي المَدْرَسَةِ مُنْذُ ثَلاثِ سَنَوَاتٍ ؟

ذَكَرَتْ أَنَّهَا كَانَت سَعِيدَةً بِالمَلَابِسِ الجَدِيدَةِ ، وَلَكِنَّها كَانَتْ خَائِفَةً .

٢ - مَا الأَسْئِلَةُ الَّتِي دَارَتْ فِي عَقْلِ (ياسمين) فِي أَوَّلِ يَوْمٍ لَهَا فِي المَدْرَسَةِ ؟

هَلْ سَيَكُونُ عِنْدِي أَصْدِقَاءُ جُدُدٌ ؟ هَلْ سَأَتَعَرَّضُ لِلتَّنَمُّرِ ؟ هَلْ سَيُسَاعِدُنِي المُعَلِّمُونَ ؟

٣ - كَيْفَ زَالتْ تَخَوُّفَاتِ (ياسمين) مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ فِي المَدْرَسَةِ ؟

بَعْدَ ثَلاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدَهَا عَدِيدٌ مِنَ الأَصْدِقَاءِ ، وَعَدِيدٌ مِنَ المُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُوهَا حَتَّى اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَقْرَأَ ، وَتَكْتُبَ ، وَتَحْسُبَ .

٤ - مَاذَا أَدْرَكَتْ (ياسمين) فِي مَدْرَسَتِهَا ؟

أَدْرَكَتْ أَنَّ العِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْتَهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنْهَا ، إِنَّهُ مِلْكُهَا لِلأَبَدِ ، لَكِنَّهُ أَيْضًا أَمَانَةٌ عِنْدَهَا ، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الخَيْرِ وَاجِبٌ .

٥ - مَا هِي فِكْرَةُ صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ ؟

يَكْتُبُ كُلُّ وَاحِدٍ حُلْمَهُ الَّذِي يَتَمَنَّى أَنْ يُحَقِّقَهُ قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفِّ السَّادِسِ فِي وَرَقَةٍ ، وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَلَا يَفْتَحَ هَذَا الصُّنْدُوقَ إِلَّا فِي اليَوْمِ الأَخِيرِ مِنَ الصَّفِّ السَّادِسِ .

٦ - مَا حُلْمُ (ياسمين) ؟ وَكَيْفَ خَطَّطَتْ لِتَحْقِيقِهِ ؟

حُلْمُهَا أَنْ تَفُوزَ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ القِرَاءَةِ الَّتِي يَفُوزُ بِهَا مَنْ يَقْرَأُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الكُتُبِ ، وَخَطَّطَتْ لِتَحْقِيقِهِ بِأَنْ تَقْرَأَ كِتَابًا كُلَّ شَهْرٍ .

٧ - مَا هَدَفُ (وائل) ؟ وَمَا خُطَّتُهُ لِتَحْقِيقِهِ ؟

هَدَفُ (وائل) هُوَ أَنْ يَفُوزَ بِمُسَابَقَةِ الجَرْيِ ، وَخُطَّتُهُ لِتَحْقِيقِهِ أَنْ يَبْدَأَ التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الجَرْيِ كُلَّ يَوْمٍ .

٨ - مَا أَهْدَافُ كُلٍّ مِنْ : فاطمة ، ليلى ، هنا ، شريف ؟

فاطمة : هَدَفُهَا أَنْ تَتَفَوَّقَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ ، وَتَفُوزَ فِي مُسَابَقَةِ المَدْرَسَةِ .

ليلى ، هنا ، شريف : هَدَفُهُمُ الفَوْزُ فِي مُسَابَقَةِ (المُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ) .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) مَضَتْ أَرْبَعُ سَنَوَاتٍ مُنْذُ الْتِحَاقِ (ياسمين) بِالمَدْرَسَةِ .

(ب) مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ أَصْبَحَ عِنْدَ (ياسمين) العَدِيدُ مِنَ الأَصْدِقَاءِ .

(جـ) العِلْمُ أَمَانَةٌ عِنْدَ أَصْحَابِهِ ، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الخَيْرِ وَاجِبٌ .

(د) حُلْمُ (ياسمين) هُوَ أَنْ تَفُوزَ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ .

(هـ) يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِكُلٍّ مِنَّا حُلْمٌ يَسْعَى لِتَحْقِيقِه .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الأَسْئِلَةُ الَّتِي كَانَتْ تَدُورُ فِي عَقْلِ (ياسمين) كَانَتْ تُشْعِرُهَا بِـ : (السَّعَادَةِ - الاِطْمِئْنَانِ - الخَوْفِ)

(ب) لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَ مِنْكَ : (أَقْوَالَكَ - عِلْمَكَ - أَدَوَاتِكَ)

(جـ) تَحْقِيقُ الأَحْلَامِ يَحْتَاجُ إِلَى : (رَاحَةٍ - تَرْفِيهٍ - تَخْطِيطٍ)

(د) اتَّفَقَتْ (ياسمين) مَعَ زُمَلَائِهَا عَلَى تَنْفِيذِ فِكْرَةِ صُنْدُوقِ : (الذِّكْرَيَاتِ - الأَحْلَامِ - الأَلْعَابِ)

(هـ) وَضَعَتْ (ياسمين) خُطَّةً لِقِرَاءَةِ كِتَابٍ كُلَّ : (يَوْمٍ - أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(الِتحَاقِي - مَضَتِ - أَدْرَكْتُ - التَّنَمُّرُ - تَوَاعَدْنَا)

(أ) .... الكَثِيرَ عَنِ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ بَعْدَمَا قَرَأْتُ كِتَابًا عَنْ عَالَمِ البِحَارِ .

(ب) أَنْهَيْنَا التَّدْرِيبَاتِ اسْتِعْدَادًا لِلبُطُولَةِ وَ .... عَلَى التَّعَاوُنِ مِنْ أَجْلِ الفَوْزِ .

(جـ) مُنْذُ .... بِالفَرِيقِ الأَوَّلِ لِلنَّادِي وَأَنَا أَشْعُرُ بِمَسْئُولِيَّةٍ كَبِيرَةٍ .

(د) .... الأَيَّامُ سَرِيعًا واقْتَرَبَ مَوْعِدُ الامْتِحَانَاتِ .

(هـ) .... سُلُوكٌ مَرْفُوضٌ بِكُلِّ أَشْكَالِهِ وَأَنْوَاعِهِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ :

« اليَوْمُ أَوَّلُ يَوْمٍ لِي فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الابْتِدَائِيِّ ، مَضَتْ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ مُنْذُ التِحَاقِي بِالمَدْرَسَةِ وَبَدْءِ رِحْلَتِي فِي التَّعْلِيمِ ، أَذْكُرُ أَوَّلَ يَوْمٍ لِي فِي المَدْرَسَةِ .. كُنْتُ سَعِيدَةً بِالمَلَابِسِ الجَدِيدَةِ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ خَائِفَةً . كَانَتْ هُنَاكَ أَسْئِلَةٌ تَدُورُ فِي عَقْلِي : هَلْ سَيَكُونُ عِنْدِي أَصْدِقَاءُ جُدُدٌ ؟ هَلْ سَأَتَعَرَّضُ لِلتَّنَمُّرِ ؟ هَلْ سَيُسَاعِدُنِي المُعَلِّمُونَ ؟ وَاليَوْمَ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدِي عَدِيدٌ مِنَ الأَصْدِقَاءِ بِالمَدْرَسَةِ ، وَعَدِيدٌ مِنَ المُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُونِي حَتَّى اسْتَطَعْتُ أَنْ أَقْرَأَ ، وَأَكْتُبَ ، وأَحْسُبَ . أَدْرَكْتُ هُنَا فِي مَدْرَسَتِي أَنَّ العِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْتُهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنِّي ، إِنَّهُ مِلْكِي لِلأَبَدِ ، لَكِنَّهُ أَيْضًا أَمَانَةٌ عِنْدِي ، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الخَيْرِ وَاجِبٌ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مَرَّت) :	٢ - مُضَادَّ (جَهِلْتُ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (قُوًى) :	٤ - جَمْعَ (جَدِيد) : ....
٥ - أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :	٦ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....
٧ - ظَرْفَ زَمَانٍ :	٨ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
٩ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الفَرِيدَة) :	١٠ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (لَحِقَ) : ....

(ب) مَاذَا أَدْرَكَتْ (ياسمين) فِي مَدْرَسَتِهَا مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ ؟

....

(جـ) اِسْتَنْتِجْ مَعْنَى كَلِمَةِ (تَدُورُ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

١ - كَانَتْ هُنَاكَ أَسْئِلَةٌ تَدُورُ فِي عَقْلِي . ...

٢ - آلَاتُ المَصْنَعِ تَدُورُ بِكَفَاءَةٍ . ...

٣ - الكَوَاكِبُ تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ . ...

٥ (أ) لَاحِظْ نَمُوذَجَ شَبَكَةِ المُفْرَدَاتِ الآتِيَ :



شبكة المفردات :

- هي مجموعة الكلمات المرتبطة بكلمة معينة ، أي أن العقل يتخيل هذه المفردات حين يسمع أو يقرأ تلك الكلمة ، فعندما تسمع أو تقرأ كلمة (الحُلم) مثلًا ، فإنك تتخيل النجاح والتخرج والفوز والسفر ... وهكذا .

(ب) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :



٦ اِقْرَأْ وَلَاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ وَالفِكْرَةِ الفَرْعِيَّةِ للنَّصِّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ : هِيَ الفِكْرَةُ العَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّه . (جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ النَّصِّ) .
- الفِكْرَةُ الفَرْعِيَّةُ : هِيَ الفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَط . (جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ الفِقْرَةِ أَو جُزْءٍ مُعَيَّنٍ مِنَ النَّصِّ) .

(أ) اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ) مِمَّا يَأْتِي :

١ - اسْتِقْبَالُ العَامِ الدِّرَاسِيِّ الجَدِيدِ .　　٢ - التَّنَمُّرُ سُلُوكٌ يَرْفُضُهُ المُجْتَمَعُ .

٣ - حَدِّدْ حُلْمَكَ وَخَطِّطْ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِه .　　٤ - أَهَمِّيَّةُ القِرَاءَةِ .

(ب) ارْجِعْ لِنَصِّ (صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ) ، وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :

١ - الفِقْرَةُ الأُولَى : ....　　٢ - الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

٣ - الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....　　٤ - الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

٧ اِقْرَأْ وَتَعَلَّمْ كَيْفِيَّةَ تَلْخِيصِ النَّصِّ ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّطْبِيقَ :

- لِتَلْخِيصِ النَّصِّ : - حَدِّدِ الفِكَرَ المُهِمَّةَ .　　- اُكْتُبْ هَذِهِ الفِكَرَ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَوَاضِحَةٍ .
- لَا تَكْتُبِ الشَّرْحَ وَالأَمْثِلَةَ والتَّفَاصِيلَ . - رَتِّبِ الجُمَلَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ .

- التَّطْبِيقُ : لَخِّصْ نَصَّ (صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ) فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ ، وَلَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ :

« فِي أَوَّلِ يَوْمٍ لِي فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الابتِدَائِيِّ تَذَكَّرْتُ أَوَّلَ يَوْمٍ لِي فِي المَدْرَسَةِ ، وكَيْفَ زَالَتْ كُلُّ مَخَاوِفِي ، وَأَدْرَكْتُ مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ أَنَّ العِلْمَ مِلْكِي لِلأَبَدِ وَلَكِنَّهُ أَمَانَةٌ عِنْدِي ، اتَّفَقْتُ مَعَ زُمَلَائِي عَلَى أَنْ يَكْتُبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا حُلْمَهُ فِي وَرَقَةٍ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَلَا نَفْتَحَهُ إِلَّا فِي اليَوْمِ الأَخِيرِ مِنَ الصَّفِّ السَّادِسِ ، وكَتَبْنَا أَحْلَامَنَا الَّتِي نَتَمَنَّى تَحْقِيقَهَا قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفِّ السَّادِسِ » .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« التحق حمزة بنادي العلوم بالمدرسة واستأذن المعلم في استخدام بعض الخامات والأدوات الموجودة بالمعمل لتنفيذ نموذج لآلة يحلم أن يخترعها في المستقبل ، فرحَّبَ المعلم بالفكرة ، وقدَّم له ما يحتاجه من أدوات ، وساعده ببعض الملاحظات والإرشادات لتنفيذ نموذج الآلة بشكل جيد ، وقال له : أهم خطوة لتحقيق حُلمك هي التخطيط الجيد له » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (اِنْضَمَّ) : .... ٢ - جمع (العِلْم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - التحق حمزة بنادي العلوم بالمدرسة .

٢ - رفض المعلم السماح لحمزة باستخدام الخامات والأدوات الموجودة بالمعمل .

(جـ) ما أهم خطوة لتحقيق الحلم كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« آلة الزمن ، تلك الآلة الخيالية التي نشاهدها في الأفلام السينمائية والقصص الخيالية حيث نستطيع أن ننتقل بها من زمان إلى زمان آخر في الماضي أو المستقبل ، هي حلمي الذي أتمنى أن أحققه في المستقبل ، وبالرغم من أنني لا أزال في الصف الرابع الابتدائي ، إلا أنني أجتهد من الآن ؛ لأصبح عالمًا ومخترعًا في المستقبل ، وأخترع هذه الآلة ، فكل المخترعات الحديثة كانت في الماضي خيالًا ومن المستبعد أن تتحقق » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (أَبْتكِر) : .... ٢ - مفرد (أَحْلَامي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - آلة الزمن آلة حقيقية موجودة في عصرنا الحالي .

٢ - كل المخترعات الحديثة كانت في الماضي خيالًا .

(جـ) كيف استعد المتحدث في الفقرة لتحقيق حلمه ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كانت أسرته تُعِدُّه ليكون عالمًا كبيرًا ، وعلقوا على باب حجرته وهو صغير لافتة مكتوبًا عليها (دكتور أحمد) ؛ لتكون حافزًا له لتحقيق أعلى الدرجات العلمية ، مضت السنوات ، والتحق بكلية العلوم ، وتخرج فيها بتفوق وحقق حلمه وحلم أسرته وأصبح من أكبر علماء الكيمياء وحصل على جائزة نوبل العالمية ، ولم يتحقق ذلك بسهولة ، ولكن بعد سنوات من الجد والاجتهاد ، إنه العالم المصري د . أحمد زويل » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (مرَّت) : .... ٢ - مفرد (جوائز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - التحق أحمد زويل بكلية الطب .

٢ - تحقيق الأحلام يحتاج إلى الجد والاجتهاد .

(جـ) وضح دور أسرة زويل في توجيهه وتشجيعه على الاجتهاد في طلب العلم .

....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مرحبًا بكم ، أنا عبد الرحمن تلميذ في الصف الرابع الابتدائي ، في أوقات فراغي أحرص على قراءة الكتب والمجلات الطبية والمتخصصة في مجال الأدوية ، لقد أدركت هدفي في الحياة ، وهو أن أكون عالمًا وباحثًا في هذا المجال ؛ لأكتشف دواء يقضي على مرض السرطان نهائيًّا » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (عرفت) : .... ٢ - مفرد (أهدافي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يحرص عبد الرحمن في أوقات فراغه على قراءة قصص الأطفال .

٢ - أدرك عبد الرحمن هدفه في الحياة .

(جـ) ما هدف عبد الرحمن في الحياة كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : أَوَّلًا : أَنْوَاعُ الكَلِمَةِ (الاسْمُ - الفِعْلُ - الحَرْفُ)

لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

(أ) الاِسْمُ

١ - **بَاسِمٌ** تِلْمِيذٌ **مُجْتَهِدٌ** .　　٢ - **الشَّجَرَةُ** ثِمَارُهَا نَاضِجَةٌ .

٣ - **القَلَمُ** فِي الحَقِيبَةِ .　　٤ - **الفِيلُ** حَيَوَانٌ **ضَخْمٌ** .

• الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا أَسْمَاءٌ ، وَتُصَنَّفُ بِحَسَبِ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ ، كَمَا يَلِي :

إِنْسَانٌ	حَيَوَانٌ	نَبَاتٌ	جَمَادٌ	صِفَةٌ
بَاسِمٌ	الفِيلُ	الشَّجَرَةُ	القَلَمُ	مُجْتَهِدٌ / ضَخْمٌ

الاِسْتِنْتَاجُ : الاِسْمُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوانٍ أَوْ نَبَاتٍ أَوْ جَمَادٍ أَو صِفَةٍ .

(ب) الفِعْلُ

١ - **ظَهَرَ** الحَقُّ .　　٢ - **يَنْجَحُ** المُجْتَهِدُ .　　٣ - **احْتَرِمْ** وَالِدَيْكَ .

• الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا أَفْعَالٌ ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى :

فِعْلٍ مَاضٍ (حَدَثَ وانْتَهَى)	فِعْلٍ مُضَارِعٍ (لَا يَزَالُ يَحْدُثُ)	فِعْلِ أَمْرٍ (يَدُلُّ عَلَى الطَّلَبِ)
ظَهَرَ	يَنْجَحُ	احْتَرِمْ

الاِسْتِنْتَاجُ : الفِعْلُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى حُدُوثِ شَيْءٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ ، وَيَنْقَسِمُ إِلَى :
مَاضٍ ، مُضَارِعٍ ، أَمْرٍ .

(جـ) الحَرْفُ

الحَرْفُ : كَلِمَةٌ لا تُعْطِي مَعْنًى كَامِلًا بِمُفْرَدِها وتَحْتَاجُ إِلَى مَا يُوَضِّحُ مَعْنَاهَا ، مِثْلُ :

١ - حُرُوفُ الجَرِّ : مِنْ - عَنْ - عَلَى - إِلَى - فِي - البَاء - اللَّام - الكَاف .

٢ - حُرُوفُ العَطْفِ : و - ثُمَّ - الفَاء - أَوْ .

٣ - حُرُوفٌ أُخْرَى : لَا - لَمْ - لَنْ .



تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى أَنْوَاعِ الكَلِمَةِ (مُجاب عنها)

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى الحَدِيقَةِ لِلنُّزْهَةِ ، وَجَلَسَ عَلَى المَقْعَدِ بَيْنَ الأَشْجَارِ ومَعَهُ كَلْبُهُ الَّذِي يُحِبُّهُ كَثِيرًا » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

(أ) اسْمًا يَدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ : .... (ب) اسْمًا يَدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ : ....

(جـ) اسْمًا يَدُلُّ عَلَى نَبَاتٍ : .... (د) اسْمًا يَدُلُّ عَلَى جَمَادٍ : ....

---

٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَسْمَاءٍ وَأَفْعَالٍ وَحُرُوفٍ :

فَتَحَ – مِفْتَاحٌ – عَلِمَ – المُعَلِّمُ – إِلَى – يَقْرَأُ – فِي – نَخْلَةٌ – لَنْ

(أ) الأَسْمَاءُ : .... ، .... ، ....

(ب) الأَفْعَالُ : .... ، .... ، ....

(جـ) الحُرُوفُ : .... ، .... ، ....

---

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) زَرَعَ الفَلَّاحُ الحَقْلَ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(ب) يُحِبُّ المِصْرِيُّونَ وَطَنَهُم . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(جـ) احْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(د) تَسْهَرُ الأُمُّ عَلَى رَاحَةِ أَبْنَائِهَا . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(هـ) اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(و) شَرَحَتِ المُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ . نَوْعُ الفِعْلِ : ....

---

٤ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ . (فِعْلُ أَمْرٍ)

(ب) .... إِلَى النَّادِي يَومَ الجُمُعَةِ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(جـ) .... الفَرِيقُ بِالكَأْسِ . (فِعْلٌ مَاضٍ)



٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« فَرَغَ أَشْرَفُ مِنْ وَاجِباتِهِ ، ثُمَّ أَحْضَرَ الأَلْوَانَ وأَخَذَ يَرْسُمُ لَوْحَةً جَمِيلَةً » .

(أ) اسْمًا : .... (ب) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (جـ) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(د) حَرْفَ جَرٍّ : .... (هـ) حَرْفَ عَطْفٍ : ....

٦ اكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي (اسْمِيَّة - فِعْلِيَّة) :

(أ) يُذَاكِرُ التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ . نَوْعُ الجُمْلَةِ : ....

(ب) القَمَرُ نُورُهُ سَاطِعٌ . نَوْعُ الجُمْلَةِ : ....

(جـ) الكِتَابُ خَيْرُ صَدِيقٍ . نَوْعُ الجُمْلَةِ : ....

(د) نَظَّفَتْ سُعَادُ حُجْرَتَهَا . نَوْعُ الجُمْلَةِ : ....

٧ حَوِّلِ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ ، والفِعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ :

(أ) يَلْتَزِمُ عَادِلٌ بِآدَابِ الطَّرِيقِ . ...

(ب) سَلْمَى تُحِبُّ رِيَاضَةَ السِّبَاحَةِ . ...

(جـ) يَعْتَنِي شَادِي بِالأَزْهَارِ . ...

(د) العَامِلُ يُتْقِنُ صِنَاعَتَهُ . ...

٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مَرَّةً ، وجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مَرَّةً أُخْرَى ، كَالمِثَالِ :

- مُمَارَسَةُ طَارِقٍ للرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ .

• طَارِقٌ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ . • يُمَارِسُ طَارِقٌ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(أ) احْتِرَامُ هَنَا لِثَقَافَاتِ الآخَرِينَ .

• .... • ....

(ب) مُسَاعَدَةُ رَشَا لأُمِّهَا فِي أَعْمَالِ المَنْزِلِ .

• .... • ....

(جـ) تَعَاوُنُ التِّلْمِيذِ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي الفَصْلِ .

• .... • ....

(د) تَفَتُّحُ الأَزْهَارِ فِي الرَّبِيعِ .

• .... • ....

ثانيًا : عَلَامَاتُ الاسْمِ

لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

« **الجَوُّ مُعْتَدِلٌ** ، وَالشَّمْسُ **مُشْرِقَةٌ** ، وَالطَّائِرُ خَرَجَ مِنَ **العُشِّ** لِيَبْحَثَ عَنْ رِزْقِهِ ، وَأَنْتَ يَا **وَلَدِي** يَجِبُ أَنْ تَسْعَى لِطَلَبِ العِلْمِ » .

(أ) كَلِمَةُ (الجَوُّ) اسْمٌ ؛ لأَنَّ بِهَا (أل) .

(ب) كَلِمَةُ (مُعْتَدِلٌ) اسْمٌ ؛ لأَنَّ آخِرَها (تَنْوِينٌ) .

(جـ) كَلِمَةُ (مُشْرِقَةٌ) اسْمٌ ؛ لأَنَّ بِهَا (تَاءً مَرْبُوطَةً ، تَنْوِينًا) .

(د) كَلِمَةُ (العُشِّ) اسْمٌ ؛ لأَنَّ بِهَا (أل) ، وَيَسْبِقُهَا (حَرْفُ جَرٍّ) .

(هـ) كَلِمَةُ (وَلَدِي) اسْمٌ ؛ لِأَنَّهَا يَسْبِقُهَا (حَرْفُ نِدَاءٍ) .

الاِسْتِنْتَاجُ : الِاسْمُ لَهُ عَلَامَاتٌ تُمَيِّزُهُ عَنِ الفِعْلِ :

- أَوَّلُهُ (أل) .
- آخِرُهُ تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ .
- آخِرُهُ تَنْوِينٌ .
- يَسْبِقُهُ حَرْفُ جَرٍّ .
- يَسْبِقُهُ حَرْفُ نِدَاءٍ .

مُلَاحَظَاتٌ هَامَّةٌ

١ - الاسْمُ خَالٍ مِنَ الزَّمَنِ (أَيْ لَا يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ مِثْلَ الفِعْلِ) .

٢ - لَا يُشْتَرَطُ أَنْ يَقْتَرِنَ الِاسْمُ بِعَلَامَةٍ مِنَ العَلَامَاتِ السَّابِقَةِ ، وَلَكِنْ قَدْ نَسْتَدِلُّ عَلَيْهِ بِقَبُولِ (أل) ، مِثْلُ : عَلَم ⟵ العَلَم .

٣ - الفِعْلُ لَا يَقْبَلُ أَيَّ عَلَامَةٍ مِنْ عَلَامَاتِ الِاسْمِ ، أَيْ أَنَّ الفِعْلَ لَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ (أل) ، وَلَا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ أَوْ تَنْوِينٍ ، وَلَا يَسْبِقُهُ حَرْفُ جَرٍّ أَوْ نِدَاءٍ .

٤ - لَا يُشْتَرَطُ أَنْ يَقْبَلَ الِاسْمُ كُلَّ العَلَامَاتِ السَّابِقَةِ، فَقَدْ يَقْبَلُ عَلَامَةً وَاحِدَةً أَوْ عَلَامَتَيْنِ فَقَطْ ، فَمَثَلًا : مِصْرُ لَا تَقْبَلُ (أل) أَو التَّاءَ المَرْبُوطَةَ ، وَلَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ يَسْبِقَهَا حَرْفُ نِدَاءٍ أَوْ حَرْفُ جَرٍّ.

٥ - يَنْدَرِجُ تَحْتَ الاسْمِ :

- الضَّمَائِرُ .
- أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ .
- الأَسْمَاءُ المَوْصُولَةُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى عَلَامَاتِ الِاسْمِ (مُجاب عنها)



1 أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَرَأَ .... الدَّرْسَ . (اسْمٌ عَلَامَتُهُ « أل »)

(ب) جَلَسَ الوَلَدُ .... (اسْمٌ يَسْبِقُهُ حَرْفُ جَرٍّ)

(جـ) اجْتَهِدْ فِي عَمَلِكَ .... (اسْمٌ يَسْبِقُهُ حَرْفُ نِدَاءٍ)

(د) قَرَأْتُ .... السِّنْدِبَادِ البَحْرِيِّ . (اِسْمٌ عَلَامَتُهُ التَّاءُ المَرْبُوطَةُ)

(هـ) قَرَأْتُ .... عَنِ النَّبَاتَاتِ . (اِسْمٌ عَلَامَتُهُ التَّنْوِينُ)

(و) .... صَافِيَةٌ . (اسْمٌ عَلَامَتُهُ « أل »)

(ز) .... رَتِّبِي حُجْرَتَكِ . (اسْمٌ يَسْبِقُهُ حَرْفُ نِدَاءٍ)

(ح) تِلْكَ شَجَرَةٌ .... (اِسْمٌ عَلَامَتُهُ التَّاءُ المَرْبُوطَةُ)

---

2 اكْتُبْ عَلَامَةَ الاسْمِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الفَصْلُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ب) مَدْرَسَةٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(جـ) قَلَمٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (د) العِلْمُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(هـ) قِطَّةٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (و) شَهْرٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(ز) بِرِفْقٍ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ح) يَا أَحْمَدُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(ط) نَخْلَةٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ي) جَمِيعًا : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(ك) فِي يَوْمٍ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ل) يَا لَمْيَاءُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(م) النُّجُومُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ن) طَبِيبَةٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(س) الثَّعْلَبُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ع) مُعَلِّمَةٌ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

(ف) شُكْرًا : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ .... (ص) الحَقْلُ : اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ ....

القَوَاعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

دُخُولُ حُرُوفِ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى الكَلِمَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بـ (ال)

لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

- القَمَر ← (بعد دخول فـ) ← فـالقَمَر
- القَمَر ← (بعد دخول بـ) ← بـالقَمَر
- القَمَر ← (بعد دخول كـ) ← كـالقَمَر
- القَمَر ← (بعد دخول ل) ← لـلقَمَر

الاِسْتِنْتَاجُ : عِنْدَ إِضَافَةِ حَرْفِ الجَرِّ (ل) إِلَى كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بِـ (ال) نَحْذِفُ الأَلِفِ مِنْ (ال) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)

1 أَدْخِلْ حُرُوفَ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) السَّمَاء : .... ، .... ، .... ، ....

(ب) الزَّهْرَة : .... ، .... ، .... ، ....

(جـ) البَحْر : .... ، .... ، .... ، ....

(د) الفَهْدُ : .... ، .... ، .... ، ....

---

2 صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الحَقُّ وَاضِحٌ كلشَّمْسِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ب) قِفْ لالمُعَلِّمِ ؛ احْتِرَامًا وَتَقْدِيرًا لَهُ . • التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) انْصَرَفَ العُمَّالُ فَلمُدِيرُ . • التَّصْوِيبُ : ....

(د) أَنْتَ شُجَاعٌ كاالأَسَدِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) أُحِبُّ اللَّبَنَ المُحَلَّى بلعَسَلِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(و) ذَاكَرْتُ الدِّرَاسَاتِ فَاالعُلُومَ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ز) أَشْغَلُ وَقْتَ فَرَاغِي بلقِرَاءَةِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ح) كُنْ لِللصَّدِيقِ وَفِيًّا . • التَّصْوِيبُ : ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ وشَارِكْ حُلْمَكَ :

« حُلْمُكَ هُوَ الخُطْوَةُ الأُولَى نَحْوَ نَجاحِكَ ، خَطِّطْ لَه وابدَأْ بتحقيقِهِ خُطْوةً بِخُطْوةٍ » .

• قِفْ أَمامَ أَصْدِقائكَ ، وتحدَّثْ عَن حُلْمِكَ في المُستقبَلِ ، واشْرَحْ كيفَ تُخطِّطُ لتحقيقِهِ بخُطواتٍ واضِحةٍ مُراعيًا الإرشاداتِ التاليةَ :

(أ) ابدَأْ بجُملةٍ واضِحةٍ ومُناسِبةٍ للموضوعِ .

(ب) قسِّم كلامَك إِلَى فِكَرٍ مُرتَّبةٍ .

(جـ) استخدِمْ كلِمَاتٍ تربِطُ بين الفِكَرِ ، مثل : (لِأَنَّ ، لِذَلكَ ، ثُمَّ) .

(د) غَيِّر نَغْمَةَ صَوْتِكَ وحَركاتِكَ ؛ لتُناسِبَ ما تقولُه (فَرَح ، حُزْن ، حماس) .

(هـ) اختِمْ كلامَكَ بجُملةٍ تُلخِّصُ فِكرتَك أو تُعبِّرُ عن رأيِكَ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنِ الصِّدْقِ كَفَضِيلَةٍ مِنَ الفَضَائِلِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا ، مُبَيِّنًا أَهَمِّيَّتَهُ لِلفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ الَّتي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (أ) .

• مِنَ الحُرُوفِ الَّتي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (أ - ل - ر) .

• اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
الجدول اليومي ينظم أنشطتك ووقت فراغك .	الجدول اليومي ينظم أنشطتك ووقت فراغك .
....	....
إن الصدق يهدي إلى البر .	إن الصدق يهدي إلى البر .
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : الرِّسَالَةُ الشَّخْصِيَّةُ

• **الرَّسَائِلُ الشَّخْصِيَّةُ** : تَكُونُ دَائِمًا بَيْنَ الْأَفْرَادِ الَّذِينَ تَرْبِطُهُمْ عَلَاقَاتٌ شَخْصِيَّةٌ « أَصْدِقَاء - أَقْرِبَاء » وَتُسْتَخْدَمُ فِيهَا العِبَارَاتُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ المَشَاعِرِ .

• **عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ** :

* **المُقَدِّمَةُ** : وَتَشْتَمِلُ عَلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ ، والتَّحِيَّةِ ، والْهَدَفِ مِنَ الرِّسَالَةِ .
* **المَوْضُوعُ** : وَيَشْتَمِلُ عَلَى الْفِكَرِ الَّتِي نُرِيدُ تَوْصِيلَهَا لِلمُرْسَلِ إِلَيْهِ .
* **الخَاتِمَةُ** : وَتَشْتَمِلُ عَلَى التَّمَنِّيَاتِ الطَّيِّبَةِ ، والتَّوْقِيعِ « اسْمُ المُرْسِلِ » ، وتَارِيخِ الرِّسَالَةِ .

تطبيقاتٌ عَلَى كِتَابَةِ الرَّسَائِلِ الشَّخْصِيَّةِ

1 اقْرَأِ الرِّسَالَةَ الشَّخْصِيَّةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الأَسَاسِيَّةِ :

رِسَالَةٌ شَخْصِيَّةٌ إِلَى أَخِي العَزِيزِ

أَخِي العَزِيزَ ، تَحِيَّةً طَيِّبَةً ، وبَعْدُ ...

أَكْتُبُ لَكَ هذِهِ الرِّسالةَ لأُعبِّرَ عَنْ شُكْرِي لَكَ على مُساعدَتِك لِي فِي الدِّراسةِ .

لقَدْ كُنْتَ دَائِمًا أَخِي الرَّائعَ الحَنونَ، وما فَعَلْتَهُ معِي عِندَما ساعدْتَنِي في فَهمِ الدروسِ كانَ شيئًا لنْ أَنْسَاهُ أبدًا ؛ لأنَّنِي بمساعدَتِكَ أصبَحْتُ أدرسُ بِشَكْلٍ أفضَلَ ، ثم نجَحْتُ في الاختبارِ، إنَّ صَبْرَكَ وشرْحَكَ لي بكُلِّ محبَّةٍ، ووقوفَكَ بجانِبِي جعَلَ الأمورَ أسهَلَ كثيرًا بالنسبةِ لِي، كمَا تعلَّمْتُ منْكَ أنَّ تحقيقَ الأَهْدافِ يَحْتاجُ إِلَى الاجتِهادِ والمُثابَرَةِ.

شُكرًا لَكَ مَرَّةً أُخْرى على كُلِّ ما قدَّمْتَه لي، أَتمنَّى لَكَ النَّجاحَ فِي دِراستِكَ وكُلِّ أوقاتِكَ ، دُمْتَ أَخًا رَائِعًا ومُحِبًّا.

مَعَ أَطْيَبِ التَّحِيَّاتِ

عمر

٢٥/ ١٠/ ٢٠٢٥م

تَحْلِيلُ الرِّسَالَةِ :

* **المُقَدِّمَــةُ** : اشْتَمَلَتْ عَلَى المُرْسَلِ إِلَيْهِ « أَخِي العَزِيز » ، والتَّحِيَّةِ « تَحِيَّةً طَيِّبَةً ، وَبَعْدُ .... » ، والهَدَفِ مِنَ الرِّسَالَةِ « التَّعْبِيرِ عَنْ شُكْرِهِ لِأَخِيهِ » .
* **المَوْضُوعُ** : وَضَّحَ فِيه امْتِنَانَهُ لِأَخِيهِ لِمُسَاعَدَتِه إِيَّاهُ فِي فَهْمِ دُرُوسِه وَوُقُوفِهِ بِجَانِبِه .
* **الخَاتِمَةُ** : اشْـتَمَلَتْ عَلَى الشُّـكْرِ مَرَّةً أُخْـرَى ، وَالتَّمَنِّيَاتِ الطَّيِّبَـةِ ، وَالتَّوْقِيعِ « عُمَـر » ، والتَّارِيخِ ٢٥/ ١٠/ ٢٠٢٥م .



٢ اِقرَأ الرِّسَالَةَ الشَّخْصِيَّةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الأَسَاسِيَّةِ :

صَديقي العَزيزَ :

تحيةً طيِّبةً، وبعدُ ...

بِدَايَةً لَا يُمكِنني أَنْ أُخْبِرَكَ بِمدَى حَماسِي وَفَرحي لِأَنِّي عَلِمْتُ بِرُجُوعِك مِنَ السَّفَر . لِذَلِكَ أَعْدَدْتُ لَك يومًا مُمَيَّزًا نَقْضِيه مَعًا بَينَ الحُقُولِ وَالخُضْرَة فِي مَزرَعَة جَدِّي . سَأُخَطِّطُ لِليَوْمِ وَأُجَهِّزُ كُلَّ الألْعَاب ، وَتَذَكَّرْ أَنَّ تُحْضرَ مَعَك مَلَابِسَ ثَقِيلَةً ؛ فالجَوُّ « بَارِدٌ » فِي المَسَاء .

أَنْتَظِر رَدَّك عَلَى رِسَالَتِي ، وَأَتَمنَّى أَنْ أَلْقَاك فِي القَرِيبِ الْعَاجِلِ .

مع أطيَبِ التحياتِ

أحمد

٢٠٢٥/١٠/٢٦م

تَحْلِيلُ الرِّسَالَةِ :

* المُقَدِّمَةُ : ....

....

* المَوْضُوعُ : ....

....

* الخَاتِمَةُ : ....

....

٣ اكْتُبِ الرِّسَالَةَ الشَّخْصِيَّةَ الآتِيَةَ مُسْتَعِينًا بِالعَنَاصِرِ الَّتِي تَلِيهَا :

....

....

....

....

....

....

....

....

عَنَاصِرُ الرِّسَالةِ :

* **المُقَدِّمَةُ :** المُرْسَلُ إلَيْهِ « خَالِي الْعَزِيز » ، التَّحِيَّةُ « تَحِيَّةً طَيِّبَةً ، وبَعْدُ .... » ، الهَدَفُ مِنَ الرِّسَالَةِ « بِدَايَةً لا يُمْكِنُنِي أنْ أُخْبرَك بِمَدَى سَعَادَتي وَفَرَحي عِنْدَما أَخْبرَتْنِي أُمّي بِأَنَّكَ سَتَقْضي مَعَنَا أُسْبُوعًا فِي مَنزِلِنَا بِأَسْوَانَ » .

* **المَوْضُوعُ :** لِذَلِكَ أَعْدَدْتُ لكَ بَرْنَامَجًا مُمَيَّزًا سَنُنَفِّذُهُ مَعًا مُدَّةَ الزِّيَارَةِ ، وَسَوْفَ تَسْتَمْتِعُ بِجَوِّ أَسْوَانَ الرَّائِعِ فِي مِثْلِ هَذَا الوَقْتِ مِنَ العَامِ .

* **الخَاتِمَةُ :** أَنْتَظِرُ وُصُولَك بِشَوْقٍ وَلَهْفَةٍ ، مَعَ أَطْيَبِ التَّمَنِّيَاتِ ، التَّوْقِيعُ « ابنُ أُخْتِكَ خَالِد » التَّارِيخُ ٢٥/ ١٠/ ٢٠٢٥م .

---

٤ اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى شَخْصٍ عَزِيزٍ عَلَيْكَ يَدْعُمُكَ دَائِمًا وَيَقِفُ بِجَانِبِكَ وَيُرْشِدُكَ إِلَى الخَيرِ وَيَنْهَاكَ عَنِ الشَّرِّ ، وَتُعَبِّرُ لَهُ عَنِ اعْتِزَازِكَ بِعَلاقَتِكَ بِهِ وَشُكْرِكَ لِمَوَاقِفِهِ مَعَكَ وَتَمَنِّيَاتِكَ لَهُ بِالخَيرِ وَالتَّوْفِيقِ ، عَلَى أَنْ تَكونَ الرِّسَالَةُ فِي حُدودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ ، مُرَاعِيًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ (لِأَنَّ - لِذَلِكَ - ثُمَّ) :

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (١) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الأَحْلَامُ كَالإِنْسَانِ، تَبْدَأُ صَغِيرَةً، وَتَنْمُو مَعَ مُرُورِ السِّنِينَ وَنُمُوِّ احْتِيَاجَاتِ الإِنْسَانِ. فَمَا يَحْتَاجُهُ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ وَيَحْلُمُ بِهِ يَخْتَلِفُ عَمَّا يَحْتَاجُهُ شَابٌّ فِي مُقْتَبَلِ العُمُرِ. فَلِكُلِّ مَرْحَلَةٍ مِنْ مَرَاحِلِ حَيَاتِنَا احْتِيَاجَاتُهَا الْخَاصَّةُ وَالْمُنَاسِبَةُ لَهَا، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نُحَدِّدَ أَهْدَافَنَا وَنُخَطِّطَ لِتَحْقِيقِهَا، وَنَبْدَأَ فِي التَّنْفِيذِ ، وَأَنْصَحُكَ بِأَنْ تَكْتُبَ أَهْدَافَكَ الآنَ، سَوَاءٌ كُنْتَ فِي الْمَنْزِلِ أَوِ الْمَدْرَسَةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الأُمْنِيَّات) : .... ٢ - مُضَادَّ (تَنْتَهِي) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَعْمَار) : .... ٤ - جَمْعَ (هَدَفُنَا) : ....

٥ - اسْمًا : .... ٦ - فِعْلًا ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٧ - مَدًّا بِالأَلِفِ : .... ٨ - مَدًّا بِاليَاءِ : ....

٩ - (ال) شَمْسِيَّةً : .... ١٠ - (ال) قَمَرِيَّةً : ....

١١ - تَنْوِينًا بِالفَتْحِ : .... ١٢ - تَنْوِينًا بِالكَسْرِ : ....

(ب) « الأَحْلَامُ كَالإِنْسَانِ تَبْدَأُ صَغِيرَةً » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

....

(جـ) أَجِبْ : مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِنَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ....

(هـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



٢ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً لِشَخْصٍ سَاعَدَكَ عَلَى تَحْقِيقِ أُمْنِيَّةٍ لَكَ ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ ، وَاسْتِخْدَامَ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ (لِأَنَّ - لِذَلِكَ - ثُمَّ) .

٣ الإِمْلَاءُ - صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(أ) يَفْرَحُ الأَطْفَالُ بِلعِيدِ . ...

(ب) نَقِفُ ؛ احْتِرَامًا لِالمُعَلِّمِ . ...

(جـ) الوَقْتُ كَلسَّيْفِ . ...

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

وما توفيقي إلا بالله . وما توفيقي إلا بالله .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) لا يضيع حق وراءه مطالب . « لا » في الجملة حرف : (نهي – نفي – عطف – جر)

(ب) كلمة (الفيل) اسم ، نوعه : (إنسان – حيوان – نبات – جماد)

(جـ) كلمة (كرة) اسم ، نوعه : (إنسان – حيوان – نبات – جماد)

(د) أتوضأ قبل الصلاة . « قبل » في الجملة : (ظرف زمان – ظرف مكان)

(هـ) « ثم » حرف عطف يفيد : (الترتيب مع السرعة – الترتيب مع التراخي)

(و) كل ما يأتي أسماء ما عدا : (توضيح – تسليم – تعلَّم – تقييم)

(ز) كل ما يأتي أفعال ما عدا : (ترسم – تأمل – تقسيم – تفرح)

(ح) كل ما يأتي حروف جر ما عدا : (في – يا – على – إلى)

(ط) الحرف المختلف فيما يلي : (لم – لن – عن – لا)

(ي) الاسم الموصول فيما يلي : (هذا – هو – الذي – نحن)

---

٢ ضع خطًّا تحت الفعل في كل جملة مما يأتي ، وبين نوعه :

(أ) اكتسبت خبرات كثيرة من الرحلة الاستكشافية . نوع الفعل : ....

(ب) لم يخطر ببالي أن المعسكر بهذه الروعة . نوع الفعل : ....

(جـ) ما أجمل الأزهار وهي متفتحة في الربيع ! نوع الفعل : ....

(د) المتفائل فقط هو الذي يرى الجمال من حوله . نوع الفعل : ....

(هـ) أقم الصلاة بهمة ونشاط . نوع الفعل : ....

---

٣ حول الجملة الاسمية إلى فعلية والفعلية إلى اسمية :

(أ) عاد محمد صديقه المريض . ...

(ب) القوي يساعد الضعيف . ...

(جـ) الحَرُّ يشتد وقت الظهيرة . ...

(د) نام الطفل مبكرًا . ...

(هـ) ترتقي البلاد بسواعد أهلها . ...

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « مَنْ أَنَا ؟ »

• تَلْمِيحَاتٌ عَنِ الشَّخْصِيَّةِ

الْيَوْمَ أَحْكِي لَكُمْ عَنْ نَفْسِي وَعَنْ حُلْمِي .

قَبْلَ أَنْ أَقُولَ لَكُمْ مَنْ أَنَا ، سَأُعْطِيكُمْ بَعْضَ التَّلْمِيحَاتِ عَنِّي ، أَنَا شَخْصِيَّةٌ كَانَتْ تَدْخُلُ كُلَّ بَيْتٍ فِي الصَّبَاحِ بِصَوْتِهَا الْجَمِيلِ . كُنْتُ أَحْكِي الْحِكَايَاتِ لِلأَطْفَالِ ، وَكَانَ الْجَمِيعُ يَنْتَظِرُ سَمَاعِي بِشَوْقٍ . رُبَّمَا لَا تَعْرِفُونَنِي لَكِنَّ آبَاءَكُمْ وَأُمَّهَاتِكُمْ يَعْرِفُونَنِي بِالتَّأْكِيدِ ، اسْأَلُوهُمْ عَنْ هَذِهِ الأُغْنِيَةِ الشَّهِيرَةِ ؛ لِتَتَأَكَّدُوا مِنْ ذَلِكَ : « نَسْمَع (أَبْلَة فَضِيلَة) .. تَحْكِي لَنَا حِكَايَة جَمِيلَة » .

• اكْتِشَافُ الحُلْمِ الحَقِيقِيِّ

هَلِ اقْتَرَبْتُمْ مِنْ مَعْرِفَةِ الجَوَابِ ؟ سَأُعْطِيكُمُ المَزِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ . اسْتَمِعُوا جَيِّدًا !



اسْمِي فَضِيلَة تَوْفِيق ، وُلِدْتُ فِي القَاهِرَةِ عَامَ ١٩٢٩م ، وَكَانَ لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ ، عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً ، كُنْتُ أُحِبُّ الحِكَايَاتِ كَثِيرًا ، وَكُنْتُ أَجْمَعُ أَطْفَالَ الجِيرَانِ ؛ لِأَحْكِيَ لَهُمُ القِصَصَ المُمْتِعَةَ . كَبِرْتُ وَالْتَحَقْتُ بِكُلِّيَّةِ الحُقُوقِ ، لَكِنَّنِي اكْتَشَفْتُ أَنَّ حُلْمِي الحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ أَكُونَ مُذِيعَةً فِي الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف نماذج نجحت في تحقيق أهدافها ؛ للاقتداء بها .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يميز بين المفرد والمثنى والجمع .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يستخلص القيم الواردة في النص .
- يكتب رسالة شخصية مراعيًا عناصرها .
- يكتب الكلمات بشكل صحيح بعد وصل بدايتها بحروف (الباء ، الكاف ، اللام ، الفاء) .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

هَلْ تَعْتَقِدُونَ أَنَّ تَحْقِيقَ الحُلْمِ كَانَ سَهْلًا ؟ بِالطَّبْعِ لَا ! فَقَدِ اجْتَهَدْتُ ، وَتَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ .

• تَحْقِيقُ الحُلْمِ

حَقَّقْتُ حُلْمِي ، وَقَدَّمْتُ بَرْنَامَجِي الشَّهِيرَ (غِنْوَة وَحَدُّوتَة) فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصْرِيَّةِ ، وَكُنْتُ أَحْكِي لِلْأَطْفَالِ قِصَصًا جَمِيلَةً وَمُمْتِعَةً . أَحَبَّ الْأَطْفَالُ حِكَايَاتِي لِأَنَّهَا كَانَتْ مَلِيئَةً بِالدُّرُوسِ الْمُفِيدَةِ ، وَحَتَّى الْيَوْمِ مَا زَالَتْ حِكَايَاتِي تُسْمَعُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت ، وَتَدْخُلُ قُلُوبَ الْأَطْفَالِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

• سِرُّ النَّجَاحِ

هَلْ تَعْرِفُونَ سِرَّ نَجَاحِي فِي تَحْقِيقِ حُلْمِي ؟ لَقَدْ كُنْتُ مُصِرَّةً عَلَى تَحْقِيقِهِ ، وَلَمْ أَسْتَسْلِمْ ، حَتَّى عِنْدَمَا وَاجَهْتُ الصُّعُوبَاتِ لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِشَيْءٍ : « هَذَا صَعْبٌ » ، بَلْ كُنْتُ دَائِمًا أَقُولُ : « أَنَا أَسْتَطِيعُ.. سَأُحَاوِلُ.. سَأَعْمَلُ.. سَأَنْجَحُ » .

وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي ، أَخْبِرُونِي : مَا حُلْمُكُمُ الْكَبِيرُ ؟ وَكَيْفَ سَتُحَقِّقُونَهُ ؟ اعْمَلُوا بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِهِ ، وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّهُ مَعَ الْإِصْرَارِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ لَا شَيْءَ مُسْتَحِيلٌ .

أَنَا مُتَأَكِّدَةٌ أَنَّكُمْ سَتَنْجَحُونَ فِي تَحْقِيقِ أَحْلَامِكُمْ ، تَمَامًا مِثْلَمَا أَصْبَحْتُ أَنَا أَشْهَرَ مُذِيعَةٍ لِلْأَطْفَالِ (أَبْلَة فَضِيلَة) .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

حُلْمي : أُمْنِيَتي / طُمُوحي	عَبْر : خِلَال	وَاجَهْتُ : قَابَلْتُ
التَّلْمِيحَات : الإِشَارَات	مُصِرَّة : مُصَمِّمَة	بِجِدٍّ : بِاجْتِهَادٍ
الشَّهِيرَة : المَعْرُوفَة	أَسْتَسْلِم : أَخْضَع	مُسْتَحِيل: لا يُمْكِنُ تَحْقِيقُه ووُقُوعُهُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الجَمِيل : القَبِيح	المُفِيدة : الضَّارَّة	أَسْتَسْلِم : أُواجِه/ أُقاوِم
الشَّهِيرة : المَجْهُولَة	نَجاحي : فَشَلي	بِجِدٍّ : بتَهاوُنٍ/ بتَراخٍ
أَجْمَع : أُفَرِّق	مُصِرَّة : مُتَرَدِّدة	مُسْتَحِيل : مُمْكِن

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

حُلْمي : أَحْلامي	أُخْت : أَخَوات	بَرْنامَج : بَرَامِج
أَبٌ : آباءٌ	أَخٌ : إِخْوَة	قَلْب : قُلُوب
أُمٌّ : أُمَّهاتٌ	الجَار : الجِيرَان	مَكَان : أَماكِن
الجَواب : الأَجْوِبَة	صَوْت : أَصْوات	سِرّ : أَسْرار

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



س و ج

١ - كَيْفَ كَانَتْ تَدْخُلُ (أبلة فضيلة) كُلَّ بَيْتٍ فِي الصَّبَاحِ ؟

كَانَتْ تَدْخُلُ كُلَّ بَيْتٍ فِي الصَّبَاحِ عَبْرَ الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ ؛ لِتَحْكِيَ الحِكَايَاتِ لِلأَطْفَالِ بِصَوْتِهَا الجَمِيلِ .

٢ - أَيْنَ وَمَتَى وُلِدَتْ فَضِيلَة تَوْفِيق (أبلة فضيلة) ؟

وُلِدَتْ فِي القَاهِرَةِ عَام ١٩٢٩م .

٣ - مَتَى بَدَأَتْ (أبلة فضيلة) تَحْكِي القِصَصَ لِلأَطْفَالِ ؟

عِنْدَمَا كَانَتْ صَغِيرَةً كَانَتْ تُحِبُّ الحِكَايَاتِ كَثِيرًا ، وَكَانَتْ تَجْمَعُ أَطْفَالَ الجِيرَانِ ؛ لِتَحْكِيَ لَهُم القِصَصَ المُمْتِعَةَ .

٤ - مَتَى اكْتَشَفَتْ (أبلة فضيلة) حُلْمَهَا الحَقِيقِيَّ ؟

عِنْدَمَا كَبِرَتِ الْتَحَقَتْ بِكُلِّيَّةِ الحُقُوقِ ، وَلَكِنَّها اكْتَشَفَتْ أَنْ حُلْمَهَا الحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ تَكُونَ مُذِيعَةً فِي الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ .

٥ - لَمْ يَكُنْ تَحْقِيقُ الحُلْمِ سَهْلًا ، فَمَاذا فَعَلَتْ (فَضِيلَة تَوْفِيق) لِتُحَقِّقَ حُلْمَها ؟

اجْتَهَدَتْ ، وَتَعَلَّمَتْ كَيْفَ تَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ حَتَّى حَقَّقَتْ حُلْمَهَا .

٦ - مَا اسْمُ البَرْنَامَجِ الَّذي كَانَتْ تُقَدِّمُهُ (أبلة فضيلة) فِي الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ ؟ وَمَاذا كَانَتْ تُقَدِّمُ فِيه ؟

اسْمُ البَرْنَامَجِ (غِنْوَة وَحَدُّوتَة) ، وكَانَتْ تَحْكِي فِيهِ قِصَصًا جَمِيلَةً وَمُمْتِعَةً لِلأَطْفَالِ .

٧ - لِمَاذَا أَحَبَّ الأَطْفَالُ حِكَايَاتِ (أبلة فضيلة) ؟

لِأَنَّهَا كَانَتْ مَلِيئَةً بِالدُّرُوسِ المُفِيدَةِ .

٨ - مَا سِرُّ نَجَاحِ (أبلة فضيلة) فِي تَحْقِيقِ حُلْمِهَا ؟

لَقَدْ كَانَتْ مُصِرَّةً عَلَى تَحْقِيقِ حُلْمِهَا ، وَلَمْ تَسْتَسْلِمْ ؛ حَتَّى عِنْدَمَا وَاجَهَتِ الصُّعُوبَاتِ لَمْ تَقُلْ يَوْمًا لِشَيْءٍ « هَذَا صَعْبٌ » ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا تَقُولُ : « أَنَا أَسْتَطِيعُ .. سَأُحَاوِلُ.. سَأَعْمَلُ.. سَأَنْجَحُ » .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) كَانَتْ (أَبْلَة فَضِيلَة) تَدْخُلُ كُلَّ بَيْتٍ فِي الصَّبَاحِ بصَوتِهَا الجَمِيلِ .

(ب) كَانَ الجَمِيعُ يَنْتَظِرُ سَمَاعَ حِكَايَاتِ (أَبْلَة فَضِيلَة) بِشَوْقٍ .

(جـ) الآبَاءُ والأُمَّهَاتُ لا يَعْرِفُونَ (أَبْلَة فَضِيلَة) .

(د) كَانَتْ (أَبْلَة فَضِيلَة) فِي صِغَرِهَا تَجْمَعُ أَطْفَالَ الجِيرَانِ ؛ لِتَلْعَبَ مَعَهُم .

(هـ) الإِصْرَارُ مِنْ أَسْبَابِ النَّجَاحِ فِي تَحْقِيقِ الأَحْلَامِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) وُلِدَتْ (فَضِيلَة تَوْفِيق) في : (الإِسْكَنْدَرِيَّةِ - القَاهِرَةِ - دَمَنْهُورَ)

(ب) كَانَ مِيلَادُ (أَبْلَة فَضِيلَة) عَامَ : (١٩٢٧م - ١٩٢٨م - ١٩٢٩م)

(جـ) التَحَقَتْ (أَبْلَة فَضِيلَة) بِكُلِّيَّةِ : (الحُقُوقِ - الإِعْلَامِ - الآدَابِ)

(د) كَانَ حُلْمُ (أَبْلَة فَضِيلَة) الحَقِيقِيُّ أَنْ تَكُونَ: (كَاتِبَةً - مُعَلِّمَةً - مُذِيعَةً)

(هـ) مَعَ الإِصْرارِ والعَمَلِ الجَادِّ لا شَيْءَ : (مُمْكِنٌ - مُسْتَحِيلٌ - يَتَحَقَّقُ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(مُصِرَّةٌ - التَّلمِيحَاتِ - مُسْتَحِيلًا - الشَّهِيرَةِ - وَاجَهْتُ)

(أ) قَدَّمَ الكَاتِبُ بَعْضَ .... عَنْ رِوَايتِهِ الجَدِيدَةِ .

(ب) الأَهْرامَاتُ مِنَ المَعَالِمِ الأَثَرِيَّةِ .... فِي العَالَمِ .

(جـ) أَعْلَمُ صُعُوبَةَ المُسَابَقَةِ ، وَلَكِنَّنِي .... عَلَى تَحْقِيقِ الفَوْز .

(د) .... الكَثِيرَ مِنَ الصُّعُوبَاتِ حَتَّى أُحَقِّقَ حُلْمِي .

(هـ) تَمَسَّكْ بِحُلْمِكَ مَهْمَا كَانَتِ العَقَبَاتُ ، فَتَحْقِيقُهُ لَيْسَ ....



٤ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

«هَلْ تَعْرِفُونَ سِرَّ نَجَاحِي فِي تَحْقِيقِ حُلْمِي ؟ لَقَدْ كُنْتُ مُصِرَّةً عَلَى تَحْقِيقِهِ ، وَلَمْ أَسْتَسْلِمْ ، حَتَّى عِنْدَمَا وَاجَهْتُ الصُّعُوبَاتِ لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِشَيْءٍ : « هَذَا صَعْبٌ » ، بَلْ كُنْتُ دَائِمًا أَقُولُ : « أَنَا أَسْتَطِيعُ .. سَأُحَاوِلُ .. سَأَعْمَلُ .. سَأَنْجَحُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (قَابَلْتُ) :	٢ - مُضَادَّ (أَعْجِز) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَسْرَار) :	٤ - جَمْعَ (الصُّعُوبَة) : ....
٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ :	٦ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....
٧ - أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :	٨ - أَدَاةَ نَفْيٍ : ....
٩ - ضَمِيرًا :	١٠ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

(ب) مَا سِرُّ نَجَاحِ (أبلة فَضِيلَة) فِي تَحْقِيقِ حُلْمِهَا ؟

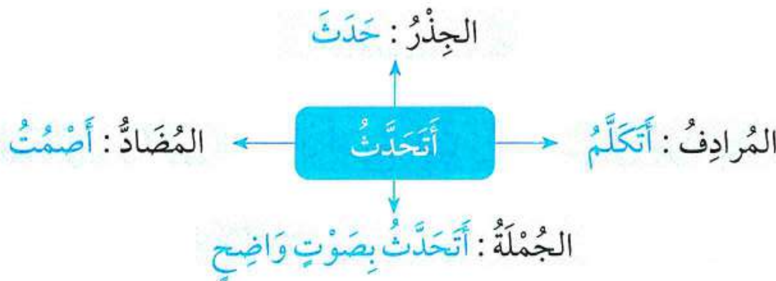
....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



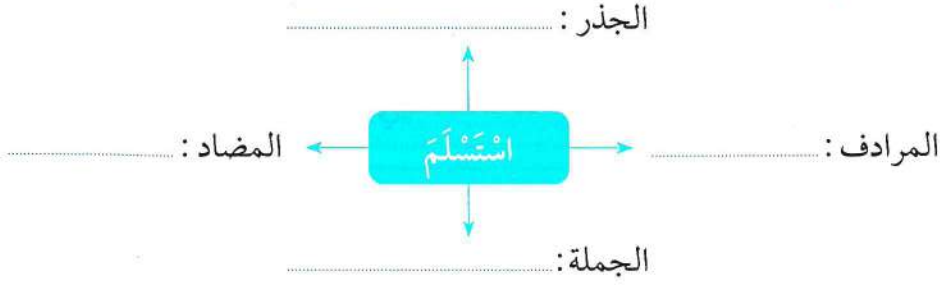
---

٥ (أ) لَاحِظْ نَمُوذَجَ خَرِيطَةِ الكَلِمَةِ الآتِي :



تَذَكَّرْ:
• الجِذْرُ : هُوَ حُرُوفُ الكَلِمَةِ الأَصْلِيَّةُ ، وهِيَ ثَلاثَةُ أَحْرُفٍ غَالِبًا ، مِثْلُ : مَكْتَبَة ، جِذْرُهَا (كَتَبَ) .

(ب) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةَ :



---

٦ (أ) اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (مَنْ أَنَا ؟) مِمَّا يَأْتِي :

١ - تَارِيخُ الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ .
٢ - (أَبْلَة فَضِيلَة) نَمُوذَجٌ مُشَرِّفٌ يُقْتَدَى بِهِ .
٣ - أَنْوَاعُ الحِكَايَاتِ وَالقِصَصِ .
٤ - الإِحْسَانُ إِلَى الجَارِ .

(ب) ارْجِعْ لِنَصِّ (مَنْ أَنَا ؟) ، وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :

١ - الفِقْرَةُ الأُولَى : ....
٢ - الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....
٣ - الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....
٤ - الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

---

٧ اِقْرَأْ وَتَعَلَّمْ كَيْفِيَّةَ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّطْبِيقَ :

• لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ :

- حَدِّدِ الفِكْرَةَ الَّتِي تُرِيدُ التَّعْبِيرَ عَنْهَا .
- اكْتُبْ مُقَدِّمَةً مُنَاسِبَةً .
- اعْرِضِ الفِكَرَ .
- اخْتِمْ بِنَصِيحَةٍ .

• التَّطْبِيقُ : اكْتُبْ فِقْرَةً بِعُنْوَانِ (حُلْمِي الكَبِيرُ) من (٣٠ - ٤٠) كَلِمَةً :

« لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَحْلَامٌ يَتَمَنَّى تَحْقِيقَهَا ، مِنْهَا أَحْلَامٌ عَاجِلَةٌ تَحْدُثُ قَرِيبًا ، وَمِنْهَا أَحْلَامٌ كَبِيرَةٌ نَتَمَنَّى تَحْقِيقَهَا فِي المُسْتَقْبَلِ ، وَحُلْمِي الكَبِيرُ أَنْ أُصْبِحَ طَبِيبًا وَأَتَخَصَّصَ فِي جِرَاحَاتِ القَلْبِ ؛ لِأُسَاعِدَ النَّاسَ عَلَى الشِّفَاءِ مِثْلَ د. مَجْدِي يَعْقُوب .

حَدِّدُوا أَحْلَامَكُم الكَبِيرَةَ مِنَ الآنَ وَخَطِّطُوا لِتَحْقِيقِهَا » .

• والآنَ أَعِدْ كِتَابَةَ الفِقْرَةِ بِأُسْلُوبِكَ أَنْتَ ، وَتَحَدَّثْ عَنْ حُلْمِكَ أَنْتَ .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ماجد عبد الرازق المُلَقَّب بـ (بابا ماجد) هو إعلامي وفنان مصري ولد في القاهرة عام ١٩٣٦م . يعد من مقدمي برامج الأطفال المشهورين في الماضي ، حيث عمل على تشكيل وجدان الأجيال من خلال برامجه الهادفة والمميزة التي أسهمت في تثقيف الأطفال وتنمية مواهبهم، فكان يسعى دائمًا ليحقق حلمه في اكتشاف مواهب الأطفال في محافظات مصر المختلفة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (طموحه) : .... ٢ - جمع (برنامج) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ولد (بابا ماجد) في مدينة الإسكندرية .

٢ - برامج (بابا ماجد) تسهم في تثقيف الأطفال .

(جـ) إلام كان يسعى (بابا ماجد) ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الإذاعة المصرية لم تكن مجرد صندوق ساحر لكنها كانت كل شيء ، بوابة الناس على العالم والمعرفة والفنون ، فهناك أجيال كانت تتلقى كل معارفها من الصندوق الساحر على مدى عقود ، وقد عرف الناس نجوم الإذاعة بأصواتهم مثل : بابا شارو ، وأبلة فضيلة للأطفال ، وفؤاد المهندس (كلمتين وبس) ، وعبد الرحمن أبو زهرة (همسة عتاب) ، وغيرهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (العِلْم) : .... ٢ - مفرد (صناديق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أسهمت الإذاعة المصرية في نشر المعرفة والفنون .

٢ - لم يتمكن الناس من معرفة أصوات نجوم الإذاعة .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١٠ القراءة متحررة المحتوى –الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خيال الأطفال عالم ساحر لا حدود له ، تترجمه الأقلام الملونة إلى رسوم تلقائية وشخصيات كرتونية قريبة من الطفل ، تعكس أحلامًا وأمنيات وعوالم لا تنتهي من البراءة والنقاء ، يعيش معها الطفل مغامرات وصداقات في مُخَيِّلَتِهِ ، ويتمنى أن يلتقي بها على أرض الواقع لتساعده على مواجهة الصعاب وتُعبِّر عن أمنياته في المستقبل » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – مرادف (مقابلة) : .... ٢ – مضاد (بعيدة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تعكس الرسوم التلقائية أحلام الكبار فقط .

٢ – أحلام الأطفال بريئة ونقية .

(جـ) لماذا يتمنى الأطفال الالتقاء بالشخصيات الكرتونية على أرض الواقع ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١١ القراءة متحررة المحتوى –الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« (مس كوري الشرق) لقب بنت محافظة الغربية التي ظهر تفوقها منذ الصغر . التحقت بكلية العلوم رغم رغبة والدها بأن تلتحق بكلية الآداب ؛ لتسعى مُصرَّة نحو تحقيق حلمها حيث كانت تتمنى أن تجعل العلاج النووي متاحًا ، وبأسعار معقولة مثل : (الأسبرين) ، إنها ابنة مصر العالمة (سميرة موسى) » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – مرادف (مصممة) : .... ٢ – مضاد (اختفى) : ....

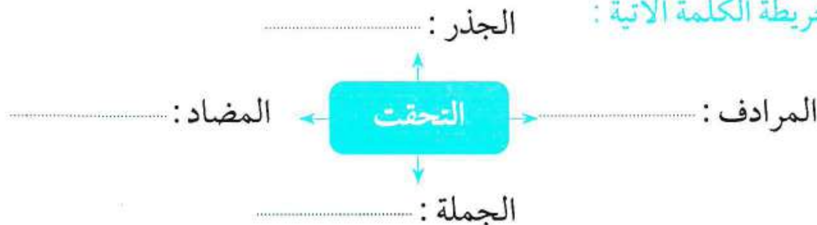
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – لقبت سميرة موسى بـ (كوكب الشرق) .

٢ – ظهر تفوق سميرة موسى منذ الصغر .

(جـ) ماذا كانت تتمنى سميرة موسى ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : المُفْرَدُ وَالمُثَنَّى وَالجَمْعُ

أَوَّلًا : المُفْرَدُ

• المُفْرَدُ : هُوَ كَلِمَةٌ تُشِيرُ إِلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ ، مِثْلُ :

• التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ . • المُعَلِّمُ بَارِعٌ . • الطَّبِيبَةُ مَاهِرَةٌ .

ثَانِيًا : المُثَنَّى

• اقْرَأْ ، ولَاحِظِ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

« سَالِمٌ وَعَادِلٌ صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ ، وَلِكُلٍّ مِنْهُمَا هِوَايَةٌ مُخْتَلِفَةٌ ، فَسَالِمٌ يُحِبُّ القِرَاءَةَ ، وقَدْ قَرَأَ فِي المَكْتَبَةِ كِتَابَيْنِ ، أَمَّا عَادِلٌ فَهُوَ يُحِبُّ الرَّسْمَ ، وَقَدْ رَسَمَ فِي حِصَّةِ النَّشَاطِ لَوْحَتَيْنِ » .

• الكَلِمَاتُ (صَدِيقَانِ - مُخْلِصَانِ - كِتَابَيْنِ - لَوْحَتَيْنِ) مُثَنًّى ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ .... ،

كَمَا أَنَّهَا تَنْتَهِي بِـ (ان) أَوْ ....

لَاحِظْ أَنَّ : • المُثَنَّى لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا . • المُثَنَّى يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ (مُذَكَّر) أَوِ اثْنَتَيْنِ (مُؤَنَّث) .

• المُثَنَّى يَنْتَهِي بِـ (ان) أَوْ (ين) .

انْتَبِـــهْ : • هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِـ (ان) أَوْ (ين) ولَكِنَّهَا لَيْسَتْ مُثَنًّى ؛ لِأَنَّهَا لَا تَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ ، مِثْلُ : (حَيْرَان - عُثْمَان - لُجَيْن - حُسَيْن) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها)

1 صَنِّفْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي تَحْتَ العُنْوَانِ المُنَاسِبِ :

(عَامِلَان - عَدْنَان - لَاعِبَتَان - حَارِسَان - يَتَحَدَّثَان - وَرْدَتَان - مَنْزِلَان - صَفْوان - مُهَنْدِسَان - طَالِبَتَان - قِصَّتَان - يُذَاكِرَان)

(أ) مُثَنًّى مُذَكَّرٌ	(ب) مُثَنًّى مُؤَنَّثٌ	(جـ) لَا تُعْتَبَرُ مُثَنًّى
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُثَنَّى فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) التِّلْمِيذَانِ يُذَاكِرَانِ دُرُوسَهُمَا . (ب) قَرَأَ سُلَيْمَانُ كِتَابَيْنِ .

(جـ) الطَّائِرَتَانِ تُحَلِّقَانِ فِي الجَوِّ . (د) المُعَلِّمَتَانِ تَشْرَحَانِ الدَّرْسَ .

٣ اخْتَرِ المُثَنَّى مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَرَأْتُ فِي الجَرِيدَةِ .... (خَبَرًا – خَبَرَيْنِ – أَخْبَارًا)

(ب) زَرَعَ الفَلَّاحُ أَمَامَ مَنْزِلِهِ .... (نَخْلَتَيْنِ – نَخِيلًا – نَخْلَةً)

(جـ) عُدْتُ مِنَ السَّفَرِ مُنْذُ .... (أَيَّامٍ – يَوْمٍ – يَوْمَيْنِ)

(د) فِي مَزْرَعَتِنَا .... (بَقَرَةٌ – أَبْقَارٌ – بَقَرَتَانِ)

(هـ) اشْتَرَكَ فِي رَسْمِ اللَّوْحَةِ .... (طَالِبَانِ – طَالِبٌ – طُلَّابٌ)

٤ ثَنِّ الجُمَلَ الآتِيَةَ كَالمِثَالِ :

• القِطَارُ سَرِيعٌ . • القِطَارَانِ سَرِيعَانِ .

(أ) الشَّارِعُ نَظِيفٌ . • ....

(ب) الحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ . • ....

(جـ) المَنْزِلُ جَدِيدٌ . • ....

(د) الحُفْرَةُ عَمِيقَةٌ . • ....

٥ ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(هَذَا – هَذِهِ – هَذَانِ – هَاتَانِ)

(أ) .... مُعَلِّمَةٌ مُجْتَهِدَةٌ . (ب) .... مُعَلِّمَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ .

(جـ) .... عَالِمٌ قَدِيرٌ . (د) .... عَالِمَانِ قَدِيرَانِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• هَذَا ← لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ . • هَذِهِ ← لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ .

• هَذَانِ ← لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ . • هَاتَانِ ← لِلْمُثَنَّى المُؤَنَّثِ .



٦ ثَنِّ الجُمَلَ الآتِيَةَ :

(أ) هَذَا اخْتِرَاعٌ مُفِيدٌ . ...

(ب) هَذِهِ قِصَّةٌ مُمْتِعَةٌ . ...

(جـ) هَذِهِ صُورَةٌ مُعَبِّرَةٌ . ...

(د) هَذَا رَجُلٌ صَالِحٌ . ...

٧ ضَعْ ضَمِيرَ الغَائِبِ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ : (هُوَ - هِيَ - هُمَا)

(أ) .... كَاتِبٌ مُبْدِعٌ . (ب) .... كَاتِبَانِ مُبْدِعَانِ .

(جـ) .... شَاعِرَةٌ بَارِعَةٌ . (د) .... شَاعِرَتَانِ بَارِعَتَانِ .

لَاحِظْ أَنَّ : هُوَ ← لِلمُفْرَدِ المُذَكَّرِ ، هِيَ ← لِلمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ ، هُمَا ← لِلمُثَنَّى المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ .

٨ اسْتَخْدِمْ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ اسْمَ إِشَارَةٍ مَرَّةً ، وضَمِيرًا لِلغَائِبِ مَرَّةً أُخْرَى ، كَالمِثَالِ :

• عَامِلَانِ مَاهِرَانِ . • هَذَانِ عَامِلَانِ مَاهِرَانِ . • هُمَا عَامِلَانِ مَاهِرَانِ .

(أ) جُنْدِيَّانِ شُجَاعَانِ . • .... • ....

(ب) صَدِيقَتَانِ مُتَعَاوِنَتَانِ . • .... • ....

(جـ) مُمَرِّضَتَانِ رَحِيمَتَانِ . • .... • ....

(د) حَارِسَانِ يَقِظَانِ . • .... • ....

٩ أَكْمِلْ بِمُثَنًّى مُنَاسِبٍ :

(أ) هَذَانِ .... (ب) هَاتَانِ .... (جـ) هُمَا ....

١٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الصِّدْقُ وَالأَمَانَةُ صِفَتَانِ عَظِيمَتَانِ ، وَقَدْ أَعْجَبَنِي هَذَانِ التِّلْمِيذَانِ الأَمِينَانِ والصَّادِقَانِ فِي أَقْوَالِهِمَا وأَفْعَالِهِمَا » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ كُلَّ اسْمٍ مُثَنًّى ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ (مُذَكَّر - مُؤَنَّث) .

• المُثَنَّى : .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

• نَوْعُهُ : .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

ثالثًا : جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ

• اقْرَأْ ، ولَاحِظِ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

« المُعَلِّمُونَ المِصْرِيُّونَ يَبْذُلُونَ جُهْدًا عَظِيمًا ؛ لِيُصْبِحَ تَلَامِيذُهم مُوَاطِنِينَ صَالِحِينَ فِي المُجْتَمَعِ ، يَنْفَعُونَ وَطَنَهُم وَيَرُدُّونَ إِلَيْهِ الجَمِيلَ » .

(أ) الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ (المُعَلِّمُونَ – المِصْرِيُّونَ – مُوَاطِنِينَ – صَالِحِينَ) أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن .... لِذَلِكَ هِي ....

(ب) هَذِهِ الجُمُوعُ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ وَتَنْتَهِي بـ (ون) أو .... لِذَلِكَ تُسَمَّى جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .

لَاحِظْ أَنَّ : • جَمْعَ المُذَكَّرِ السَّالِمَ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ (مُذَكَّرَيْنِ ، عَاقِلَيْنِ) .
• وَيَنْتَهِي بـ (ون) أَوْ (ين) .
• جَمْعَ المُذَكَّرِ السَّالِمَ لَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ مُفْرَدِهِ عِنْدَ الجَمْعِ (عَامِل ← عَامِلون أَوْ عَامِلين).

انْتَبِــهْ : • هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بـ (ون) أَوْ (ين) ولَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا ؛ لِأَنَّهَا لَا تَدُلُّ عَلَى عَاقِلٍ ، كَمَا أَنَّ المُفْرَدَ تَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عِنْدَ الجَمْعِ ، مِثْلُ : (قُرُون – مَيَادِين) .

إِذَنْ : مَعْنَى « جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ » :
• جَمْع ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ . • مُذَكَّر ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ .
• سَالِم ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ سَلِمَ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها)

1 حَوِّلْ كَالمِثَالِ :

• صَادِقٌ ← صَادِقُون ← صَادِقِين
(أ) حَافِظٌ ← .... ← ....
(ب) فَاهِمٌ ← .... ← ....
(جـ) صَائِمٌ ← .... ← ....
(د) نَاجِحٌ ← .... ← ....

٢ حَوِّلْ كَالمِثَالِ :

• السَّبَّاحُ مَاهِرٌ . • السَّبَّاحُونَ مَاهِرُونَ .

(أ) الفَنَّانُ مُبْدِعٌ . • .... (ب) الرِّيَاضِيُّ نَشِيطٌ . • ....

(جـ) المُهَنْدِسُ مُجْتَهِدٌ . • .... (د) المُتَسَابِقُ مُتَحَمِّسٌ . • ....

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) تُرَحِّبُ مِصْرُ بِالزَّائِرِينَ . (ب) كَرَّمَ المُدِيرُ المُتَفَوِّقِينَ .

(جـ) يُحِبُّ اللَّهُ المُحْسِنِينَ . (د) يَحْتَرِمُ النَّاسُ المُهَذَّبِينَ .

٤ ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ : (هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ)

(أ) .... كَاتِبٌ بَارِعٌ .

(ب) .... كَاتِبَانِ بَارِعَانِ .

(جـ) .... كَاتِبُونَ بَارِعُونَ .

لَاحِظْ أَنَّ : • هَذَا ← لِلمُفْرَدِ المُذَكَّرِ .
• هَذَانِ ← لِلمُثَنَّى المُذَكَّرِ .
• هَؤُلَاءِ ← لِلجَمْعِ المُذَكَّرِ وَالمُؤَنَّثِ .

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ كَالمِثَالِ :

• هَذَا مُوَاطِنٌ صَالِحٌ . • هَذَانِ مُوَاطِنَانِ صَالِحَانِ . • هَؤُلَاءِ مُوَاطِنُونَ صَالِحُونَ .

(أ) هَذَا مُزَارِعٌ مُكَافِحٌ . • .... • ....

(ب) .... • هَذَانِ لَاعِبَانِ مَوْهُوبَانِ . • ....

(جـ) .... • .... • هَؤُلَاءِ سَائِحُونَ مَسْرُورُونَ .

٦ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

• هُوَ مُؤَلِّفٌ بَارِعٌ . • هُمَا مُؤَلِّفَانِ بَارِعَانِ . • هُمْ مُؤَلِّفُونَ بَارِعُونَ .

(أ) هُوَ مُدَرِّبٌ مَاهِرٌ . • .... • ....

(ب) هُوَ مُخْرِجٌ رَائِعٌ . • .... • ....

(جـ) هُوَ فَنَّانٌ مُبْدِعٌ . • .... • ....

رَابِعًا : جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ

• اقْرَأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

الطَّبِيبَاتُ المِصْرِيَّاتُ مُخْلِصَاتٌ .

(أ) الكَلِمَاتُ السَّابِقَةُ أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن .... ، لِذَلِكَ هِي ....

(ب) هَذِهِ الجُمُوعُ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ وَتَنْتَهِي بـ (ات) زَائِدَتَيْنِ ؛ لِذَلِكَ هِي جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ .

لَاحِظْ أَنَّ : • جَمْعَ المُؤَنَّثِ السَّالِمَ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَتَيْنِ ، وَيَنْتَهِي بـ (ات) زَائِدَتَيْنِ .

• جَمْعَ المُؤَنَّثِ السَّالِمَ لَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ مُفْرَدِهِ عِنْدَ الجَمْعِ .

• تُحْذَفُ التَّاءُ المَرْبُوطَةُ مِنَ المُفْرَدِ قَبْلَ إِضَافَةِ (ات) ، مِثْلُ : (طَبِيبَةٌ ← طَبِيبَاتٌ) .

انْتَبِـــهْ : • هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بـ (ات) ولَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا ؛ لِأَنَّ المُفْرَدَ تَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عِنْدَ الجَمْعِ ، مِثْلُ : (أَصْوَات - أَبْيَات) .

إِذَنْ : مَعْنَى « جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ » :

• جَمْع ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَتَيْنِ .

• مُؤَنَّث ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ .

• سَالِم ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ سَلِمَ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها) 

1 حَوِّلْ كَالمِثَالِ :

• اللَّاعِبَةُ مَاهِرَةٌ . • اللَّاعِبَاتُ مَاهِرَاتٌ .

(أ) المُهَنْدِسَةُ بَارِعَةٌ . • ....

(ب) الفَنَّانَةُ مُبْدِعَةٌ . • ....

(جـ) التِّلْمِيذَةُ مُجْتَهِدَةٌ . • ....

(د) الفَلَّاحَةُ نَشِيطَةٌ . • ....



٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ أَمَامَ مَا يُنَاسِبُهَا :

(فَتَاةٌ - صَدِيقَانِ - عَامِلَتَانِ - فَلَّاحَاتٌ - مُوَظَّفُونَ - قَائِدٌ - مُخْتَرِعَةٌ - سَيِّدَاتٌ - ضَابِطٌ - مُضِيفَتَانِ - مُسَافِرُونَ - سَائِقَانِ)

(أ) مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ : .... ، ....

(ب) مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ : .... ، ....

(جـ) مُثَنًّى مُذَكَّرٌ : .... ، ....

(د) مُثَنًّى مُؤَنَّثٌ : .... ، ....

(هـ) جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ : .... ، ....

(و) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ : .... ، ....

---

٣ ضَعْ ضَمِيرَ الغَائِبِ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ : (هِيَ - هُمَا - هُنَّ)

(أ) .... مُرَبِّيَةٌ فَاضِلَةٌ .

(ب) .... مُرَبِّيَتَانِ فَاضِلَتَانِ .

(جـ) .... مُرَبِّيَاتٌ فَاضِلَاتٌ .

لَاحِظْ أَنَّ :
- هِيَ ← لِلمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ .
- هُمَا ← لِلمُثَنَّى المُذَكَّرِ وَالمُؤَنَّثِ .
- هُنَّ ← لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ .

---

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ كَالمِثَالِ :

- هِيَ طَالِبَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ . • هُمَا طَالِبَتَانِ مُتَفَوِّقَتَانِ . • هُنَّ طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ .

(أ) هِيَ شَاعِرَةٌ بَلِيغَةٌ . • .... • ....

(ب) .... • هُمَا مُذِيعَتَانِ مَشْهُورَتَانِ . • ....

(جـ) .... • .... • هُنَّ صَدِيقَاتٌ مُتَعَاوِنَاتٌ .

---

٥ ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ : (هَذِهِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ)

(أ) .... مُوَاطِنَةٌ صَالِحَةٌ . (ب) .... مُوَاطِنَتَانِ صَالِحَتَانِ .

(جـ) .... مُوَاطِنَاتٌ صَالِحَاتٌ . (د) .... صَدِيقَةٌ وَفِيَّةٌ .

خَامِسًا : جَمْعُ التَّكْسِيرِ

• اقْرَأْ ولَاحِظِ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الحِفَاظُ عَلَى المَرَافِقِ العَامَّةِ ، مِثْلُ المَدَارِسِ والمُسْتَشْفَيَاتِ وغَيْرِهِمَا ، وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ ؛ لِأَنَّهَا مِلْكٌ لَنَا جَمِيعًا ، كَمَا يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى سَلَامَةِ وَنَظَافَةِ الطُّرُقِ وَوَسَائِلِ المُوَاصَلَاتِ العَامَّةِ » .

• الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ (.......... - .... - .... - ....) أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى .... ، ولَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا ، ولَا جَمْعَ مؤَنَّثٍ سَالِمًا ، ولَيْسَ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ، لِذَلِكَ تُسَمَّى جَمْعَ تَكْسِيرٍ .

لَاحِظْ أَنَّ : • جَمْعَ التَّكْسِيرِ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ .

• جَمْعَ التَّكْسِيرِ لَيْسَ لَهُ نِهَايَةٌ وَاحِدَةٌ ، مِثْلُ (مَصْنَعٌ ← مَصَانِعُ ، كِتَابٌ ← كُتُبٌ) .

إِذَنْ : « جَمْعُ التَّكْسِيرِ » :

• جَمْع ← لِأَنَّهُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ .

• تَكْسِير ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ لَا يَسْلَمُ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها)

١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

بُيُوتٌ - أَقْمِشَةٌ - مُحَاسِبُونَ - عُمَّالٌ - مُهَنْدِسَاتٌ - شَجَرٌ

قُرُونٌ - أَطِبَّاءُ - جُنُودٌ - عَامِلُونَ - أَصْحَابٌ - أَصْوَاتٌ

٢ اجْمَعِ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ جَمْعَ تَكْسِيرٍ كَمَا بِالمِثَالِ :

• الشَّارِعُ نَظِيفٌ . • الشَّوَارِعُ نَظِيفَةٌ .

(أ) الحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ . • .... وَاسِعَةٌ .

(ب) الحَقْلُ مَزْرُوعٌ . • .... مَزْرُوعَةٌ .

(جـ) البَابُ مَفْتُوحٌ . • .... مَفْتُوحَةٌ .

(د) الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ . • .... مُثْمِرَةٌ .

٣ حَوِّلْ إِلَى جَمْعِ تَكْسِيرٍ ، وَجَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ ، كَالمِثَالِ :

• عَامِلٌ ← عُمَّالٌ ← عَامِلُونَ

(أ) سَائِحٌ ← .... ← ....

(ب) كَاتِبٌ ← .... ← ....

(جـ) طَالِبٌ ← .... ← ....

(د) حَافِظٌ ← .... ← ....

(هـ) زَائِرٌ ← .... ← ....

---

٤ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ (هَذِهِ – هَؤُلَاءِ) كَالمِثَالِ :

• هَذِهِ مَنَازِلُ عَصْرِيَّةٌ . • هَؤُلَاءِ صُنَّاعٌ مَاهِرُونَ.

(أ) .... أَزْهَارٌ مُتَفَتِّحَةٌ . (ب) .... ضُبَّاطٌ شُجْعَانٌ .

(جـ) .... عُلَمَاءُ مُبْتَكِرُونَ . (د) .... قُضَاةٌ عَادِلُونَ .

(هـ) .... أَسْمَاكٌ نَادِرَةٌ . (و) .... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ .

(ز) .... أُدَبَاءُ بَارِعُونَ . (ح) .... تُجَّارٌ أُمَنَاءُ .

تَذَكَّرْ أَنَّ :

• « هَذِهِ » تُسْتَخْدَمُ لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ ، وللجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ .

---

٥ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) السَّائِحُونَ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(ب) .... نِسَاءٌ صَالِحَاتٌ . (ضَمِيرٌ مُنَاسِبٌ لِلغَائِبِ)

(جـ) .... مُخْتَرَعَاتٌ حَدِيثَةٌ . (اسْمُ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٌ)

(د) تَظْهَرُ .... لَيْلًا . (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

---

٦ أَكْمِلِ المُخَطَّطَ :

أَنْوَاعُ الجُمُوعِ

- جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ← يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ مُذَكَّرَيْنِ عَاقِلَيْنِ وَيَنْتَهِي بِـ .... أَوْ ....
- جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ← يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَيْنِ وَيَنْتَهِي بِـ ....
- جَمْعُ تَكْسِيرٍ ← يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَر وَلَيْسَ لَهُ .... وَاحِدَةٌ

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى دَخُولِ حُرُوفِ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى الكَلِمَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بـ (ال)

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)

1 اخْتَرِ الصَّوابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) نَظَرْتُ .... (للنُّجُومِ - لاالنُّجوم)

(ب) فَرِحْتُ .... (بِلَنْجاحِ - بِالنَّجَاحِ)

(جـ) أَكَلْتُ المَوْزَةَ .... (فالتُّفاحَة - فَاالتفاحة)

(د) أَعْتَزُّ .... (بِللُّغةِ العَرَبِيَّةِ - باللُّغَةِ العَربيَّةِ)

(هـ) انْطَلَقَ اللَّاعِبُ بِسُرْعَةٍ .... (كَلسَّهْمِ - كَالسَّهْمِ)

(و) وَقَفْتُ .... (بِالصَّفِّ - بلصَفِّ)

(ز) اِبْدَأْ أَعْمَالَكَ بِالمُهِمِّ .... (فَلا أَهَمِّ - فَالأَهَمِّ)

(ح) كُنْ نَشِيطًا .... (كَاالنَّحْلَةِ - كالنَّحْلَةِ)

(ط) أَجْلِسُ يَوْمَ العُطْلَةِ .... (بِلبَيْتِ - بِالبَيْتِ)

(ي) قَدَّمَ المُدِيرُ جَائِزَةً .... (لِلفَائِزِ - لِا لفَائِزِ)

---

2 أَدْخِلْ حُرُوفَ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا بِالمِثَالِ :

• الشَّجَرة : فالشَّجَرة ، بالشَّجَرة ، كَالشَّجَرة ، لِلشَّجَرة

(أ) الزَّهْرَة : .... ، .... ، .... ، ....

(ب) البُسْتَان : .... ، .... ، .... ، ....

(جـ) النَّخْلة : .... ، .... ، .... ، ....

(د) السَّحَاب : .... ، .... ، .... ، ....

(هـ) الصَّقْر : .... ، .... ، .... ، ....

(و) الفَرَاشَة : .... ، .... ، .... ، ....

(ز) الزُّجَاجَة : .... ، .... ، .... ، ....

(ح) المَاء : .... ، .... ، .... ، ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ :

« تَخَيَّلْ أنَّ لديْكَ حُلْمًا كَبِيرًا تُريدُ تحقيقَه يومًا ما ، وتُفكِّرُ في أكبرِ صعُوبةٍ قد تُواجِهُها لتحقِيقِه ، وكيفَ ستتغَلَّبُ عَليهَا . لا تخَفْ من الخطأ ؛ فكلُّ فكرةٍ لها قيمةٌ . تحدَّثْ بثقةٍ ، والجميعُ هنا لتشْجيعِكَ وشُكْرِك عَلَى شَجاعَتِكَ » .

- تَحدَّثْ مُراعيًا التاليَ :

(أ) ابدَأْ بجُملةٍ واضِحةٍ ومُناسِبةٍ للموضوعِ . (ب) قسِّم كلامَك إِلَى فِكَرٍ مُرتَّبةٍ .

(جـ) استخدِمْ كلِمَاتٍ تربِطُ بين الفِكَرِ ، مثل : (لِأَنَّ ، لِذَلِكَ ، ثُمَّ) .

(د) غَيِّر نغمةَ صوتِكَ وتعبيراتِ وَجْهِك وحَرَكاتِ يدَيْك ؛ لتُناسِبَ ما تقولُه (فَرَح ، حُزْن ، حماس).

(هـ) اختِمْ كلامَكَ بجُملةٍ تُلخِّصُ فِكرتَك أو تُعبِّرُ عن رأيِكَ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ فِي التَّعَامُلَاتِ اليَوْمِيَّةِ ، وَأَثَرِهَا العَظِيمِ فِي تَقْوِيَةِ العَلَاقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوفِ المُفَرَّغَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ق - ه) .
- مِنَ الحُرُوفِ المَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ق) .

- **اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :**

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
التعامل المهذب أسلوب راقٍ وأثره باقٍ .	التعامل المهذب أسلوب راقٍ وأثره باقٍ .
....	....
الكلمة الطيبة صدقة .	الكلمة الطيبة صدقة .
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ

تَذَكَّرْ :

• الرَّسَائِلُ الشَّخْصِيَّةُ : تَكُونُ دَائِمًا بَيْنَ الْأَفْرَادِ الَّذِينَ تَرْبِطُهُمْ عَلَاقَاتٌ شَخْصِيَّةٌ « أَصْدِقَاء - أَقْرِبَاء » وَتُسْتَخْدَمُ فِيهَا العِبَارَاتُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ المَشَاعِرِ .

• عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ :

* المُقَدِّمَةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ ، والتَّحِيَّةِ ، والْهَدَفِ مِنَ الرِّسَالَةِ .
* المَوْضُوعُ : وَيَشْتَمِلُ عَلَى الْفِكَرِ الَّتِي نُرِيدُ تَوْصِيلَهَا لِلمُرْسَلِ إِلَيْهِ .
* الخَاتِمَةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى التَّمَنِّيَاتِ الطَّيِّبَةِ ، والتَّوْقِيعِ « اسْمُ المُرْسِلِ » ، وتَارِيخِ الرِّسَالَةِ .

• اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى مُدَرِّبِكَ فِي النَّادِي الَّذِي شَجَّعَك عَلَى المُوَاظَبَةِ فِي التَّمْرِينَاتِ وَأَهَّلَكَ لِلفَوْزِ فِي أَوَّلِ بُطُولَةٍ رِيَاضِيَّةٍ اشْتَرَكْتَ فِيهَا ، وَعَبِّرْ لَهُ عَنْ تَقْدِيرِكَ لِمَجْهُودِه مَعَك ، وتَمنياتِك الطَّيِّبَةِ لَهُ . الرِّسَالَةُ فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ . (أجب بنفسك)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....





تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٢) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بِصَوْتِهَا الجَمِيلِ المُمَيَّزِ ، تَبْدَأُ (أَبْلَة فَضِيلَة) بَرْنَامَجَهَا الإِذَاعِيَّ بِنِدَاءِ : (حَبَايِبي الحلْوِين) ، عَلَى مَدَارِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ عَامًا فِي الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ ، لِتُصْبِحَ عَلَامَةً خَالِدَةً ، لَا تُنْسَى فِي ذَاكِرَةِ أَجْيَالٍ مِنَ الأَطْفَالِ فِي مِصْرَ ، وَقَدْ كُرِّمَتْ (أَبْلَة فَضِيلَة) ٥٢ مَرَّةً فِي مُنَاسَبَاتٍ كَثِيرَةٍ فِي دُوَلٍ عَرَبِيَّةٍ وَأُورُبِيَّةٍ ، كَمَا تَمَّ تَكْرِيمُهَا كَأُمٍّ مِثَالِيَّةٍ لِلْإِعْلَامِيِّينَ فِي عِيدِ الأُمِّ لِعَامِ ٢٠١٦م ، بَعْدَ رِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ العَمَلِ وَالإِصْرَارِ لَمْ تَعْرِفْ فِيهَا المُسْتَحِيلَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (التَّصْمِيم) : ....

٢ - مُضَادَّ (المُمْكِن) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَعْمَال) : ....

٤ - جَمْعَ (الجِيل) : ....

٥ - اسْمًا مُفْرَدًا : ....

٦ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٧ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

٨ - جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : ....

٩ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

١٠ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

١١ - مَدًّا بِالأَلِفِ : ....

١٢ - مَدًّا بِاليَاءِ : ....

(ب) « هَذَا بَرْنَامَجٌ إِذَاعِيٌّ مُمَيَّزٌ » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِلجَمْعِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

....

(جـ) أَجِبْ : كَيْفَ وَصَلَتْ (أَبْلَة فَضِيلَة) إِلَى مَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ مِنْ مَكَانَةٍ تَسْتَحِقُّ عَلَيْهَا التَّكْرِيمَ ؟

....

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٢ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى أَحَدِ جِيرَانِكَ فِي السَّكَنِ، تُعَبِّرُ لَهُ فِيهَا عَن امْتِنَانِكَ لِمُعَامَلَتِهِ اللَّطِيفَةِ مَعَكَ وَمَعَ بَقِيَّةِ الجِيرَانِ وَتَعَاوُنِهِ الدَّائِمِ مَعَ السُّكَانِ لِلحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ وَجَمَالِ المَسْكَنِ، فِي حُدُودِ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ وَأَدَوَاتِ الرَّبْطِ .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ الإِمْلَاءُ – أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَةِ الآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ :

بزلنا جهدًا كبيرن هذا العام والحمد لله اللذي أسعد قلوبنا بلنجاح .

....

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

القناعة كنز لا يفنى .

القناعة كنز لا يفنى .

....



اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« الإحساس بالأمان مطلب هام لجميع الشعوب ، ومصر بفضل الله كانت ولا تزال بلد الأمن والأمان ، وستظل كذلك بإذن الله ، فيا أبناء مصر ، حافظوا على أرضكم ؛ لتنعموا بخيراتها » .

(أ) اسمًا : .... ، علامته : ....

(ب) فعلًا : .... ، نوعه : ....

(جـ) حرف جر : .... (د) حرف عطف : ....

(هـ) فعلًا به لام التعليل : .... (و) اسمًا يسبقه حرف نداء : ....

---

٢ استخدم أسلوب الأمر ؛ لتنصح صديقك بما يأتي :

(أ) الحفاظ على الممتلكات العامة . ...

(ب) الرفق بالحيوان . ...

(جـ) الإحسان إلى الجيران . ...

(د) الحرص على النظافة . ...

---

٣ استخدم أسلوب النهي ؛ لتنصح صديقك بما يأتي :

(أ) عدم الإسراف في المياه . ...

(ب) عدم رفع الصوت في المكتبة . ...

(جـ) عدم التدخل فيما لا يعنيه . ...

(د) عدم تشويه جدران المدرسة . ...

---

٤ استخدم أسلوب التعجب ؛ للتعبير عما يأتي :

(أ) شجاعة الجندي . ...

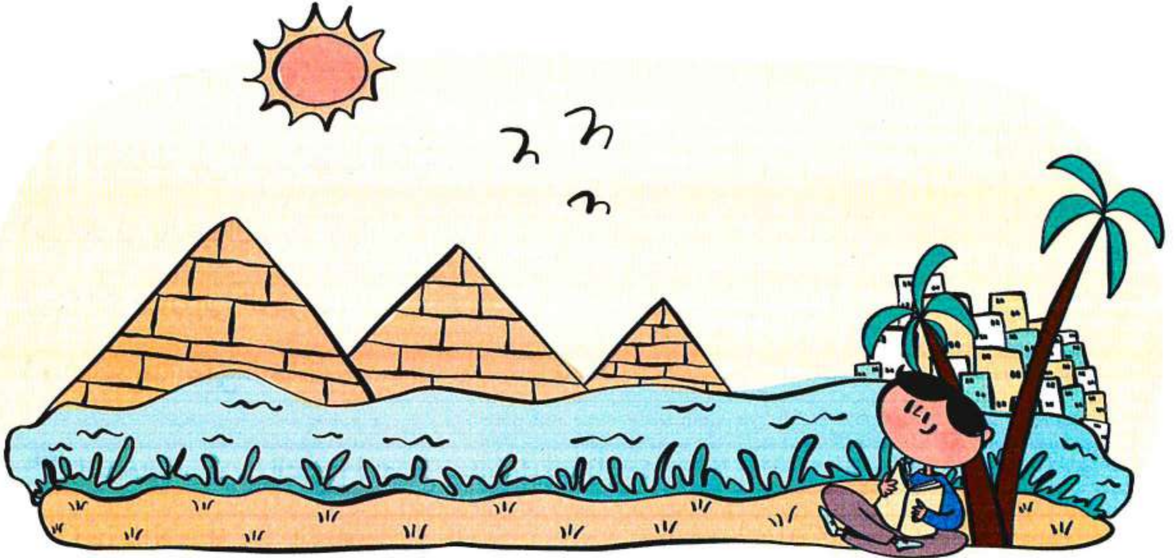
(ب) ضخامة الفيل . ...

(جـ) سرعة الفهد . ...

(د) روعة منظر الثمار على الشجر . ...

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « إِسْلَمِي يَا مِصْرُ »

اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الفِدَا   ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا
أَبَدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدَا   إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ اليَوْمِ غَدَا
وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادْ   وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينْ
لَكِ يَا مِصْرُ السَّلامَةْ   وَسَلامًا يَا بِلَادِي
إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهْ   أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي
وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ



تَعْرِيفٌ بِالشَّاعِرِ (مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِي)



– شَاعِرٌ وَكَاتِبٌ مِصْرِيٌّ وُلِدَ بِقَرْيَةِ بَهْتِيم بِمُحَافَظَةِ القَلْيُوبِيَّةِ عَامَ ١٨٨٠م ، فِي أُسْرَةٍ تُحِبُّ العِلْمَ ، فَقَدَ سَمْعَهُ وَهُوَ فِي الثَّلاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ ، وَلَمْ يَمْنَعْهُ ذَلِكَ عَنْ مُوَاصَلَةِ القِرَاءَةِ وَالاطِّلاعِ وَطَلَبِ العِلْمِ حَتَّى أَصْبَحَ مِنْ أَشْهَرِ الشُّعَرَاءِ وَالكُتَّابِ فِي مِصْرَ ، وَلَهُ عَدِيدٌ مِنَ الإِبْدَاعَاتِ مِنْهَا (وَحْيُ القَلَمِ) ، وتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٣٧م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يعبر عن حبه لوطنه .
- يتعرف واجباته نحو وطنه .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات مختلفة .
- يحدد ما أعجبه في النص معللًا .
- يميز التعبير الحقيقي من التعبير المجازي في النص .
- يلقي النص إلقاءً جيدًا مراعيًا وضوح الصوت وتعبيرات الوجه .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

اسْلَمِي : كُوني فِي أَمانٍ وَسلامٍ	غدا : المُرَادُ : المُسْتَقْبَل	سِهَامَه : المُرَادُ: مَصَائِبُهُ وشَدائِدُه
الفِدَا : التَّضْحِيَة	عَزْمِي : قُوَّتي وإِرَادَتي	أَتَّقِيها المُرَادُ : أَصُدُّها بقَلْبِي
تَسْتَكِينِي: تَخْضَعِي	الجِهَاد: المُرادُ: الدِّفَاع عَنِ الوَطَنِ	بفؤادي: دِفَاعًا عَنْ وَطَني
أَرْجُو : أَطْلُب	رَمَى : أَلْقَى	فُؤَادِي :قَلْبِي
اليَوْم : المُرَادُ: الحَاضِر	الدَّهْرُ : الزَّمَنُ	حِين :وَقْت

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

اسْلَمِي : اهْلَكِي	تَسْتكِينِي: تَصْمُدي / تُقَاوِمي	سَلَام : حَرْب
مَدَّتْ : قَبَضَتْ	اليَوْم : غَدًا / أَمْسِ	أَتَّقِيهَا : أُعَرِّضُهَا لِلخَطَرِ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

يَد : أَيْدٍ / أَيَادٍ	دِين : أَدْيَان	سَهْم : سِهَام / أَسْهُم
الدُّنْيَا : الدُّنَى	بَلَدي : بِلَادِي	فُؤَاد : أَفْئِدَة
قَلْب : قُلُوب	الدَّهْرُ : الدُّهُور / الأَدْهُر	حِين : أَحْيَان

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الفِدَا ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا

عِشْتِ سَالِمَةً يَا مِصْرُ ، فَأَنَا فِدَاءٌ لَكِ ، وَهَذِهِ يَدِي تُصَافِحُ مَنْ يُصَافِحُكِ وَتُعَادِي مَنْ يُعَادِيكِ .

أَبَـدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَـدَا إِنَّنِي أَرْجُـو مَعَ اليَوْمِ غَـدَا

لَنْ تَخْضَعِي أَبَدًا يَا بِلَادِي ، فَإِنَّنِي أَرْجُو لَكِ العِزَّةَ فِي الحَاضِرِ وَالمُسْتَقْبَلِ .

وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادْ وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينْ

سَأُجَاهِدُ مِنْ أَجْلِكِ يَا بِلَادِي بِقَلْبِي وَعَزْمِي ، فَمَكَانَتُكِ فِي قَلْبِي عَظِيمَةٌ بَعْدَ مَكَانَةِ الدِّينِ .

لَكِ يَـا مِصْـرُ السَّلَامَـةْ وَسَلَامًـا يَـا بِـلَادِي

يَدْعُو الشَّاعِرُ لِمِصْرَ بِالسَّلَامَةِ وَالسَّلَامِ وَالأَمْنِ وَالأَمَانِ .

إِنْ رَمَى الدَّهْـرُ سِهَامَـهْ أَتَّقِيهَـا بِفُـؤَادِي

إِنْ تَقَلَّبَ الزَّمَنُ وَصَوَّبَ الأَعْدَاءُ سِهَامَهُمْ إِلَيْكِ يَا بِلَادِي فَإِنِّي أَحْمِيكِ بِقَلْبِي .

وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ

يَدْعُو الشَّاعِرُ لِبِلَادِهِ أَنْ تَسْلَمَ فِي كُلِّ وَقْتٍ .

• **قَبْلَ أَنْ نَتَعَرَّفَ عَلَى مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ هَيَّا نَتَعَرَّفْ أَوَّلًا عَلَى الفَرْقِ بَيْنَ التَّعْبِيرِ الحَقِيقِيِّ وَالتَّعْبِيرِ المَجَازِيِّ :**

تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ	تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ
• وَجْهُكَ قَمَرٌ .	• وَجْهُكَ جَمِيلٌ .
• الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ ثَمِينٌ .	• الصَّدَاقَةُ قِيمَتُهَا كَبِيرَةٌ .
• تَمَسَّكْ بِحَبْلِ اللَّهِ .	• تَمَسَّكْ بِدِينِ اللَّهِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• التَّعْبِيرَ الحَقِيقِيَّ هُوَ اسْتِخْدَامُ الأَلْفَاظِ فِي مَعَانِيهَا الحَقِيقِيَّةِ .

• التَّعْبِيرَ المَجَازِيَّ هُوَ اسْتِخْدَامُ الأَلْفَاظِ فِي مَعَانٍ غَيْرِ مَعْنَاهَا الحَقِيقِيِّ ؛ لِإِضْفَاءِ الجَمَالِ عَلَى النَّصِّ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

اسْلَمِي يَا مِصْرُ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ مِصْرَ إِنْسَانًا يُحَدِّثُهُ ، وَيَدْعُو لَهُ بِالسَّلَامَةِ ، وَهُوَ أُسْلُوبُ أَمْرٍ غَرَضُهُ الدُّعَاءُ ، والنِّدَاءُ يُفِيدُ التَّعْظِيمَ .
إِنَّنِي الفِدَا	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ تَسَابُقَ الشَّاعِرِ لِلفِدَاءِ والتَّضْحِيَةِ .
إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الدُّنْيَا إِنْسَانًا يَمُدُّ يَدَهُ لِلمُسَاعَدَةِ .
أَبَدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدَا	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاسْتِسْلَامِ مُطْلَقًا ، وتَكْرَارُ « أَبَدًا » لِلتَّأْكِيدِ .
إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ اليَوْمِ غَدَا	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ رَجَاءَ الشَّاعِرِ الخَيْرَ لِمِصْرَ فِي الحَاضِرِ وتَطَلُّعَهُ لِمُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ . وَبَيْنَ « اليَوْم » و « غدًا » تَضَادٌّ يُوَضِّحُ المَعْنَى ويُؤَكِّدُهُ .
وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينْ	تَعْبِيرٌ يُوحِي بِالمَكَانَةِ العَظِيمَةِ لِمِصْرَ فِي قَلْبِ الشَّاعِرِ .
إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدَّهْرَ إِنْسَانًا يَرْمِي بِالسِّهَامِ وَيُصَوِّبُهَا نَحْوَ الوَطَنِ ، وَصَوَّرَ المَصَائِبَ سِهَامًا.
أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ قَلْبَهُ دِرْعًا يَحْمِي بِهِ وَطَنَهُ مِنْ سِهَامِ الأَعْدَاءِ .
وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ	دُعَاءٌ لِمِصْرَ أَنْ تَعِيشَ فِي سَلَامٍ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) لَنْ تَخْضَعِي أَبَدًا يَا بِلَادِي . ...

(ب) سَلِمْتِ يَا بِلَادِي فِي كُلِّ وَقْتٍ . ...

(جـ) سَأُجَاهِدُ مِنْ أَجْلِكِ يَا بِلَادِي بِقَلْبِي وعَزْمِي . ...

(د) إِنَّنِي أَتَمَنَّى لَكِ الخَيْرَ فِي الحَاضِرِ والمُسْتَقْبَلِ . ...

(هـ) عِشْتِ سَالِمَةً يَا مِصْرُ فَأَنَا فِدَاءٌ لَكِ . ...

(و) أَحْمِيكِ يَا بِلَادِي مِنْ مَصَائِبِ الدَّهْرِ بِقَلْبِي . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) اسْلَمِي يَا مِصْرُ .

(ب) إِنَّنِي الفِدَا .

(جـ) إِنْ مَدَّتِ الدُّنيا يَدَا .

(د) أبدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدَا .

(هـ) إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ اليَوْمِ غَدَا .

(و) إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الدُّنْيَا إِنْسَانًا يَمُدُّ يَدَهُ لِلْمُسَاعَدَةِ .

(٢) أُسلُوبُ أَمْرٍ غَرَضُهُ الدُّعَاءُ ، والنِّدَاءُ يُفِيدُ التَّعْظِيمَ .

(٣) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ تَسَابُقَ الشَّاعِرِ لِلفِدَاءِ والتَّضْحِيَةِ .

(٤) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدَّهْرَ إِنْسَانًا يَرْمِي بِالسِّهَامِ ، وَيَصُوِّبُهَا نَحْوَ الوَطَنِ ، وَصَوَّرَ المَصَائِبَ سِهَامًا .

(٥) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاسْتِسْلَامِ مُطْلَقًا ، وتَكْرَارُ « أَبَدًا » لِلتَّأْكِيدِ .

(٦) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ رَجَاءَ الشَّاعِرِ الخَيْرَ لِمِصْرَ فِي الحَاضِرِ وتَطَلُّعَهُ لِمُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ . وَبَيْنَ « اليَوْم » و « غدًا » تَضَادٌّ يُوَضِّحُ المَعْنَى ويُؤَكِّدُه .



٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) هَذَا النَّصُّ للشَّاعِرِ مُصْطَفى صَادِق الرَّافِعِي .

(ب) الشَّاعِرُ عَلَى اسْتِعْدَادٍ للتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِ بِلَادِهِ .

(جـ) مِصْرُ لَمْ وَلَنْ تَخْضَعَ لِلمُعْتَدِينَ .

(د) لَا يَتَمَتَّعُ الشَّاعِرُ بِعَزِيمَةٍ قَوِيَّةٍ .

(هـ) مِصْرُ تَحْتَاجُ إِلَى أَبْنَائِهَا فِي وَقْتِ الحَرْبِ فَقَطْ .

(و) تَرْتَقِي مِصْرُ بِجُهْدِ أَبْنَائِهَا المُخْلِصِينَ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِي شَاعِرٌ : (سُورِيٌّ - مِصْرِيٌّ - فِلَسْطِينِيٌّ)

(ب) تَمَنَّى الشَّاعِرُ لِمِصْرَ : (السَّلَامَةَ - الحَرْبَ - الشِّفَاءَ)

(جـ) إِذَا تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِلْخَطَرِ يَتَسَابَقُ الشَّاعِرُ إِلَى : (السَّفَرِ - اللَّعِبِ - الفِدَاءِ)

(د) يَحْمِي الشَّاعِرُ مِصْرَ مِنْ سِهَامِ الدَّهْرِ بـ : (بُكَائِهِ - قَلْبِهِ - حُزْنِهِ)

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أَرْجُو - الفِدَاءَ - حِينٍ - تَسْتَكِينِي - فُؤَادِي)

(أ) أُسَارِعُ فِي أَنْ أَكُونَ .... لِأَبِي وَأُمِّي .

(ب) لَنْ .... يَا أُمَّةَ العَرَبِ مَهْمَا حَاوَلُوا أَو دَبَّرُوا .

(جـ) .... أَنْ يُؤَجِّلَ المُعَلِّمُ الاخْتِبَارَ لِلأُسْبُوعِ القَادِمِ .

(د) الأَخْبَارُ السَّارَّةُ تُسْعِدُ ....

(هـ) أَزُورُ جَدَّتِي مِنْ .... لِآخَرَ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الفِدَا ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا
أَبَدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدَا إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ اليَوْمِ غَدَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتَيْنِ :

١ - مَعْنَى (التَّضْحِيَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (قَبَضْتُ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الدُّنَى) : .... ٤ - مُفْرَدَ (الأَيَّام) : ....

٥ - كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ : الفِدَا ، .... ، .... ، ....

(ب) أَكْمِلْ :

١ - « اسْلَمِي يَا مِصْرُ » أُسْلُوبُ : .... غَرَضُهُ : .... ، والنِّدَاءُ يُفِيدُ : ....

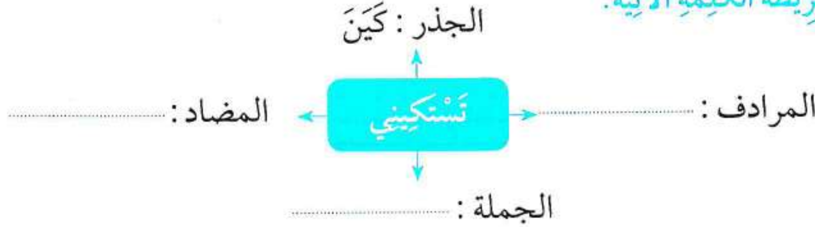
٢ - (اليَوْم - غَدًا) بَيْنَهُمَا : .... يُوَضِّحُ .... ويؤَكِّدُهُ .

(جـ) بِمَ يَدْعُو الشَّاعِرُ لِمِصْرَ فِي البَيْتِ الأَوَّلِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ:



٧ صَنِّفِ الوَاجِبَاتِ الآتِيَةَ نَحْوَ بَلَدِكَ تَحْتَ العُنْوَانِ المُنَاسِبِ :

• أَتَسَابَقُ للفِدَاءِ . • أَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي . • أَحْمِيهَا بِفُؤَادِي . • أَعْمَلُ جَاهِدًا لِتَقَدُّمِهَا .

(أ) وَقْتَ السِّلْمِ : .... ، ....

(ب) وَقْتَ الحَرْبِ : .... ، ....

٨ أَجِبْ :

(أ) مَاذَا يَرْجُو الشَّاعِرُ لِمِصْرَ ؟ ....

(ب) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا تَعَرَّضَتْ مِصْرُ للخَطَرِ ؟ ....



٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

يَـا مِصْـرُ ، حُبُّكِ فِـي الفُـؤَادِ كَبِيـرُ وَلَــهُ أَرِيــجٌ طَيِّــبٌ وَعَبِيــرُ
يَا مِصْرُ ، يَا أَرْضَ السَّـمَاحَةِ والنَّدَى يَــا وَاحَــةً يَسْــعَى لَهَــا المَقْهُــورُ
فِــي وَجْهِهَــا لِلزَّائِرِيــنَ بَشَاشَــةٌ وَرَحَابَــــةٌ وَمَــــوَدَّةٌ وَسُــــرُورُ

(أ) اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (الفُؤَاد) : (العَقْلُ - القَلْبُ - الرُّوحُ - الضَّمِيرُ)

(ب) أَكْمِلْ :

- « يَا مِصْرُ » نِدَاءٌ يُفِيدُ : ....

(جـ) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ :

- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهايةِ : سُرُور ، ....

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

يَـا مِصْرَنَـا يَـا مَوْطِنَـا فِيـهِ الجَمَالُ قَدْ سَـكَنْ
تَحْيَــا بِــهِ أَرْوَاحُنَــا نَحْنُ الفِدَاءُ فِي المِحَنْ
جَيْـشُ الأُسُـودِ قَالهَـا لَـنْ تَسْـتَكِينَ يَـا وَطَنْ

(أ) اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (تَسْتَكِين) : (تَتَقَدَّم - تَتَوَاضَع - تَتَكَبَّر - تَخْضَع)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- مِصْرُ وَطَنٌ يَجْمَعُ بَيْنَ العَظَمَةِ وَالجَمَالِ .

(جـ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

- تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا . ...

١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

مِصـرُ يَـا أُمَّ الدُّنيَـا   أَرضُ أَمنٍ وَجَمَالْ
يَملأُ العِشقُ فُؤادِي   مَا لِعشقٍ مِنْ زَوالْ
اسْـعدي دَومًـا بِعزٍّ   وَسَــلامٍ وَجَــلالْ

(أ) هَاتِ مِنَ الأَبياتِ مَا يَلي :

- مُرَادفَ (قَلبِي) : ....

(ب) اِخْتَرْ : « يَملأُ العِشقُ فُؤادي » تَعْبِيرٌ :   (حَقِيقيٌّ - مَجازِيٌّ)

(جـ) مَا أُمنيتُكَ لِوطنكِ الغَالِي مِصرَ ؟

....

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

بِـلادي بِـلادي فِـداكِ دمـي   وَهَبْتُ حَياتي رِضًا فاسْلَمي
فحُبُّكِ عِندِي كنَبْضِ الفُؤادِ   فلَـنْ تَسْـتكِيني ولـن تُهْزَمي
سنَهْتِفُ باسْمِكِ جِيلًا فَجِيلًا   فعِيشِـي بِـلادِي لَنـا وانْعَمِي

(أ) ضَعْ عَلامَة (✓) أَو عَلامَة (✗) أَمَام العِبَارة الآتِيَة :

- مَعْنَى « تَسْتَكِيني » تَعزِّي .

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبياتِ :

- كَلِمَتينِ لَهما نَفْسُ القَافِيَةِ : .... ، ....

(جـ) مَا الدَّليلُ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ لبَلدِه كَمَا فَهِمْتَ مِنَ البيتِ الأَوَّلِ ؟

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٣) (مُجاب عنه)

- اِقْرَأ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

حَمَلْنَاكِ يَا مِصْرُ بَيْنَ الحَنَايَا ... وَبَيْنَ الضُّلُوعِ وَفَوْقَ الجَبِين
عَشِقْنَاكِ صَدْرًا رَعَانَا بِدِفْءٍ ... وَإِنْ طَالَ فِينَا زَمَانُ الحَنِين
سَيَبْقَى نَشِيدُكِ رَغْمَ الجِرَاحِ ... يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الحَائِرِين

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (أَحْبَبْنَاك) : ....
٢ - مُضَادَّ (أَهْمَلنَا) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَزْمِنَة) : ....
٤ - جَمْعَ (الحَائِر) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....
٨ - جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : ....
٩ - أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....
١٠ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
١١ - تَنْوِينًا بِالفَتْحِ : ....
١٢ - تَنْوِينًا بِالكَسْرِ : ....

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....
٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... طيور مهاجرة . (اسم إشارة للبعيد)

(ب) .... متعاهدان على الوفاء . (ضمير متكلم)

(جـ) .... ترسم ببراعة . (ضمير غائب)

(د) .... فتاة نشيطة . (ضمير مخاطب)

(هـ) .... مؤلف قصة دعاء الكروان ؟ (أداة استفهام تسأل عن العاقل)

(و) .... تمارس الرياضة ؟ (أداة استفهام تسأل عن السبب)

(ز) .... أروع شرح المعلم ! (أداة تعجب)

(ح) أذاكر .... لأحقق النجاح . (علامة ترقيم مناسبة)

(ط) ابدأ بالأهم .... المهم . (حرف عطف يفيد الترتيب مع السرعة)

(ي) أستمتع بالسير في الحديقة .... على شاطئ النيل . (حرف عطف يفيد التخيير)

(ك) .... يومي بذكر الله . (فعل يبدأ بهمزة قطع)

(ل) .... الشاب من وظيفته ؛ لإقامة مشروع صغير . (فعل يبدأ بألف وصل)

(م) رتبت أولويات الأهداف .... أريد تحقيقها . (اسم موصول)

(ن) تجتمع الأسرة .... (ظرف زمان)

(س) نامت القطة .... المقعد . (ظرف مكان)

(ع) من آداب زيارة المكتبة أن تحافظ على .... (كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر)

(ف) .... تلميذة مجتهدة . (اسم ينتهي بألف لينة)

(ص) ابتعد .... الزحام والضوضاء . (حرف جر مناسب)

(ق) .... تكثر من الكلام بدون فائدة . (حرف نهي)

(ر) أحبك .... بلادي . (حرف نداء)

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الأُولَى

(مُجاب عنه)



١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى – اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« حَكَى لِي أَبِي قِصَّةَ صَدِيقٍ لَهُ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي مَجَالِ الطَّاقَةِ ، وَكَانَ يَعْمَلُ بِإِحْدَى الدُّوَلِ الأَجْنَبِيَّةِ ، وبِالرَّغْمِ مِنْ دَخْلِهِ المُرْتَفِعِ والمَزَايَا الَّتِي تُقَدَّمُ لَهُ هُنَاكَ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَحْلُمُ بِعَوْدَتِهِ إِلَى مِصْرَ ؛ لِأَنَّهُ يَرَى أَنَّ أَهْلَ بَلَدِهِ أَوْلَى بِعِلْمِهِ مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَلَمْ يَكُنْ أَمْرُ العَوْدَةِ سَهْلًا ، وَلَكِنَّهُ أَصَرَّ وَبَذَلَ الْجُهْدَ وَوَاجَه الصُّعُوبَاتِ حَتَّى حَقَّقَ حُلْمَه وَعَادَ إِلَى وَطَنِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (قَابَلَ) : ....

٢ – مُضَادَّ (صَعْبًا) : ....

٣ – مُفْرَدَ (قِصَص) : ....

٤ – جَمْعَ (الصُّعُوبَة) : ....

٥ – اسْمًا : ....

٦ – حَرْفًا : ....

٧ – فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٨ – فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

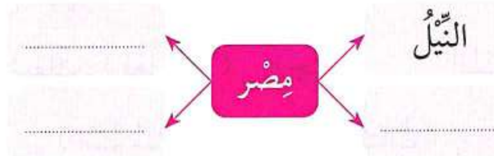
(ب) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ – بِمَ كَانَ يَحْلُمُ صَدِيقُ الأَبِ ؟ ولِمَاذَا ؟ ....

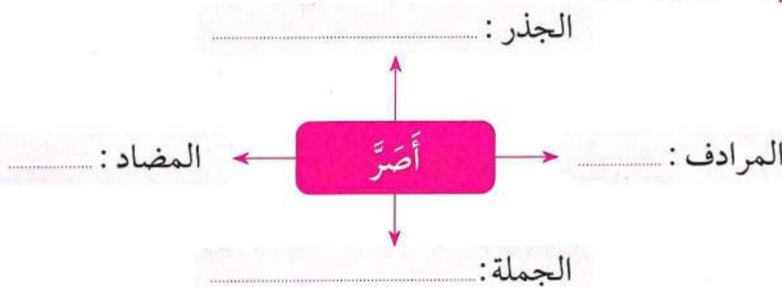
٢ – مَاذَا فَعَلَ هَذَا الصَّدِيقُ لِيُحَقِّقَ حُلْمَهُ ؟ ....

(جـ) ضَعْ عُنْوانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةِ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



٢ اكْتُبْ مُلَخَّصًا لِلدَّرْسِ (مَنْ أَنا ؟) لا يَقِلُّ عَنْ ثَلاثَةِ أَسْطُرٍ ، وَلا يَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ أَسْطُرٍ.

....

....

....

....

....

٣ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَا صَاحِبِي يَحْيَا الوَطَنْ ... نَحْنُ الفِدَا وَهْوَ السَّكَنْ
بِعْنَـــا لَـــهُ أَرْوَاحَنَـــا ... مِنْ غَيرِ خَوْفٍ أَوْ حَزَنْ
وَبِكُلِّ عَزْمٍ فِي الفُـــؤَادِ ... فَذِي يَدِي ، لَا تَسْتَكِنْ

(أ) اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١ - مَعْنَى (الفُؤَاد) : (الخَوْف - اليَد - العَزْم - القَلْب)

٢ - مُفْرَد (أَرْوَاح) : (مِرْوَحَة - رَائِحَة - رُوح - رَاحَة)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ :

١ - هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا : سَكَن - ....

٢ - تَخَيَّرْ : « بِعْنَا لَهُ أَرْوَاحَنَا » تَعْبِيرٌ : (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

٤ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... مُعَلِّمِي عَلَى مَجْهُودِهِ مَعَنَا . (فِعْلٌ مَاضٍ)

(ب) .... فِي وَجْهِ صَدِيقِكَ . (فِعْلُ أَمْرٍ) (جـ) .... المُبَارَاةَ الآنَ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(د) الحَدِيقَةُ .... (اسْمٌ مُنَاسِبٌ) (هـ) الكِتَابُ .... المَكْتَبِ . (حَرْفُ جَرٍّ)

(و) سَأَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ مَعَ أَبِي .... أُمِّي . (حَرْفُ عَطْفٍ)

٥ اُكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي (اِسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ) :

(أ) السَّمَاءُ صَافِيَةٌ . (..............) (ب) أُحِبُّ وَطَنِي . (..............)

(جـ) يُمَارِسُ أَخِي رِيَاضَةَ السِّبَاحَةِ . (..............) (د) الأَزْهَارُ مُتَفَتِّحَةٌ . (..............)

٦ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ تَحتَ المُنَاسِبِ لَهَا :

(زَهْرَةٌ - نَخْلَتَانِ - طِفْلٌ - طَالِبَةٌ - عُلَمَاءُ - عَامِلَانِ - تِلْمِيذٌ - مُخْتَرِعُونَ)

(أ) مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ	(ب) مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ	(جـ) مُثَنًّى	(د) جَمْعٌ
....	....	....	....
....	....	....	....

٧ اكْتُبْ عَلَامَةَ الاسْمِ فِي كُلٍّ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) (العَلَمُ) اسْمٌ عَلَامَتُهُ : ....   (ب) (مِفْتَاحٌ) اسْمٌ عَلَامَتُهُ : ....

(جـ) (نَافِذَة) اسْمٌ عَلَامَتُهُ : ....

٨ الكتابة : اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً مِنْ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ إِلى أخِيكَ تُعَبِّرُ لَهُ فِيهَا عَنْ فَرْحَتِكَ بِتَخرُّجه في الجَامِعَة ، وَاعرِضْ عَلَيْهِ مُسَاعَدَتَكَ في تَنْظِيمِ وَقْتِكَ بَيْنَ الدِّرَاسَةِ والتَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.

....

٩ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ : سبحان الله وبحمده . ...
- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : سبحان الله وبحمده. ....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الأُولَى)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
مَضَتْ	فِعْلٌ	مَضَي	مَرَّتْ	بَقِيَتْ	
اِلْتِحَاقِي	اسْمٌ	لَحِقَ	انْضِمَامي	اِنْفِصَالي	
التَّنَمُّر	اسْمٌ	نَمَر	أَحدُ أَشكالِ العُنْفِ والسُّخريةِ المُتعَمَّدةِ بشَكلٍ مُتكررٍ		
أَدْرَكْتُ	فِعْلٌ	دَرَكَ	فَهِمْت / عَرَفْت	جَهِلْتُ	
تَواعَدْنا	فِعْلٌ	وَعَدَ	وَعدَ بعضُنا بعضًا، المُرادُ :اتَّفقْنا		
حُلْمي	اسْمٌ	حَلَمَ	أُمنيَّتي / طُموحي		أَحْلامي
التَّلمِيحَات	اسْمٌ	لَمَحَ	الإِشارَات		
الشَّهِيرة	اسْمٌ	شَهَرَ	المَعْروفة	المَجْهُولة	
مُصِرَّة	اسْمٌ	صَرَرَ	مُصَمِّمة	مُتَرَدِّدة	
وَاجَهْت	فِعْلٌ	وَجُهَ	قَابَلْت	اِسْتَسْلَمْت، هَرَبْت	
مُسْتَحِيل	اسْمٌ	حَوَلَ	لا يُمْكِنُ تَحقُّقه ووُقُوعُه	مُمْكِن	
اِسْلَمِي	فِعْلٌ	سَلِمَ	كُوني في أَمانٍ وسلامٍ	اِهْلَكِي	
الفِدا	اسْمٌ	فَدَيَ	التَّضْحِية		
تَسْتَكِيني	فِعْلٌ	كَيَنَ	تَخْضَعِي	تُواجِهي ، تُقاوِمي	
عَزْمي	اسْمٌ	عَزَمَ	قُوَّتي وإرادتي		
الجِهاد	اسْمٌ	جَهَدَ	المُراد : الدِّفاعُ عنِ الوَطَنِ		
سِهَامَه	اسْمٌ	سَهَمَ	المُراد : مَصائِبُه وشَدائِدُه		سَهْمٌ
أَتَّقِيها بفؤادي			المُراد : أَصُدُّها بقَلْبي دِفاعًا عَنْ وَطَني		
فُؤَاد	اسْمٌ	فَأَدَ	قَلْب		أَفْئِدَة

عَوْدَةٌ لِلقِرَاءَةِ مَعَ الأُسْرَةِ : قِصَّةُ « جِسْرُ الأَمَلِ » (قصة للقراءة فقط)

فِي إِحْدَى الْقُرَى الصَّغِيرَةِ كَانَتْ هُنَاكَ تُرْعَةٌ كَبِيرَةٌ تَفْصِلُ بَيْنَ بُيُوتِ الْقَرْيَةِ وَالْمَدْرَسَةِ ، وَفِي بَعْضِ الْأَيَّامِ ، كَانَ الْقَارِبُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَنْقُلُ الْأَطْفَالَ يَتَعَطَّلُ ، فَيُضْطَرُّونَ لِلْغِيَابِ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، كَانَ هَذَا يُحْزِنُ أَشْرَفَ ، فَهُوَ يُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَفُوتَهُ يَوْمٌ دِرَاسِيٌّ وَاحِدٌ .

وَذَاتَ يَوْمٍ تَمَايَلَ الْقَارِبُ فِي وَسَطِ التُّرْعَةِ بِسَبَبِ الرِّيَاحِ ، وَكَادَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يَسْقُطُ فِي الْمَاءِ ، قَرَّرَ أَشْرَفُ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا ، ذَهَبَ إِلَى مُعَلِّمِهِ وَسَأَلَهُ : « لِمَاذَا لَا نَبْنِي جِسْرًا صَغِيرًا ؟ ».

ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ ، وَقَالَ : « فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ ، لَكِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى تَخْطِيطٍ جَيِّدٍ وَتَعَاوُنِ الْجَمِيعِ ».

اجْتَمَعَ أَشْرَفُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ، وَقَرَّرُوا اسْتِشَارَةَ نَجَّارِ الْقَرْيَةِ ، وَعِنْدَمَا أَخْبَرُوهُ بِفِكْرَتِهِمْ ، أُعْجِبَ بِهَا وَقَالَ: « يُمْكِنُنِي الْمُسَاعَدَةُ ، وَسَأَتَحَدَّثُ مَعَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ لِيُشَارِكُوا أَيْضًا » .

خِلَالَ الْأَسَابِيعِ التَّالِيَةِ اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ مَعَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ ، وَتَشَاوَرُوا فِي الْأَمْرِ ، وَقَالَ أَحَدُهُمْ : « إِنَّ بِنَاءَ الْجِسْرِ يَحْتَاجُ إِمْكَانَاتٍ كَبِيرَةً ؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ نَتَوَاصَلَ مَعَ الْمَسْئُولِينَ فِي الْوَحْدَةِ الْمَحَلِّيَّةِ » . وَبِالْفِعْلِ حَدَّدُوا مَجْمُوعَةً مِنْهُمْ لِمُقَابَلَةِ الْمَسْئُولِينَ ، فَرَحَّبَ الْمَسْئُولُونَ بِالْفِكْرَةِ ، وَبَدَءُوا يُخَطِّطُونَ لِلْمَشْرُوعِ ، وَجَمَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ التَّبَرُّعَاتِ ، وَبَدَأَ الْعُمَّالُ فِي بِنَاءِ جِسْرٍ خَشَبِيٍّ صَغِيرٍ بِمُسَاعَدَةِ النَّجَّارِ ، فَكَانَ الْأَطْفَالُ يُشَاهِدُونَ الْبِنَاءَ وَهُمْ سُعَدَاءُ وَمُتَحَمِّسُونَ ؛ لِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْفِكْرَةِ .

وَبَعْدَ فَتْرَةٍ ، أَصْبَحَ الجِسْرُ جَاهِزًا . عَبَرَ الْأَطْفَالُ النَّهْرَ بِأَمَانٍ دُونَ الْحَاجَةِ لِلْقَارِبِ ، وَوَقَفَ أَشْرَفُ وَأَصْدِقَاؤُهُ بِفَخْرٍ ؛ فَقَدْ تَعَلَّمُوا أَنَّهُ بِـ (التَّعَاوُنِ وَالإِصْرَارِ) تَتَغَيَّرُ الْحَيَاةُ .



نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر أكتوبر

(مُجاب عنها) 

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي – اقرأ ثم أكمل :

معلمي الفاضل : أحمد

تحية طيبة وبعد ...

فإن الشهر الأول من هذا العام قد انتهى ، لذلك أود أن أشكركم على ما بذلتم معي من جهد ، وأرجو من الله أن يرزقكم دوام الصحة والعافية .

مع أطيب التمنيات

تلميذك : عمر

٢٠ أكتوبر ٢٠٢٥

(أ) التاريخ : .... (ب) المرسَل إليه : .... (جـ) التحية : ....

---

٢ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سميرة موسى أول عالمة ذرة مصرية ، حلمت أن تدخل في مجال الطب بعد صراع والدتها مع مرض السرطان ؛ حيث بدا تفوقها منذ الصغر ، فالتحقت بكلية العلوم وتخرجت فيها ، وأصبحت امرأة تحاضر في الجامعة ؛ حيث حققت حلمها وحصلت على الماجستير والدكتوراه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – مرادف (انضمت) : .... ٢ – مفرد (مجالات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – تخرجت سميرة موسى في كلية الطب .

٢ – سميرة موسى عالمة ذرة مصرية .

(جـ) ما السبب وراء حلم سميرة موسى بدخول مجال الطب ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية:



---

٣ النص الشعري – اقرأ ثم أجب :

يـا مصـر ، حبـك فـي الفـؤاد كبير ... ولـه أريـج طيـب وعبيـر
يا مصر ، يا أرض السماحة والندى ... يـا واحـة يسـعى لهـا المقهـور
فـي وجههـا للزائريـن بشاشـة ... ورحابـة ومـودة وسـرور



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (الفؤاد) : (العقل - القلب - الروح - الضمير)

(ب) أكمل : « يا مصر » نداء يفيد : ....

(جـ) هات من الأبيات :

١ - كلمة لها نفس النهاية : سرور ، .... ٢ - تعبيرًا مجازيًا . ...

---

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« أحلم في المستقبل أن أكون طبيبًا ماهرًا ، أعالج المرضى وأساعد الناس كي يعيشوا بصحة وسعادة . وأتمنى أيضًا أن أسافر إلى الفضاء لأكتشف الكواكب والنجوم مع رواد الفضاء » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ - اسمًا ينتهي بتاء مربوطة : .... ٢ - اسمًا منونًا : ....

٣ - اسمًا يقبل دخول (الـ) : .... ٤ - فعلًا مضارعًا : ....

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - « أذهب إلى النادي لممارسة السباحة » . من علامات الاسم في كلمة (النادي) أنه :

(سُبق بحرف جر - سُبق بأداة نداء - منون - انتهى بتاء مربوطة)

٢ - « ضحَّى المصريون بحياتهم من أجل الوطن » . (ضحى) فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

---

٥ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) الجندي المصري .... (كالأسد - كلأسد - كالآسد - كالئسد)

(ب) ألوان الغرفة مريحة ..... لعين . (لـ - فـ - كـ - بـ)

(جـ) نلعب ..... الكرة . (لـ - كـ - بـ - فـ)

---

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

العلم نور ، والجهل ظلام .

....

....

الاختبار الثاني

1 التعبير الكتابي – أكمل الرسالة الشخصية الآتية ؛ لتعبر فيها لصديقك عن مشاعرك الطيبة نحوه :

صديقي / ماهر

تحية طيبة وبعد ...

....

....

محمد

٢٤ أكتوبر ٢٠٢٥

---

2 القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أحمد زويل عالم كيميائي مصري ، كان يحلم بالتفوق فالتحق بكلية العلوم واجتهد حتى تخرج فيها وحصل على جائزة نوبل في الكيمياء ، حيث قام بابتكار ميكروسكوب يعمل بأشعة الليزر ، وقد أدرك زويل أنه مدين للوطن ، وعاد إليه ليفيده بعلمه ، ويعتبر زويل أشهر علماء الكيمياء في وقتنا المعاصر » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (فهم) : .... ٢ – جمع (عالِم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – حصل زويل على جائزة نوبل في الطب .

٢ – أحمد زويل أشهر علماء الكيمياء في وقتنا الحالي .

(جـ) لماذا عاد أحمد زويل إلى وطنه مصر ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



---

3 النص الشعري – اقرأ ثم أجب :

يـا مصر يـا أنشـودة الدنيـا وأغنية الشـعوب
يا كعبة الأحرار رن هتاف نصرك في القلوب
يـا أم أبطـال الفنـون وأم أبطـال الحـروب

(أ) هات من الأبيات : جمع (الشعب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- مصر أنشودة تتغنى شعوب الدنيا بها .

(جـ) اختر : (يا مصر) تعبير : (حقيقي - مجازي)

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - أذهب إلى النادي لممارسة السباحة .... الجري . (حرف عطف يفيد التخيير)

٢ - يتعاون .... في العمل . (جمع تكسير)

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - « قرأت كتابًا » . كلمة (كتابًا) اسم ؛ لأن فيها : (أل - تاء مربوطة - تنوينًا)

٢ - « المصريون عظماء » . كلمة (المصريون) جمع : (مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)

(جـ) حول الجملة للمثنى ، ثم للجمع :

الناجح مسرور .

....

....

---

٥ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) ما أروع القصة .... (؟ - ! - .)

(ب) رسمت اللوحة .... (بالألوان - بلألوان - بألوان)

(جـ) أحتاج .... (لالمساعدة - للمساعدة - لللمساعدة)

---

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

من طلب العلا سهر الليالي .

....

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي – أكمل الرسالة الشخصية الآتية :

ابن خالتي العزيز / أحمد

تحية طيبة وبعد ...

بداية لا يمكنني أن أخبرك بمدى سعادتي وفرحي عندما أخبرتني أمي أنك ستقضي معنا أسبوعًا في منزلنا ببورسعيد ، ولقد أعددت لك ....

....

مع أطيب التمنيات

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« (ملك القلوب) هذا هو اللقب الذي أطلقه الإعلام البريطاني على د. مجدي يعقوب جراح القلب المصري ، وُلد بمدينة بلبيس بمحافظة الشرقية ، درس الطب في جامعة القاهرة ، وتعلم في شيكاغو ، وحصل على ألقاب وأوسمة من أكبر الجامعات حول العالم ، وأصرّ على العودة إلى مصر لرد الجميل ، وتحقيق حلمه في إقامة مركز لجراحة القلب في أسوان » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (صَمَّمَ) : ....   ٢ – مفرد (أحلامه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – أطلق الإعلام البريطاني على الدكتور مجدي يعقوب لقب (ملك القلوب) .

٢ – د. مجدي يعقوب من أكبر جراحي المخ والأعصاب في العالم .

(جـ) ما الحلم الذي حققه د. مجدي يعقوب بعد عودته إلى مصر ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٣ النص الشعري – اقرأ ثم أجب :

بلادي بلادي بلادي لـك حبي وفـؤادي
مصـر يـا أم البـلاد أنت غايتي والمراد

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- « فؤادي يتأثر بالمناظر المؤلمة » . معنى (فؤادي) : (عيني – عقلي – جسدي – قلبي)

(ب) هات من البيتين : كلمة لها نفس النهاية : العباد ، ....

(جـ) اختر : (مصر يا أم البلاد) تعبير : (حقيقي – مجازي)

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« الوطن حبيب لكل فرد من أبنائه الذين يعملون على رفعته وتقدمه » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – اسمًا مفردًا : .... ٢ – اسمًا جمعًا : ....

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – « يعملون » فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٢ – « مِنْ » حرف من حروف : (الجر – العطف – النفي – النهي)

(جـ) حول الجملة للمثنى ، ثم للجمع :

هذا مواطن صالح .

....

....

---

٥ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) هل قرأت القصة .... (؟ – ! – . – :)

(ب) ما أروع منظر الحقل .... (؟ – ! – : – .)

(جـ) ما أجمل إخلاصنا .... (للوطن – للالوطن – لللوطن)

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

يفخر المصريون بتاريخهم وحضارتهم .

....

....

الاختبار الرابع

١ التعبير الكتابي - اكتب رسالة لصديقك تعبر له فيها عن سعادتك بحصوله على جائزة التفوق الدراسي ، وأمنياتك له بدوام التوفيق .

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يتمتع عالِم الكيمياء المصري الشهير الدكتور مصطفى السيد بمكانة عظيمة بين الأوساط العلمية في العالم ، فهو أول مصري وعربي يحصل على قلادة العلوم الوطنية الأمريكية ، التي تعتبر أعلى وسام أمريكي في العلوم وحلمًا لكثير من العلماء ؛ لإنجازاته في مجال النانو تكنولوجي وتطبيقه لهذه التكنولوجيا باستخدام مركبات الذهب الدقيقة في علاج مرض السرطان ، وقد استطاع تحقيق أهدافه وأحلامه بالإصرار وبذل الجهد ومواجهة العقبات » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - كلمة مضادها (المجهول) : ....   ٢ - جمع (هدفه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الدكتور مصطفى السيد أديب مصري عالمي .



٢ - قلادة العلوم الوطنية الأمريكية حلم لكثير من العلماء .

(جـ) كيف استطاع د. مصطفى السيد تحقيق أهدافه وأحلامه ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٣ النص الشعري – اقرأ ثم اختر :

سيظل ذكرك في فمي ووصيتي في كل جيل
حب الوطن ليس ادعاء حب الوطن عمل ثقيل

(أ) معنى (سيظل) : (سيرحل – سيبقى – سيصل – سينتهي)

(ب) معنى (ادعاء) : (حقيقة – كذبًا – مؤكدًا – معروفًا)

(جـ) (حب الوطن ليس ادعاء) تعبير : (حقيقي – مجازي)

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – نجح .... (جمع تكسير)

٢ – الشمس .... (اسم مفرد)

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – يظهر القمر في السماء ليلًا . كلمة (يظهر) فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٢ – الوطن في قلوبنا . كلمة (الوطن) اسم ؛ لأن فيها : (أل – تاء مربوطة – تنوينًا)

(جـ) حول الجملة إلى صيغة المثنى :

أنا لاعبة متفوقة .

....

---

٥ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) قالت الأم ...... جهزوا حقائبكم للسفر . (؟ – : – ! – .)

(ب) العلم نور ...... (؟ – : – ! – .)

(جـ) ...... تصل إلى هدفك . (بالإرادة – بألارادة – باالإرادة – بلإرادة)

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

الصبر مفتاح الفرج .

....

....

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ « أَخْلَاقِي .. حَيَاتِي »

الدرس الأول – الاستماع	قُوَّةُ الأَخْلاقِ فِي حَياتِنا

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

الدرس الثاني – القراءة	الغَالِي المَجَّانِيُّ
القواعد النحوية	الضَّمائِرُ
القواعد الإملائية	عَلامَاتُ التَّرْقِيم
التحدُّث	مَوْقِفٌ لَطِيفٌ
التعبير الكتابي	مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

الدرس الثالث – القراءة	فَكِّرْ قَليلًا .. تَرْبَحْ كَثِيرًا
القواعد النحوية	رُكْنا الجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ (المُبْتَدأُ والخَبرُ)
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى عَلامَاتِ التَّرقِيمِ
التحدُّث	التَّحَكُّمُ فِي المَشَاعِرِ
التعبير الكتابي	تَطْبيقاتٌ عَلَى مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

الدرس الرابع – النص الشعري	طَرِيقُ السَّعَادَةِ

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

معجم الشاطر (الوحدة الثانية)

عودة للقراءة مع الأسرة	(الكَلِمَةُ الَّتِي غَيَّرَتْ كُلَّ شَيْءٍ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « قُوَّةُ الأَخْلَاقِ فِي حَيَاتِنَا »

• تَأْثِيرُ الأَخْلَاقِ فِي حَيَاتِنَا

هَلْ لِلْأَخْلَاقِ قُوَّةٌ ؟

لَا تَتَعَجَّبْ مِنْ سُؤَالِي ، فَالْأَخْلَاقُ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي حَيَاتِنَا ؛ فَهِيَ الَّتِي تُحَقِّقُ السَّعَادَةَ وَالنَّجَاحَ ، وَتَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَحْبُوبًا مِمَّنْ حَوْلَهُ ، فَعِنْدَمَا نَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ فِي مُعَامَلَاتِنَا مَعَ الْآخَرِينَ ؛ فَإِنَّنَا نَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ ، وَنُشْعِرُ مَنْ حَوْلَنَا بِالسَّعَادَةِ أَيْضًا .

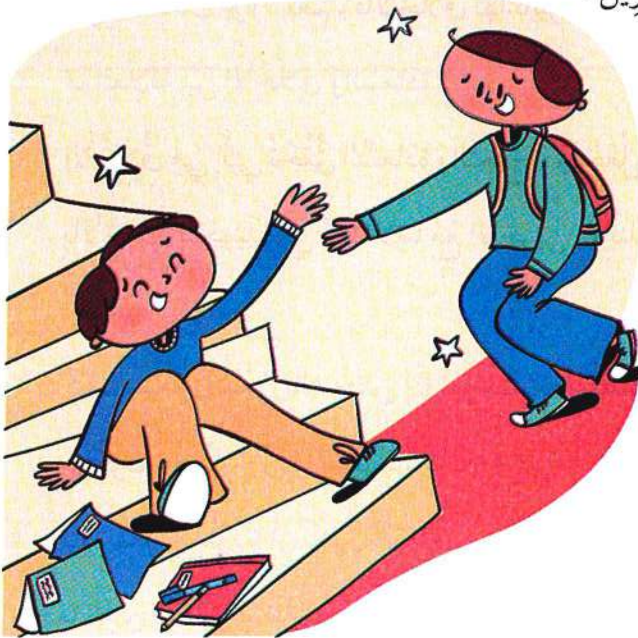
• الأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَنْشُرُ المَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ

تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَعَامَلْتَ مَعَ شَخْصٍ آخَرَ بِلُطْفٍ وَطِيبَةٍ ، كَيْفَ سَيَكُونُ شُعُورُهُ ؟ بِالطَّبْعِ سَيَكُونُ سَعِيدًا ، وَرُبَّمَا يَشْعُرُ بِالْحُبِّ تِجَاهَكَ ؛ فَالْأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ .

• الأَخْلَاقُ تَعْكِسُ قِيَمَنَا الحَقِيقِيَّةَ

فَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكُونَ أَقْوِيَاءَ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ أَصْحَابَ أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ ؛ فَالْأَخْلَاقُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلِمَاتٍ نُرَدِّدُهَا ، بَلْ هِيَ أَفْعَالٌ نُظْهِرُهَا فِي تَعَامُلَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ . إِنَّ الْأَخْلَاقَ هِيَ مَا يَعْكِسُ قِيَمَنَا الْحَقِيقِيَّةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَبْنِي عَلَاقَاتِنَا مَعَ الْآخَرِينَ .

• الأَخْلَاقُ هِيَ مَصْدَرُ قُوَّتِنَا



تَخَيَّلْ مَعِي مُجْتَمَعًا مَلِيئًا بِالْأَخْلَاقِ، كَيْفَ سَيَكُونُ ؟ بِالطَّبْعِ سَيَكُونُ مُجْتَمَعًا قَوِيًّا وَمُتَعَاوِنًا ، يَعُمُّهُ السَّلَامُ وَالِاحْتِرَامُ .

لِذَلِكَ يَا أَصْدِقَائِي ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْأَخْلَاقَ هِيَ مَصْدَرُ قُوَّتِنَا .

كُونُوا أَصْحَابَ أَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ تَكُونُوا أَقْوِيَاءَ فِي حَيَاتِكُمْ!

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يُقدِّر دور الأخلاق وأثرها في حياة الناس .
- يطبق ما تعلمه في النص المسموع في مواقف حياتية .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .
- يميز ما ورد وما لم يرد من فكر النص المسموع .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَتَعَجَّب : تَنْدَهِش	الحَمِيدَة : الحَسَنَة / الطَّيِّبَة	نُرَدِّدها : نُكَرِّرها
نَتَحَلَّى : نَتَجَمَّل / نَتَزَيَّن	لُطْف : رِفْق	يَعُمُّه : المُرادُ : يَنْتَشِرُ فِيهِ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

قُوَّة : ضَعْف	مَحْبوبًا : مَكْروهًا	المَحَبَّة : الكَرَاهِيَة
السَّعادة : الشَّقاء	الحَمِيدَة : السَّيِّئَة/ الخَبِيثَة	تَبْنِي : تَهْدِم

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الخُلُق : الأَخْلَاق	شَخْص : أَشْخَاص	صَاحِب : أَصْحَاب
سُؤَالِي : أَسْئِلَتِي	قَوِيّ : أَقْوِيَاء	مَصْدَر : مَصَادِر

س و ج

١ – هَلْ لِلأَخْلَاقِ قُوَّةٌ ؟ نَعَمْ ، فَالأَخْلَاقُ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي حَيَاتِنَا .

٢ – مَا العَلَاقَةُ بَيْنَ الأَخْلَاقِ وَالسَّعَادَةِ ؟

الأَخْلَاقُ هِيَ الَّتِي تُحَقِّقُ السَّعادَةَ وَالنَّجاحَ ، وَتَجْعَلُ الإِنْسَانَ مَحْبُوبًا مِمَّن حَوْلَهُ ، فَعِنْدَمَا نَتَحَلَّى بِالأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ فِي مُعَامَلاتِنَا مَعَ الآخَرِينَ ؛ فَإِنَّنَا نَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ ، وَنُشْعِرُ مَنْ حَوْلَنَا بِالسَّعَادَةِ أَيْضًا .

٣ – كَيْفَ سَيَكُونُ شُعُورُ الشَّخْصِ إِذَا تَعَامَلْتَ مَعَهُ بِلُطْفٍ وَطِيبَةٍ ؟

سَيَكُونُ سَعِيدًا ، وَرُبَّمَا يَشْعُرُ بِالحُبِّ تِجَاهِي ، فَالأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَنْشُرُ المَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ .

٤ – مَاذَا نَفْعَلُ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكُونَ أَقْوِيَاءَ ؟ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ أَصْحَابَ أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ .

٥ – مَا الَّذِي يَعْكِسُ قِيَمَنَا الحَقِيقِيَّةَ ، وَيَبْنِي عَلَاقَاتِنَا مَعَ الآخَرِينَ ؟ الأَخْلَاقُ .

٦ – كَيْفَ سَيَكُونُ المُجْتَمَعُ المَلِيءُ بِالأَخْلَاقِ ؟

سَيَكُونُ مُجْتَمَعًا قَوِيًّا ومُتَعَاوِنًا ، يَعُمُّهُ السَّلَامُ وَالِاحْتِرَامُ .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الأَخْلَاقُ لَهَا تَأْثِيرٌ ضَعِيفٌ فِي حَيَاتِنَا .

(ب) الأَخْلَاقُ تُحَقِّقُ السَّعَادَةَ وَالنَّجَاحَ .

(جـ) إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكُونَ أَقْوِيَاءَ يَجِبُ أَنْ نَكُونَ أَصْحَابَ أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ .

(د) الأَخْلَاقُ لَا تَعْكِسُ قِيَمَنَا الحَقِيقِيَّةَ .

(هـ) الأَخْلَاقُ تَبْنِي عَلَاقَاتِنَا مَعَ الآخَرِينَ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الأَخْلَاقُ تَجْعَلُ الإِنْسَانَ : (وَحِيدًا – حَزِينًا – مَحْبُوبًا)

(ب) الأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ تَنْشُرُ بَيْنَ النَّاسِ : (العَدَاءَ – المَحَبَّةَ – العُنْفَ)

(جـ) المُجْتَمَعُ القَائِمُ عَلَى الأَخْلَاقِ مُجْتَمَعٌ : (قَوِيٌّ – ضَعِيفٌ – مُتَأَخِّرٌ)

(د) الأَخْلَاقُ هِي مَصْدَرُ : (سَعَادَتِنَا – قُوَّتِنَا – هُمَا معًا)

(هـ) يَبْنِي النَّاسُ مُلْكَهم بِـ : (الأَخْلَاقِ فَقَطْ – العِلْمِ فَقَطْ – العِلْمِ وَالأَخْلَاقِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(نَتَحَلَّى – الحَمِيدَةِ – لُطْفٍ – نُرَدِّدُهَا – يَعُمُّهُ)

(أ) تَتَعَامَلُ المُعَلِّمَةُ مَعَ تَلَامِيذِهَا بِـ.................. .

(ب) يَجِبُ أَنْ .... بِالعِلْمِ وَالأَخْلَاقِ .

(جـ) الصِّدْقُ مِنَ الصِّفَاتِ .... الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَّصِفَ بِهَا .

(د) الرِّيفُ .... الخَيْرُ وَالهُدُوءُ .

(هـ) التَّحَضُّرُ سُلُوكٌ ، وَلَيْسَ مُجَرَّدَ شِعَارَاتٍ ....

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَلْ لِلْأَخْلَاقِ قُوَّةٌ ؟ لَا تَتَعَجَّبْ مِنْ سُؤَالِي ، فَالْأَخْلَاقُ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي حَيَاتِنَا ؛ فَهِيَ الَّتِي تُحَقِّقُ السَّعَادَةَ وَالنَّجَاحَ ، وَتَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَحْبُوبًا مِمَّنْ حَوْلَهُ ، فَعِنْدَمَا نَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ فِي مُعَامَلَاتِنَا مَعَ الْآخَرِينَ ؛ فَإِنَّنَا نَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ ، وَنُشْعِرُ مَنْ حَوْلَنَا بِالسَّعَادَةِ أَيْضًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (تَنْدَهِش) : ....

٢ – مُضَادَّ (الشَّقَاء) : ....

٣ – مُفْرَدَ (أَسْئِلَتِي) : ....

٤ – جَمْعَ (الآخَر) : ....

٥ – ضَمِيرًا : ....

٦ – اسْمًا مَوْصُولًا : ....

٧ – ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

٨ – ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

٩ – أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

١٠ – أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : ....

(ب) مَا تَأْثِيرُ الأَخْلَاقِ فِي حَيَاتِنَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟ ....

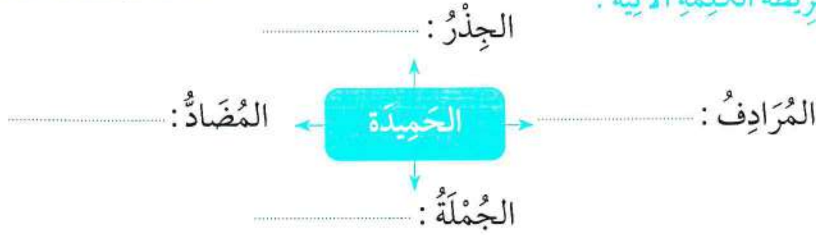
(جـ) إِنَّمَا الأُمَمُ الأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ

أَكْمِلْ : اللَّافِتَةُ السَّابِقَةُ تُشَجِّعُنَا عَلَى الالْتِزَامِ

بِـ ....

لِكِتَابَةِ اللَّافِتَةِ :
- اكْتُبْ جُمْلَةً قَصِيرَةً وَوَاضِحَةً .
- اِسْتَخْدِمْ أُسْلُوبًا جَذَّابًا .
- اجْعَلِ الخَطَّ وَاضِحًا وَجَمِيلًا .

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



٥ الاسْتِمَاعُ – اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – الإِنْسَانُ بِطَبِيعَتِهِ يُحِبُّ العُزْلَةَ .

٢ – الفَرَحُ والحُزْنُ مِنْ مَشَاعِرِ الإِنْسَانِ الطَّبِيعِيَّةِ .

(ب) أَكْمِلْ : وَجَّهَ الإِسْلَامُ الإِنْسَانَ إِلَى ضَبْطِ ....

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الأخلاقُ الحسنة رَكِيزةٌ أساسِيَّةٌ للمجتمعِ السليمِ ، وهُناكَ صِفَاتٌ كَريمةٌ يَتحلى بِهَا بَعْضُ النَّاسِ فَتميزهُم عن غَيرهم ، ومِن هَذه الصفاتِ العَفو عَنِ المُسِيء ، وَمُقَابلَةُ الإِسَاءة بِالإحسَانِ وهِي مِن الأَخلاقِ الكَرِيمة الَّتِي لا يقدر عليها إلا مَن أَقبلَ على نَفسهِ وعمل على اكتِمَال فَضائِلهَا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يتزيَّن ويتَّصف) : .... ٢ - مفرد (ركائز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - العفو من الأخلاق السيئة .

٢ - الصفات الكريمة تميز صاحبها .

(جـ) كيف يستطيع الإنسان مقابلة الإساءة بالإحسان ؟

....

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أَلقى صَديقي أُسامة في الإذاعة المدرسية كَلمة الصباحِ ، وكَانت بعُنْوَانِ (الأَخلاق) ، حيث تَحدَّث فيهَا عَن صَاحب الخُلُق الطيبِ الذي يَجعل ضَميره رَقيبًا عَلى أعماله ، ومَسْئولًا عَن كُل مَا يَصدُر عَنه . وأَنَّ الرحِيمَ صاحب الضميرِ الذي يَتألم قَلبه قَبل أَنْ يَتألم لِسَانه ، وأَنَّ أَصحاب الأَخْلاقِ الكَريمةِ والمبَادِئ السليمةِ تَقودهم ضَمائرهم دَائمًا إِلى الخَير وتَهْدِيهم إلى الطريقِ المستقيمِ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يتوجَّع) : .... ٢ - جمع (المبدَأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ضَميرُ الإنسانِ رَقِيب علَى أعمالهِ .

٢ - قَلب الرحيمِ يَتألم قَبل لسانهِ .

(جـ) إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَقُود الضَّمَائِر أَصْحَاب الأَخْلَاقِ الكَرِيمَة ؟

....

٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يَزدَاد جَمَال الإِنْسَان حِين يَتَحَلَّى بِالأَخْلَاق الفَاضِلَة الَّتِي تُجَمِّلُه وَتَجْعَله أَكْثَر قُربًا مِنَ الآخَرِين وأَكْثَر قُرْبًا مِنْ رَبِّه أَيْضًا ، فَالأَخْلَاقُ مُتكَامِلَة لَا تَتَجَزَّأ ، فَلا يُعْقَل أَنْ يَكُون أَحَد النَّاس مَوْصُوفًا بِمَحَاسِن الأَخْلَاق وَهُو كَاذِب ، بِمُجَرَّد أَنَّه كَرِيم أَو لَطِيف . فَمَنْ أَرَاد أَن يَسْمُو بِخُلُقِه فَعَلَيْهِ أَن يُصَاحِب الأَخْيَار مِنَ النَّاس وَيَقْتَدِي بِأَخْلَاقِهِم الحَسَنَةِ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (تُزيِّنه) : .... ٢ – جمع (الخُلُق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الأَخْلَاقُ مُتكَامِلَة لَا تَتَجَزَّأ .

٢ – الكَاذِب مِنْ أَصْحَابِ الأَخْلَاقِ الكَرِيمَةِ .

(جـ) مَتَى يَزْدَاد الإِنْسَانُ جَمَالًا ؟

....

٩ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الرِّفْقُ يَكُونُ فِي تَعَامُلِ الإِنْسَانِ مَعَ البَشَرِ جَمِيعًا ، وَمُخَاطَبَتِهم بِلُطْفٍ وَلِينٍ ، قَال تعالى : (وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنًا) وَأَوْلَى النَّاسِ بِالرِّفْقِ الوَالِدَانِ والإِخْوَةُ ، ثُمَّ الأَقَارِب ، والجِيرَان والمَسَاكِين والأَطْفَال ، وَمنْ يَقُومون بِخدمَتِنَا ، فالرسُول ﷺ هُوَ القُدْوَة الحَسَنَة فِي تَعَامُلِه بِالرِّفْقِ مَعَ مَنْ يَخْدُمه ، ويَدُلُّ عَلى ذَلِكَ قَوْل أنس بن مالك رضي الله عنه : (خَدَمْتُ النَّبِي ﷺ عَشر سِنِين ، فَمَا قَالَ لِي أُفٍّ ، وَلَا لِمَ صَنَعْتَ ؟ وَلَا أَلا صَنَعْتَ) » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (اللين) : .... ٢ – مفرد (أقوال) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – مُخَاطَبَة النَّاسِ تَكُون بِلُطفٍ وَلِينٍ .

٢ – حَرص الرَّسُول ﷺ عَلَى الرِّفْقِ مَعَ مَنْ يَخْدُمه .

(جـ) ضَعْ عنوانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَة السَّابِقَة . ...

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ - حوِّل كل جملة مما يأتي من المذكر إلى المؤنث ، وغيِّر ما يلزم :

(أ) هذا طالب مجتهد . ...

(ب) هو يحب القراءة . ...

(جـ) أنتَ تلميذ متفوق . ...

(د) أنا متعاون مع أسرتي . ...

---

٢ - اجعل كل جملة مما يأتي للمثنى ، وغيِّر ما يلزم :

(أ) هذا كاتب بارع . ...

(ب) هذه شجرة مثمرة . ...

(جـ) أنتَ فنان مبدع . ...

(د) هو معلم مبتكر . ...

(هـ) هي مذيعة متميزة . ...

(و) أنا تلميذ مصري . ...

---

٣ - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... شاب حسن الخلق . (اسم إنسان)

(ب) .... يعيش في الغابة . (اسم حيوان)

(جـ) وضعت كتبي وأدواتي في .... (اسم جماد)

(د) .... التلميذ النص بطلاقة . (فعل ماضٍ)

(هـ) .... المسلمون شهر رمضان . (فعل مضارع)

(و) .... في الكلام قبل أن تنطق به . (فعل أمر)

(ز) أذهب إلى التمرين .... (ظرف زمان)

(ح) السيارة .... المنزل . (ظرف مكان)

(ط) أتناول الطعام الصحي ؛ .... على صحتي . (فعل به لام التعليل)

(ي) .... تذهب لزيارة جدك ؟ (أداة استفهام تسأل عن الزمان)

الدَّرْسُ الثَّانِي : « الغَالِي المَجَّانِيُّ »

• عُنْوَانٌ غَرِيبٌ وَمُحَيِّرٌ

أَعْلَمُ أَنَّ عُنْوَانَ الدَّرْسِ غَرِيبٌ جِدًّا ، وَلَكِنَّنَا بِالْفِعْلِ سَنَتَحَدَّثُ عَنْ شَيْءٍ غَالٍ جِدًّا ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ هُوَ مَجَّانِيٌّ. هَلِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تُخَمِّنُوا مَا هُوَ الْغَالِي الْمَجَّانِيُّ ؟ لَنْ أَتْرُكَكُمْ فِي هَذِهِ الْحَيْرَةِ طَوِيلًا.

سَأُسَاعِدُكُمْ قَلِيلًا لِكَيْ تُخَمِّنُوا مَا هُوَ الْغَالِي الْمَجَّانِيُّ ، لَا تُفَكِّرُوا فِي أَشْيَاءَ كَبِيرَةٍ ، إِنَّهَا تَصَرُّفَاتٌ يَوْمِيَّةٌ بَسِيطَةٌ لَا تُكَلِّفُ الشَّخْصَ نُقُودًا وَلَا مَجْهُودًا ، وَلَكِنْ لَهَا نَتَائِجُ عَظِيمَةٌ تُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الْآخَرِينَ . إِنَّهُ اللُّطْفُ وَالتَّعَاطُفُ مَعَ الْآخَرِينَ .

• كَيْفَ تَكُونُ شَخْصًا لَطِيفًا وَعَطُوفًا ؟

هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ شَخْصًا (لَطِيفًا) وَ (عَطُوفًا) ؟ هَلْ تَعرِفُ كَيْفَ ؟

إِذَا سَأَلْتَ زَمِيلَكَ أَوْ زَمِيلَتَكَ هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟ هَلْ أَنْتِ بِخَيْرٍ ؟ فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا ابْتَسَمْتَ فِي وَجْهِ مَنْ حَوْلَكَ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا وَضَعْتَ مَاءً فِي طَبَقٍ صَغِيرٍ لِلطُّيُورِ فِي الشُّرْفَةِ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ!



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف مظاهر خلق اللطف والتعاطف وأثره في المجتمع .
- يتعامل مع الآخرين بلطف وتعاطف .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتعرف أنواع الضمائر (المتكلم - الغائب - المخاطب) .
- يحكي سلوكًا لطيفًا قام به مستخدمًا تعبيرات الوجه والإيماءات .
- يوظف تنغيمات الصوت المناسبة حسب المعنى .
- يوظف كلمات دالة على المشاعر في حديثه .
- يكتب نصًّا لمناقشة فكرة مراعيًا عناصره .
- يستخدم علامات الترقيم بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

إِذَا اسْتَقْبَلْتَ بِحُبٍّ وَابْتِسَامَةٍ زُمَلَاءَكَ الْأَصْغَرَ سِنًّا أَوَّلَ يَوْمٍ لَهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا أَسْنَدْتَ الْبَابَ بِيَدِكَ حَتَّى يَدْخُلَ الشَّخْصُ التَّالِي ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا أَزَلْتَ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا حَافَظْتَ عَلَى فَصْلِكَ نَظِيفًا حَتَّى لَا تُجْهِدَ عَامِلَ النَّظَافَةِ بِالْمَدْرَسَةِ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

إِذَا حَافَظْتَ عَلَى مَكْتَبِكَ فِي فَصْلِكَ لِيَسْتَخْدِمَهُ زُمَلاؤُكَ الْعَامَ الْقَادِمَ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ !

• أَثَرُ اللُّطْفِ وَالتَّعَاطُفِ

هَلْ كَلَّفَكَ هَذَا شَيْئًا ؟ اللُّطْفُ وَالتَّعَاطُفُ أَفْعَالٌ مَجَّانِيَّةٌ بَسِيطَةٌ ، وَلَكِنَّهُمَا مِنْ أَهَمِّهَا وَأَغْلَاهَا ؛ فَهُمَا يَنْشُرَانِ الْوُدَّ وَالسَّعَادَةَ وَالرَّحْمَةَ وَالْخَيْرَ بَيْنَ النَّاسِ ، وَهِيَ أُمُورٌ غَالِيَةٌ .

إِنَّ اللُّطْفَ وَالتَّعَاطُفَ وَاللِّينَ أَخْلَاقٌ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ زَادَتْهُ جَمَالًا . كُنْ لَطِيفًا عَطُوفًا تَتَزَيَّنْ لَكَ الْحَيَاةُ ، وَتُزَيِّنْ أَنْتَ حَيَاةَ مَنْ حَوْلَكَ .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

مَجَّانِيّ : بِدُونِ ثَمَنٍ أَوْ مُقَابِلٍ	الحَيْرَة : التَّرَدُّد	تُخَمِّنُوا : المرَادُ : تُفَكِّرُوا
اللُّطْف : الرِّفْق/ سُهُولَة التَّعامُلِ	التَّعَاطُف : التَّراحُم / الإشْفَاق	الشُّرْفَة : النَّافِذَة
الأَذَى : الضَّرَر	تُجْهِد : تُتْعِب	كَلَّفَ : أَلْزَمَ
الوُدّ : المَحَبَّة	اللِّين : الرِّفْق	تَتَزَيَّن : تَتَجَمَّل

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الغَالي : الرَّخِيص	اللُّطْف : الجَفَاء	الأَذى : النَّفْع
غَرِيب : مَأْلُوف	التَّعاطُف : القَسْوَة	تُجْهِد : تُرِيح
الحَيْرة : الثَّبَات/ الثِّقَة	اِبْتِسَامة : عُبُوس	الوُدّ : الكَراهِية
عَظِيمَة : حَقِيرَة	التَّالي : السَّابِق	السَّعادة: الشَّقاء

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

عُنْوان : عَنَاوِين	نَتِيجَة : نَتائِج	عَامِل : عُمَّال
الدَّرْس : الدُّرُوس	زَميل : زُمَلاء	مَكْتَب : مَكاتِب
الشَّخْص : الأَشْخَاص	طَبَق : أَطْبَاق	العَام : الأَعْوَام
الطَّائِر : الطُّيُور	أَمْر : أُمُور	الطَّرِيق : الطُّرُق

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سؤال وجواب

١ - مَا هُوَ الشَّيْءُ الغَالِي المَجَّانِيُّ الَّذِي قَصَدَهُ المُعَلِّمُ ؟

الشَّيْءُ الغَالِي المَجَّانِيُّ الَّذِي قَصَدَهُ المُعَلِّمُ هُوَ اللُّطْفُ وَالتَّعَاطُفُ .

٢ - لِمَاذَا وَصَفَ المُعَلِّمُ اللُّطْفَ وَالتَّعَاطُفَ بِالغَالِي المَجَّانِيِّ ؟

لِأَنَّهَا تَصَرُّفَاتٌ يَوْمِيَّةٌ بَسِيطَةٌ لَا تُكَلِّفُ الشَّخْصَ نُقُودًا وَلا مَجْهُودًا ، ولَكِنْ لَهَا نَتَائِجُ عَظِيمَةٌ تُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الآخَرِينَ .

٣ - كَيْفَ تَكُونُ شَخْصًا لَطِيفًا وعَطُوفًا ؟



- سُؤَالُ زُمَلَائِي عَنْ حَالِهِمْ .
- الابْتِسَامَةُ فِي وَجْهِ الآخَرِينَ .
- الرِّفْقُ بِالحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ .
- العَطْفُ عَلَى الصَّغِيرِ .
- إِزَالَةُ الأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ .
- الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ المَدْرَسَةِ وَأَثَاثِهَا .

٤ - مَا أَثَرُ اللُّطْفِ والتَّعَاطُفِ فِي حَيَاتِنَا ؟

اللُّطْفُ والتَّعَاطُفُ يَنْشُرَانِ الوُدَّ وَالسَّعَادَةَ والرَّحْمَةَ وَالخَيْرَ بَيْنَ النَّاسِ .

٥ - مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا أُضِيفَتْ أَخْلَاقُ اللُّطْفِ والتَّعَاطُفِ واللِّينِ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ ؟

تُزَيِّنُهُ وَتَزِيدُهُ جَمَالًا .

٦ - مَا نَتِيجَةُ أَنْ يَكُونَ الشَّخْصُ لَطِيفًا عَطُوفًا ؟

تَتَزَيَّنُ لَهُ الحَيَاةُ ، وَيُزَيِّنُ حَيَاةَ مَنْ حَوْلَهُ .

مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) العُنْوَانُ الغَرِيبُ أَثَارَ انْتِبَاهَ التَّلَامِيذِ .

(ب) تَرَكَ المُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي حَيْرَتِهِم يَوْمًا كَامِلًا .

(جـ) اللُّطْفُ والتَّعَاطُفُ لَهُما نَتَائِجُ عَظِيمَةٌ تُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا وَحَيَاةِ الآخَرِينَ .

(د) مِنَ اللُّطْفِ أَنْ أَتَدَخَّلَ فِي حَيَاةِ الآخَرِينَ وَخُصُوصِيَّاتِهِم .

(هـ) مِنَ اللُّطْفِ والتَّعَاطُفِ إِطْعَامُ قِطَّةٍ جَائِعَةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) المَقْصُودُ بِالغَالِي المَجَّانِيِّ : (الذَّهَبُ - الطَّعَامُ - اللُّطْفُ والتَّعَاطُفُ)

(ب) الإِبْتِسَامَةُ في وجُوهِ الآخَرينَ لهَا أَثَرٌ : (طَيِّبٌ - سَيِّئٌ - قَبِيحٌ)

(جـ) إِلقَاءُ القُمَامَةِ فِي الطَّرِيقِ تَصَرُّفٌ : (لَطِيفٌ - مَقْبُولٌ - مَرْفُوضٌ)

(د) الأَخْلَاقُ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى شَيْءٍ زَادَتْهُ : (تَعْقِيدًا - صُعُوبَةً - جَمَالًا)

(هـ) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَزَيَّنَ لَكَ الحَيَاةُ ، فَكُنْ : (لَطيفًا عَطُوفًا - عَنيفًا - قَاسِيًا)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(لَطِيفًا - الحَيْرَةِ - الوُدِّ - الأَذَى - تُجْهِدْ)

(أ) أَشْعُرُ بِـ .... عِنْدَ اخْتيَارِ فُسْتَانٍ جَدِيدٍ .

(ب) يَنْصَحُنِي أَبِي دَائِمًا بِأَنْ أَكُونَ .... مَعَ الآخَرِينَ .

(جـ) الصَّوْتُ العَالِي يُسَبِّبُ .... لِلجِيرَانِ .

(د) لَا .... نَفْسَكَ فِي أَعْمَالٍ غَيرِ مُفِيدَةٍ .

(هـ) عَلَاقَتِي بِأَصْدِقَائِي مَبْنِيَّةٌ عَلَى .... وَالرَّحْمَةِ .



٤ اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ :

«إِذَا حَافَظْتَ عَلَى فَصْلِكَ نَظِيفًا حَتَّى لَا تُجْهِدَ عَامِلَ النَّظَافَةِ بِالْمَدْرَسَةِ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ ! إِذَا حَافَظْتَ عَلَى مَكْتَبِكَ فِي فَصْلِكَ لِيَسْتَخْدِمَهُ زُمَلَاؤُكَ الْعَامَ الْقَادِمَ ، فَهَذَا لُطْفٌ وَتَعَاطُفٌ ! هَلْ كَلَّفَكَ هَذَا شَيْئًا ؟ اللُّطْفُ وَالتَّعَاطُفُ أَفْعَالٌ مَجَّانِيَّةٌ بَسِيطَةٌ ، وَلَكِنَّهُمَا مِنْ أَهَمِّهَا وَأَغْلَاهَا ؛ فَهُمَا يَنْشُرَانِ الْوُدَّ وَالسَّعَادَةَ وَالرَّحْمَةَ وَالْخَيْرَ بَيْنَ النَّاسِ ، وَهِيَ أُمُورٌ غَالِيَةٌ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (المَحَبَّة) : ....
٢ - مُضَادَّ (الشَّرّ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَعْوَام) : ....
٤ - جَمْعَ (أَمْر) : ....

٥ - اسْمًا : ....
٦ - فِعْلًا : ....

٧ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
٨ - حَرْفَ نَفْي : ....

٩ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
١٠ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

١١ - أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
١٢ - ضَمِيرًا : ....

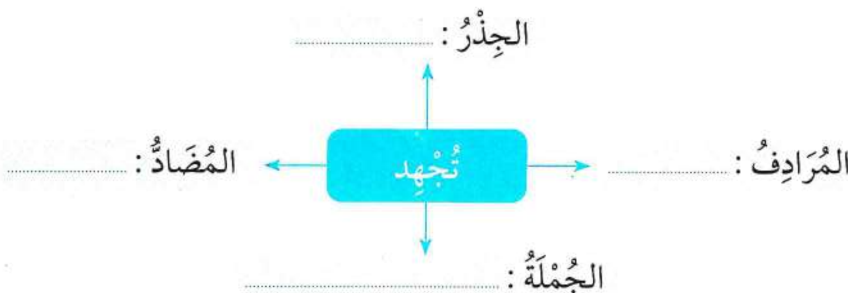
(ب) أَجِبْ : مَاذَا يَنْشُرُ اللُّطْفُ والتَّعَاطُفُ بَيْنَ النَّاسِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةَ :



٥ أَكْمِلِ القِصَّةَ الآتِيَةَ : (تَصَرُّفٌ لَطِيفٌ غَيَّرَ حَيَاتِي)

« كُنْتُ لَا أُحِبُّ أَنْ أُسَاعِدَ أَحَدًا أَو أُشَارِكَ أَدَوَاتي مَعَ أَحَدٍ مِنْ زُمَلائِي ، وَفِي يَوم الامْتِحَان اسْتَيْقَظْتُ مُتَأَخِّرًا ، وَذَهَبْتُ إِلَى المدرَسَةِ مُسْرِعًا وَعِنْدَما وَصَلْتُ لِلَجنة الامتِحَان اكْتَشَفْتُ أَنِّي نَسِيتُ أَدَوَاتي ، فَشَعرتُ بِالقَلَقِ الشَّدِيد ، فَجَاء زَميل لِي وَقَالَ لِي مَعِي أَدَوَات إِضَافِيَّة يُمْكِنكُ أَنْ تَسْتَخدِمَهَا ، وَقَدَّمَهَا لِي بِابْتِسَامَةٍ لَطِيفَةٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ الوَقْتِ تَغَيَّرَتْ حَيَاتِي وَأَصْبَحْتُ ....

....

....

.... » .

• لِتَكْتُبَ قِصَّةً : - اخْتَر فِكْرَةً مُمْتِعَةً لِقِصَّتِكَ . - صِفِ الشَّخْصِيَّاتِ وَالمَكَانَ .

- اكتُبِ الأَحْدَاثَ بِتَرْتِيبٍ . - اخْتِمْ بِرِسَالَةٍ مُفِيدَةٍ .

---

٦ اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (الغَالِي المَجَّانِيُّ) مِمَّا يَأْتِي :

١ - شَيْءٌ مُحَيِّرٌ . ٢ - الحِفَاظُ عَلَى أَثَاثِ المَدْرَسَةِ .

٣ - الرِّفْقُ بِالحَيَوَانِ . ٤ - أَثَرُ اللُّطْفِ وَالتَّعَاطُفِ فِي حَيَاتِنَا .

---

٧ ارْجِعْ لِنَصِّ (الغَالِي المَجَّانِيُّ) وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الفِقْرَة الأُولَى : ....

(ب) الفِقْرَة الثَّانِيـة : ....

(جـ) الفِقْرَة الثَّالِثَـة : ....

---

٨ لَخِّصْ دَرْسَ (الغَالِي المَجَّانِيُّ) فيمَا لَا يقِلُّ عَنْ ثَلاثَةِ أَسْطُرٍ ، وَلَا يَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ أَسْطُرٍ :

....

....

....

....

....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يولد الإنسان ضعيفًا يحتاج إلى من يرعاه ويهتم به ، لذا فقد ملأ الله عزّوجلّ قلبي الوالدين بأعلى درجات الرحمة والعطف ، ودائمًا ما يحرص كل منهما على أداء دوره ورسالته على أكمل وجه ليوفروا لهم معيشة كريمة وحياة صالحة ، أساسها الرفق والمودة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (المحبة) : .... ٢ - مفرد (حَيَوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يحرص الوالدان على توفير الحياة الكريمة للأبناء .

٢ - يولد الإنسان قويًّا لا يحتاج إلى أحد .

(جـ) بم ملأ الله عزّوجلّ قلبي الوالدين ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« استيقظ مراد على صوت والده يناديه للذهاب إلى المدرسة ، وكانت والدته مريضةً ، فقرر مراد أن يساعد والده في ترتيب المنزل وإعداد الفطور ، وعندما انتهى مراد من مساعدة والده كتب بعض العبارات الرقيقة التي تفيض حُبًّا وحنانًا وتُظْهِر خوفه على أمه ، ووضعها جانب الطعام ، وعندما استيقظت الأم وقرأتها شعرت بالفرحة والسعادة بابنها العطوف » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (أَحَسَّت) : .... ٢ - مضاد (تُخْفِي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رفض مراد مساعدة والده في ترتيب المنزل .

٢ - كان مراد ابنًا عطوفًا .

(جـ) ماذا كتب مراد ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١١ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« استعانت سارة بأخيها الكبير يوسف ليساعدها في مسألة حسابية لا تستطيع حلها ، ولكن يوسف شعر بالضيق والملل وتركها ولم يكمل معها فحزنت سارة ، فقال الأب : يا يوسف ، أنت أخ كبير يجب أن تكون رحيمًا بها ، وأن تصبر عليها كما صبرنا نحن عليك ، فاعتذر يوسف ، ووعد سارة بأنه سيكون أكثر لطفًا وصبرًا معها » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (أحسَّ) : .... ٢ – مفرد (رحماء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – شعرت سارة بالحزن بسبب تصرف يوسف معها .

٢ – يوسف هو الأخ الأصغر لسارة .

(جـ) بم وعد يوسف سارة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



---

١٢ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أنس طالب في الصف الرابع الابتدائي استطاع بحسن خلقه وطيب تعامله أن يكسب محبة من حوله . في يوم من الأيام كان أنس واقفًا عند مقصف المدرسة فرأى تلميذًا من الصف الأول يبكي ؛ لأنه لم يستطع شراء ما يريد بسبب الزِّحام ، فعامله أنس بلطف وساعده ، فابتسم التلميذ وشكره » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (رفق) : .... ٢ – مضاد (عجز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عُرف أنس بين أصحابه بسوء خلقه .

٢ – الأخلاق الحسنة تكسبنا محبة الآخرين .

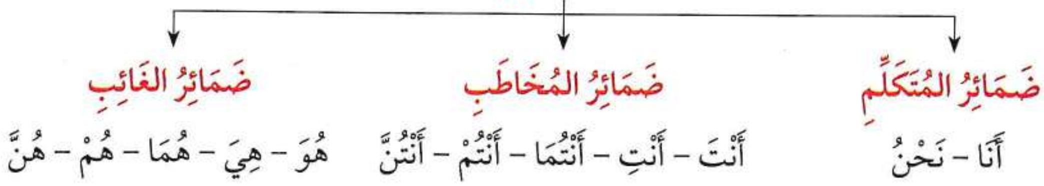
(جـ) كيف تعامل أنس مع تلميذ الصف الأول ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

الضَّمَائِرُ



أَوَّلًا : ضَمَائِرُ المُتَكَلِّمِ (أَنَا - نَحْنُ)

- أَنَا تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ . - نَحْنُ تِلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ . - نَحْنُ تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ .

- أَنَا تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ . - نَحْنُ تِلْمِيذَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ . - نَحْنُ تِلْمِيذَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ .

- أَنَــا : ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ .
- نَحْنُ : ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُثَنَّى وَالجَمْعِ بِنَوْعَيْهِمَا (المُذَكَّرِ وَالمُؤَنَّثِ) .

ثَانِيًا : ضَمَائِرُ المُخَاطَبِ (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ)

- أَنْتَ مُعَلِّمٌ مُخْلِصٌ . - أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ . - أَنْتُمَا مُعَلِّمَانِ مُخْلِصَانِ .

- أَنْتُمْ مُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ . - أَنْتُنَّ مُعَلِّمَاتٌ مُخْلِصَاتٌ . - أَنْتُمَا مُعَلِّمَتَانِ مُخْلِصَتَانِ .

- أَنْتَ : ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ . • أَنْتِ : ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ .
- أَنْتُمَا : ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ .
- أَنْتُمْ : ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ . • أَنْتُنَّ : ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ .

ثَالِثًا : ضَمَائِرُ الغَائِبِ (هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ)

- هُوَ عَامِلٌ مَاهِرٌ . - هِيَ عَامِلَةٌ مَاهِرَةٌ . - هُمَا عَامِلَانِ مَاهِرَانِ .

- هُمْ عَامِلُونَ مَاهِرُونَ . - هُنَّ عَامِلَاتٌ مَاهِرَاتٌ . - هُمَا عَامِلَتَانِ مَاهِرَتَانِ .

- هُوَ : ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ . • هِيَ : ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُفْرَدِ المُؤَنَّثِ .
- هُمَا : ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ .
- هُمْ : ضَمِيرُ غَائِبٍ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ . • هُنَّ : ضَمِيرُ غَائِبٍ لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ .



تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الضَّمَائِرِ

(مُجاب عنها)

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ (مُتَكَلِّمٌ - مُخَاطَبٌ - غَائِبٌ) :

(أ) أَنَا تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ب) هِيَ سَبَّاحَةٌ مَاهِرَةٌ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(جـ) أَنْتُمْ أَمَلُ الوَطَنِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(د) هُمْ عُمَّالٌ مُخْلِصُونَ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(هـ) نَحْنُ فَرِيقٌ مُتَعَاوِنٌ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(و) هُنَّ طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ز) هُمَا أَدِيبَانِ مُبْدِعَانِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

٢ أَكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُتَكَلِّمٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ) :

(أ) .... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ . (ب) .... لَاعِبٌ نَشِيطٌ .

(جـ) .... أَصْدِقَاءُ مُخْلِصُونَ . (د) .... مُخْتَرِعَانِ عَرَبِيَّانِ .

(هـ) .... زَمِيلَتَانِ مُتَعَاوِنَتَانِ . (و) .... أُمَّهَاتٌ حَنُونَاتٌ .

٣ أَكْمِلْ بِضَمِيرٍ غَائِبٍ مُنَاسِبٍ (هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ) :

(أ) .... أَطِبَّاءُ بَارِعُونَ . (ب) .... طَالِبَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ .

(جـ) .... صَانِعَانِ مَاهِرَانِ . (د) .... مُمَرِّضَتَانِ رَحِيمَتَانِ .

(هـ) .... فَنَّانٌ مَوْهُوبٌ . (و) .... صَدِيقَاتٌ مُخْلِصَاتٌ .

٤ أَكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُخَاطَبٍ مُنَاسِبٍ (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ) :

(أ) .... رَجُلٌ ذَكِيٌّ . (ب) .... مُتَعَاوِنَانِ فِي الخَيْرِ .

(جـ) .... سَيِّدَاتٌ مُحْتَرَمَاتٌ . (د) .... بَاحِثَةٌ نَشِيطَةٌ .

(هـ) .... مُذِيعَتَانِ صَادِقَتَانِ . (و) .... ضُبَّاطٌ شُجْعَانٌ .



٥ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى والجَمْعِ :

(أ) أَنَا مُتَابِعٌ جَيِّدٌ لِلْأَخْبَارِ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

(ب) أَنَا طَبِيبَةٌ مِصْرِيَّةٌ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

(جـ) هُوَ مُتَسَابِقٌ مُتَحَمِّسٌ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

(د) هِيَ فَلَّاحَةٌ نَشِيطَةٌ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

(هـ) أَنْتَ عَامِلٌ مُكَافِحٌ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

(و) أَنْتِ كَاتِبَةٌ مُبْدِعَةٌ . • المُثَنَّى : .... • الجَمْعُ: ....

---

٦ اقْرَأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اجْتَمَعَ الأَبُ بِأَبْنَائِهِ ذَاتَ مَسَاءٍ وَقَالَ لَهُمْ : أَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى قَلْبِي ، وأَنَا كَمَا تَعْلَمُونَ لَا أَمْلِكُ الكَثِيرَ مِنَ المَالِ لِأَتْرُكَهُ لَكُمْ ، وَلَكِنَّنِي سَأُقَدِّمُ لَكُمْ نَصِيحَةً هِيَ أَغْلَى مِنَ الذَّهَبِ : اجْعَلُوا الدُّنْيَا فِي أَيْدِيكُم وَلَا تَجْعَلُوهَا فِي قُلُوبِكُم ، وَلتَكُنْ غَايَتُكُم رِضَا اللَّهِ ؛ فَإِنَّ رِضَا النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرَكُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ : .... ٢ - ضَمِيرًا لِلغَائِبِ : ....

٣ - ضَمِيرًا لِلْمُخَاطَبِ : .... ٤ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٥ - فِعْلًا مُضَارِعًا : .... ٦ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....

٧ - اسْمًا مُفْرَدًا : .... ٨ - جَمْعًا ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ: .... ، ....

(ب) اجْتَمَعَ الأَبُ بِأَبْنَائِهِ . (اجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ اسْمِيَّةً) ....

---

٧ أَكْمِلِ المُخَطَّطَ بِالمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(ضَمَائِرُ المُخَاطَبِ - ضَمَائِرُ المُتَكَلِّمِ - ضَمَائِرُ الغَائِبِ)

الضَّمَائِرُ

(أ) .... ← أَنَا - نَحْنُ

(ب) .... ← هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ

(جـ) .... ← أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

عَلامَةُ التَّرْقِيمِ	اِسْتِخْدَامُهَا
١ - النُّقْطَةُ (.)	تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ الْمَعْنَى ، مثل : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ .
٢ - الفَصْلَةُ (،)	تُوضَعُ بَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ ، وَبَعْدَ الْمُنَادَى ، مثل : يَا مُحَمَّدُ ، قَدْ أَحْضَرْتُ لَكَ قَلَمًا وكُرَاسَةً .
٣ - الفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)	تُوضَعُ قَبْلَ لَامِ التَّعْلِيلِ وَتَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ تَكُونُ الثَّانِيَةُ سَبَبًا فِي الأُولَى أَوْ نَتِيجَةً لَهَا ، مثل : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لأَتَعَلَّمَ .
٤ - عَلَامَةُ الاِسْتِفْهَامِ (؟)	تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ السُّؤَالِ ، مثل : لِمَاذَا تَأَخَّرتَ ؟
٥ - عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ (!)	تُوضَعُ بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ ، مثل : مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ !
٦ - النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ (:)	تُوضَعَانِ قَبْلَ الْقَوْلِ وَالأَمْثِلَةِ والشَّرْحِ ، مثل : قالَ الْمُعَلِّمُ : أَنْصِتُوا جَيِّدًا.

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْقَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها)

١ صِلْ كُلَّ عَلَامَةِ تَرقِيمٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

١ - (.) النُّقْطَةُ	(أ) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ السُّؤَالِ .
٢ - (،) الفَصْلَةُ	(ب) تُوضَعُ قَبْلَ لَامِ التَّعْلِيلِ .
٣ - (؛) الفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ	(جـ) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ الْمَعْنَى .
٤ - (؟) عَلَامَةُ الاِسْتِفْهَامِ	(د) تُوضَعَانِ قَبْلَ الْقَوْلِ وَالأَمْثِلَةِ .
٥ - (!) عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ	(هـ) تُوضَعُ بَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ ، وَبَعْدَ الْمُنَادَى .
٦ - (:) النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ	(و) تُوضَعُ بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ .

٢ تَخَيَّرْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) زَرَعَ الفَلَّاحُ الحَقْلَ (......)	(؟ - . - ! - :)
(ب) مَتَى يَظْهَرُ القَمَرُ (......)	(؟ - ؛ - ! - :)
(جـ) قَالَ الأَبُ لِابْنِهِ (......) اِجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ .	(؟ - ؛ - ! - :)
(د) نَحْرِصُ عَلَى النَّظَافَةِ (......) حِرْصًا عَلَى صِحَّتِنَا .	(؟ - ؛ - ! - :)
(هـ) مَا أَعْظَمَ مِصْرَ (......)	(؟ - . - ! - :)



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلاقَةٍ عَن مَوْقِفٍ لَطِيفٍ :

« المواقفُ الطيِّبَةُ لَا تُنسَى أبدًا ، وهي نموذجٌ لكلِّ مَن يسمَعُها » .

• تحدَّثْ إلى زُمَلائِكَ عن موقِفٍ لطيفٍ قُمْتَ به مع شخصٍ كان في حاجةٍ إلى مُساعَدتِكَ مُراعِيًا الإرشاداتِ التاليةَ :

(أ) ابْدَأ بمُقدِّمةٍ مُشوِّقةٍ ، مِثلَ : (هل تعرِفُونَ الشُّعورَ بـ ... ؟ / السعادَةُ تأتي من أشياءَ صغيرةٍ ، مِثلَ ...) .

(ب) رتِّبْ أحداثَ الموقِفِ .

(جـ) استخْدِمِ الكلِماتِ التي تُوضِّحُ مَشاعِرَكَ ، وتصِفُ مشاعِرَ الآخَرِينَ ، مِثلَ : (جدًّا / أطيرُ من السَّعادَةِ / ظهَرَت عليه مشاعِرُ ...) .

(د) استخْدِمْ تعبيراتِ الوَجْهِ وتنغيماتِ الصَّوْتِ المُناسِبةَ معَ كُلِّ وصْفٍ أو موْقِفٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ رَدِّ الجَمِيلِ لِمَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ ، كَصِفَةٍ مِنَ الصِّفَاتِ النَّبِيلَةِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• **مِنَ الحُرُوفِ النَّازِلَةِ عَنِ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (م - ر - ل) .**

• **مِنَ الحُرُوفِ النَّازِلَةِ عَنِ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (م) .**

• **اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :**

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
احترام آراء الآخرين يدل على حسن الخلق .	احترام آراء الآخرين يدل على حسن الخلق .
....	....
رد الجميل من الصفات النبيلة .	رد الجميل من الصفات النبيلة .
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ

• **مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ :** عَرْضٌ لِفِكْرَةٍ مَا والحَدِيثُ عَنْ أَهميتهَا وَتَوْضِيح مَزَايَاهَا وَعُيُوبها ، وَتُخْتَتَمُ بِتَلْخِيصِ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه وَتَشْجِيعِ القَارِئ عَلَى الفِكْرَةِ .

• **عَنَاصرُ مُنَاقَشةِ فِكْرَةٍ :**

* **العُنْوَانُ :** يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُنَاسِبًا لِلفِكْرَةِ ، وَيَجْذِبَ انْتِبَاهَ الْقَارِئ .
* **المُقَدِّمَةُ :** تَتَحَدَّثُ عَنْ أَهَمِّيةِ الفِقْرَةِ .
* **المَيْزَاتُ :** عَرْضُ مُمَيِّزَاتِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا الإِيجَابِيَّةِ .
* **العُيُوبُ :** عَرْضُ عُيُوبِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا السَّلْبِيَّةِ .
* **الخَاتِمَةُ :** تَلْخِيصُ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه ، وَتَشْجِيعُ القَارِئ عَلَى الفِكْرَةِ .

تطبيقاتٌ على (مُنَاقَشة فِكْرَة)

(أجب بنفسك)

1 اقْرَأِ النَّمُوذَجَ الآتِيَ حَوْلَ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةِ زِيَارَةِ مُسْتَشْفًى خَيْرِيٍّ ، ثُمَّ لاحِظِ التَّحْلِيلَ :

زِيَارَةُ أَمَلٍ

يحتاجُ الأطفالُ المَرْضَى في المُستشفيَاتِ إلى الدَّعْمِ والمُسانَدَةِ ؛ فهُمْ يعيشونَ لَحَظاتٍ صَعْبَةً بسببِ المَرَضِ والعِلاجِ ، فزيارتُهم تُدخِلُ السَّعادةَ عليهم ، وتمنَحُهم القُوَّةَ لمُواجَهَةِ المَرَضِ .

تُساعِدُ زِيارةُ مُستشفًى خيريٍّ في تحسِينِ الحالةِ النَّفْسيَّة للأطفالِ المَرْضَى ؛ فيشعُرونَ بِأَنَّهم لَيْسُوا وَحْدَهم ، كما أنَّها تُعلِّمُنا قيمةَ العَطاءِ والرَّحْمةِ ، وتجعَلُنا نشعُرُ بالسَّعادةِ عِنْدَما نَرَى الابْتِسامةَ على وُجُوهِهم .

على الرَّغْمِ من أَنَّ الزِّيارةَ مُفيدةٌ ، إلَّا أنَّها قد تكُونُ صَعْبَةً على بعضِ الأطفالِ المَرْضَى ، خاصَّةً إِذا كَانُوا مُتْعَبِينَ ، أو لا يستطِيعونَ استِقْبالَ الزُّوَّارِ ؛ لذلك يجِبُ أَنْ نَتَّبِعَ تعليماتِ المُستشفَى لضَمانِ راحتِهم.

وختامًا فَإِنَّ زِيارةَ مُستشفًى خيريٍّ تجربةٌ جميلةٌ تُعلِّمُنا مَعْنَى اللُّطْفِ والرَّحْمةِ ؛ لذلك يجِبُ أَنْ نُنظِّمَ الزِّيارةَ بشَكْلٍ جيِّدٍ ، وأَنْ نحترِمَ مَشاعِرَ المَرْضَى ؛ لنرسُمَ الابْتِسامةَ على وُجُوهِهم .



تَحْلِيلُ عَنَاصِرِ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةِ « زِيَارَةُ مُسْتَشْفًى »

* العُنْوَانُ : جَاءَ مُنَاسِبًا للفِقْرَة ويَجْذِبُ انْتِبَاهَ القَارِئِ « زِيَارَةُ أَمَلٍ » .
* المُقَدِّمَةُ : تَحَدَّثَتْ عَنْ أَهَمِيَّةِ الفِكْرَةِ ، مِنْ (يحتاجُ الأطفالُ ...) إلى (وتمنَحُهم القُوَّةَ لمُواجَهَةِ المَرَضِ) .
* المَيْزَاتُ : عَرْضُ مُمَيزَاتِ الفِكْرَةِ ، وآثَارِهَا الإِيجَابِيَّةِ ، مِنْ (تُساعِدُ زِيارةُ مُستشفًى خيريٍّ ...) إلى (عِنْدَما نَرَى الأبْتِسامةَ على وُجُوهِهم) .
* العُيُوبُ : عَرْضُ عُيُوبِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا السَّلْبِيَّةِ ، مِنْ (على الرَّغْمِ من أَنَّ الزِّيارةَ مُفيدةٌ ، إلَّا أنَّها ...) إلى (لضَمانِ راحتِهم) .
* الخَاتِمَةُ : لَخَّصَتْ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه ، وشَجَّعَت القَارِئَ عَلَى الفِكْرَةِ ، مِنْ (وخِتامًا ...) إِلَى آخِرِ الفِقْرَة .

---

٢ اقْرَأْ النَّمُوذَجَ الآتِي لِمُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الأَسَاسِيَّةِ :

فَرِيقُ المُسَاعَدَةِ

يَحْتَاجُ جِيرَانُنَا مِنْ كِبَارِ السِّنِّ إِلَى المُسَاعَدَةِ ؛ لِذَلِكَ سَنُشَكِّل فَرِيقَ مُسَاعَدَةٍ لَهُمْ ، وَنَجْعَلُ لِكُلِّ وَاحِدٍ فِي الفَرِيقِ دَوْرًا مُحَدَّدًا ؛ لِمُسَاعَدَةِ جِيرَانِنَا المُسِنِّينَ .

ولِمُسَاعَدَةِ كِبَارِ السِّنِّ مَيزَاتٌ كَثِيرَةٌ ؛ حَيْثُ يُسَاعِدُ هَذَا الفَرِيقُ فِي تَلْبِيَةِ احْتِيَاجَاتِ كِبَارِ السِّنِّ مِنَ الجِيرَانِ ؛ وَذَلِكَ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِم وَرُؤْيَةِ الابْتِسَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِم .

قَدْ يَجِدُ بَعْضُنَا صُعُوبَةً فِي أَدَاءِ دَوْرٍ بِسَبَبِ مَا عَلَيْهِ مِنْ مَهَامَّ أُخْرَى مِثْلِ الوَاجِبَاتِ المَدْرَسِيَّةِ أَوِ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ ، إِلَّا أَنَّ تَنْظِيمَ الوَقْتِ وَتَنْظِيمَ العَمَلِ بَيْنَ أَعْضَاءِ الفَرِيقِ سَوْفَ يُسَاعِدُ فِي حَلِّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ .

وَخِتَامًا ؛ فَإِنَّ تَكْوِينَ فَرِيقٍ لِمُسَاعَدَةِ كِبَارِ السِّنِّ تَجْرِبَةٌ جَمِيلَةٌ تُعَلِّمُنَا مَعْنَى اللُّطْفِ وَالرَّحْمَةِ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُشَكِّلَ الفَرِيقَ بِطَرِيقَةٍ مُنَظَّمَةٍ ؛ لِنَرْسُمَ البَسْمَةَ عَلَى وَجُوهِ جِيرَانِنَا مِنْ كِبَارِ السِّنِّ .

تَحْلِيلُ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةِ « فَرِيق المُسَاعَدَةِ » إِلَى عَنَاصِرِهَا الأَسَاسِيَّةِ

* العُنْوَانُ : ....

* المُقَدِّمَةُ : ....

* المِيْزَاتُ : ....

* العُيُوبُ : ....

* الخَاتِمَةُ : ....

---

٣ اِسْتَعِنْ بِالعَنَاصِرِ الآتِيَةِ لِكِتَابَةِ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ :

* العُنْوَانُ : إِنْشَاءُ صَالَةٍ رِيَاضِيَّةٍ .

* المُقَدِّمَةُ : يَحْتَاجُ التَّلَامِيذُ فِي مَدْرَسَتِنَا إِلَى صَالَةٍ رِيَاضِيَّةٍ يُمَارِسُونَ فِيهَا الرِّيَاضَاتِ المُخْتَلِفَةَ و ....

* المِيْزَاتُ : لِمُمَارَسَةِ الأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي المَدْرَسَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ ؛ فَهِي تُسَاعِدُ التَّلَامِيذَ عَلَى اكْتِشَافِ مَوَاهِبِهم الرِّيَاضِيَّةِ و ....

* العُيُوبُ : قَدْ يَكُونُ هُنَاك صُعُوبَةٌ فِي تَوْفِيرِ تَكْلِفَةِ إِنْشَاءِ الصَّالَةِ الرِّيَاضِيَّةِ بِالمَدْرَسَةِ وتَخْصِيصِ مَكَانٍ لَهَا ؛ إِلَّا أَنَّ أَوْلِيَاءَ أُمُورِ التَّلَامِيذِ يُمْكِنُ أَنْ يُشَارِكُوا فِي التَّكْلِفَةِ منْ أَجْلِ إِسْعَادِنَا ، كَمَا يُمْكِنُ ....

* الخَاتِمَةُ : وَخِتَامًا فَإِنَّ إِنْشَاءَ صَالَةٍ رِيَاضِيَّةٍ بِمَدْرَسَتِنَا ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَةٍ (مُعَسْكَر عَمَلٍ) تُنَاقِشُ فِيهَا إِقَامَةَ مُعَسْكَرِ عَمَلٍ فِي المَدْرَسَةِ يَوْمَ العُطْلَةِ الأُسْبُوعِيَّةِ لِصِيَانَةِ أَثَاثِ المَدْرَسَةِ وَتَزْيِينِهَا مُرَاعِيًا عَنَاصِر مُنَاقَشَةِ فِكْرَة وَفِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ .

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٤) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الحَيَاةُ مَلِيئَةٌ بِالأَحْدَاثِ المُتَلَاحِقَةِ، وَالَّتِي قَدْ تُسَبِّبُ لِلْإِنسَانِ نَوْعًا مِنَ الضِّيقِ أَحْيَانًا، وَلَكِنْ مَا يُهَوِّنُ عَلَيْنَا تِلْكَ الأَحْدَاثَ هُوَ وُجُودُ أَشْخَاصٍ فِي حَيَاتِنَا مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الدَّوَاءِ الشَّافِي الَّذِي يُسَكِّنُ آلَامَنَا وَيُذْهِبُ جِرَاحَنَا وَأَوْجَاعَنَا بِحُسْنِ كَلَامِهِمْ وَلُطْفِ تَعَامُلِهِمْ وَبَشَاشَةِ وُجُوهِهِمْ وَالرَّحْمَةِ الَّتِي تَمْلَأُ قُلُوبَهُمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (رِفْق) : ....
٢ - مُضَادَّ (سُوء) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الحَيَوَات) : ....
٤ - جَمْعَ (حِينًا) : ....
٥ - ضَمِيرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....
٦ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....
٧ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
٨ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....
٩ - فِعْلًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....
١٠ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....
١١ - مَدًّا بِالأَلِفِ : ....
١٢ - مَدًّا بِالوَاوِ : ....

(ب) أَجِبْ : مَا الَّذِي يُهَوِّنُ عَلَيْنَا أَحْدَاثَ الحَيَاةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) اكْتُبِ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

....

(د) اِسْتَنْتِجْ مَعْنَى كَلِمَة (يَسْكُن) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

١ - يَسْكُنُ الأَلَمُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الدَّوَاءِ . ...
٢ - يَسْكُنُ جَدِّي فِي القَرْيَةِ . ...

(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :





٢ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَةٍ (إِطْعَامٍ) تُنَاقِشُ فِيهَا الإِعْلَانَ عَنْ يَوْمٍ يُشَارِكُ فِيهِ مَنْ يَرْغَبُ مِنَ التَّلَامِيذِ وَالمُعَلِّمِينَ وَأَوْلِيَاءِ الأُمُورِ لِإِعْدَادِ مَائِدَةِ طَعَامٍ كَبِيرَةٍ وَمُتَنَوِّعَةٍ بِالْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ وَيُدْعَى فِي هَذَا اليَوْمِ المَسَاكِينُ وَالمُحْتَاجُونَ مِنْ أَهْلِ الحَيِّ، عَلَى أَنْ يُشَارِكَهُمْ بَعْضُ التَّلَامِيذِ وَالمُعَلِّمِينَ الطَّعَامَ؛ حَتَّى لَا يَشْعُرُوا بِحَرَجٍ . الكِتَابَةُ فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ ، وَلَا تَنْسَ مُرَاعَاةَ عَنَاصِرِ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ الإِمْلَاءُ - اكْتُبْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقَطِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) السَّمَاءُ صَافِيَةٌ ....

(ب) أَيْنَ يَعِيشُ الدُّبُّ القُطْبِيُّ ....

(جـ) مَا أَجْمَلَ التَّرَاحُمَ بَيْنَ النَّاسِ ....

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

القراءة تُنير لك الطريق .

القراءة تنير لك الطريق .

....

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ - اجعل كل جملة مما يأتي للمثنى وغير ما يلزم :

(أ) هذا طالب نشيط . ...

(ب) هي سباحة ماهرة . ...

(جـ) هو مهندس مجتهد . ...

(د) الشجرة مثمرة . ...

---

٢ - اجعل كل جملة مما يأتي لجمع المذكر السالم وغير ما يلزم :

(أ) هذا المعلم متعاون . ...

(ب) هو لاعب محترف . ...

(جـ) أنا مواطن صالح . ...

(د) أنت صانع مميز . ...

---

٣ - اجعل كل جملة مما يأتي لجمع المؤنث السالم وغير ما يلزم :

(أ) أنت فتاة نشيطة . ...

(ب) هي طبيبة بارعة . ...

(جـ) أنا باحثة مُفكرة . ...

(د) هذه معلمة محبوبة . ...

---

٤ - اجعل كل جملة مما يأتي لجمع التكسير وغير ما يلزم :

(أ) هذا جندي شجاع . ...

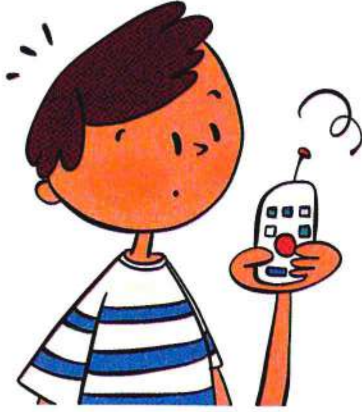
(ب) أنا تاجر أمين . ...

(جـ) هو رجل تقي . ...

(د) أنت عالم ذكي . ...

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « فَكِّرْ قَلِيلًا .. تَرْبَحْ كَثِيرًا »

• جِهَازٌ سِحْرِيٌّ دَاخِلَ عَقْلِكَ !



تَخَيَّلْ : لَوْ أَنَّ لَدَيْكَ جِهَازًا سِحْرِيًّا لِلتَّحَكُّمِ عَنْ بُعْدٍ ، وَهَذَا الْجِهَازُ يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُهُ ؛ لِإِيقَافِ نَفْسِكَ فِي أَيِّ لَحْظَةٍ تَشْعُرُ فِيهَا أَنَّكَ تُوشِكُ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا دُونَ تَفْكِيرٍ . هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْجِهَازَ السِّحْرِيَّ مَوْجُودٌ بِالْفِعْلِ دَاخِلَ عَقْلِكَ ؟! هَلْ مَرَّ بِكَ شُعُورٌ كَهَذَا ؟

- تُرِيدُ أَنْ تَصْرُخَ ؛ لِأَنَّكَ غَاضِبٌ !
- تُرِيدُ أَنْ تُجِيبَ عَنْ سُؤَالٍ بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ تَسْمَعَ السُّؤَالَ كَامِلًا .
- تُرِيدُ شِرَاءَ شَيْءٍ لِمُجَرَّدِ أَنَّكَ رَأَيْتَهُ، دُونَ التَّفْكِيرِ فِي ثَمَنِهِ أَوِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ.

• احْذَرْ الِانْدِفَاعَ



إِنَّ مُعْظَمَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ أَنَّنَا لَا نَتَحَكَّمُ فِي انْفِعَالَاتِنَا حِينَ نَكُونُ مُنْدَفِعِينَ ، وَالِانْدِفَاعُ يَعْنِي أَنْ تَتَصَرَّفَ قَبْلَ أَنْ تُفَكِّرَ ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا مُفِيدًا أَحْيَانًا (مِثْلَ إِنْقَاذِ شَخْصٍ فِي خَطَرٍ) ، لَكِنْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ الِانْدِفَاعُ يَجْعَلُنَا نَنْدَمُ ؛ لِأَنَّنَا لَمْ نَمْنَحْ عُقُولَنَا وَقْتًا لِلتَّفْكِيرِ . وَالْآنَ كَيْفَ يُمْكِنُنَا تَفْعِيلُ جِهَازِ التَّحَكُّمِ فِي انْفِعَالَاتِنَا؟

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف وسائل التحكم في النفس .
- يضبط اندفاعه في مواقف حياتية .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يقترح عنوانًا جديدًا لنص وفق فهمه فكرته الرئيسة .
- يستنتج المفردات الجديدة في سياقات مختلفة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتعرف علامة رفع المبتدأ والخبر (المفرد – جمع التكسير – جمع المؤنث السالم) .
- يحكي موقفًا حياتيًّا مستخدمًا تعبيرات الوجه والإيماءات المناسبة .
- يوظف تنغيمات الصوت المناسبة حسب المعنى .
- يكتب نصًّا لمناقشة فكرة مراعيًا عناصره .
- يوظف علامات الترقيم بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• تَحَكَّمْ فِي انْفِعَالَاتِكَ

إذَا أَرَدْتَ أَنْ تُفَعِّلَهُ فَعَلَيْكَ أَوَّلًا أَنْ تَنْتَبِهَ إِلَى الْإِشَارَةِ الْحَمْرَاءِ ؛ وَهِيَ إِشَارَةٌ تُنَبِّهُكَ أَنَّكَ فِي حَالَةِ انْدِفَاعٍ ؛ فَعِنْدَمَا تَشْعُرُ أَنَّ قَلْبَكَ يَنْبِضُ بِسُرْعَةٍ أَوْ أَنَّ صَوْتًا بِدَاخِلِكَ يَقُولُ لَكَ : « افْعَلْهَا الْآنَ ! » .. هَذِهِ إِشَارَةٌ أَنَّكَ عَلَى وَشْكِ الِانْدِفَاعِ ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ هَذَا الْجِهَازَ ؛ أَيْ تَوَقَّفْ لِلَحْظَةٍ ، وَخُذْ نَفَسًا عَمِيقًا ، وَأَعْطِ لِنَفْسِكَ فُرْصَةً لِتُفَكِّرَ فِي النَّتَائِجِ الَّتِي تَتَرَتَّبُ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ .



وَالْآنَ أَخْبِرْنَا :

- مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَكُونُ غَاضِبًا أَوْ مُتَسَرِّعًا ؟
- هَلْ سَبَقَ أَنِ اتَّخَذْتَ قَرَارًا سَرِيعًا ثُمَّ نَدِمْتَ عَلَيْهِ لَاحِقًا ؟ هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنِ اتَّخَذْتَ قَرَارًا بَعْدَ تَفْكِيرٍ ثُمَّ تَأَكَّدْتَ أَنَّهُ كَانَ صَائِبًا ؟ صِفْ لَنَا الْمَوْقِفَ .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَرْبَح : تَكْسِب	تَصْرُخ : تَصِيح	نَمْنَح : نُعْطِي
لَدَيْك : عِنْدَك	مُعْظَم : أَكْثَر	تَفْعِيل : تَشْغِيل
التَّحَكُّم : السَّيْطَرَة	الانْفِعَال : الغَضَب والثَّوْرَة	يَنْبِض : يَدُقّ
تَشْعُر : تُحِسّ	الانْدِفَاع : التَّسَرُّع	لاحِقًا : فيما بَعْدُ
تُوشِك : تَقْتَرِب	الأَحْيان : الأَوْقات	صَائِبًا : صَحِيحًا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَرْبَح : تَخْسَر	كامِلًا : نَاقِصًا	تَوَقَّفْ : اسْتَمِرَّ
بُعْد : قُرْب	مُعْظَم : أَقَلّ	مُتَسرِّعًا : مُتَأنيًا
تُجِيب : تَسْأَل	نَمْنَح : نَسْلُب	لاحِقًا : سَابِقًا
الانْدِفاع: التَّمَهُّل / التَّأَنِّي	تَفْعيل : تَعْطِيل	صَائِبًا : خَطَأً

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

جِهاز : أَجْهِزة	الحِين : الأَحْيان	نَفَس : أَنْفَاس
عَقْل : عُقُول	خطَر : أَخْطار	فُرْصَة : فُرَص
سُؤَال : أَسْئِلَة	قَلْب : قُلُوب	النَّتِيجة : النَّتَائِج
الخَطَأ : الأَخْطَاء	صَوْت : أَصْوات	المَوْقِف : المَوَاقِف

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - مَاذَا يَقْصِدُ الكَاتِبُ بِالجِهَازِ السِّحْرِيِّ المَوْجُودِ دَاخِلَ العَقْلِ ؟

يَقْصِدُ القُدْرَةَ عَلَى التَّحَكُّمِ فِي انْفِعَالَاتِكَ وَالتَّفكِيرِ فِي أَيِّ تَصَرُّفٍ وَنَتَائِجِهِ قَبْلَ أَنْ تَنْدَفِعَ ، وَتَنْدَمَ عَلى انْدِفَاعِكَ .

٢ - اُذْكُر أَمْثِلَةً للتَّصَرُّفَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الشَّخْصُ مُنْدَفِعًا بِدُونِ تَفكِيرٍ .

- يَصْرُخُ عِنْدَ الغَضَبِ .

- يُجِيبُ عَنْ سُؤَالٍ بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ يَسْمَعَهُ كَامِلًا .

- يَشْتَرِي شَيْئًا لِمُجَرَّدِ أَنْ يَرَاهُ دُونَ التَّفْكِيرِ فِي ثَمَنِهِ أَوِ الحَاجَةِ إِلَيْهِ .

٣ - مَا سَبَبُ مُعْظَمِ الأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا ؟

مُعْظَمُ الأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ أَنَّنَا لَا نَتَحَكَّمُ فِي انْفِعَالَاتِنَا حِينَ نَكُونُ مُنْدَفِعِينَ .

٤ - مَاذَا يَعْنِي الانْدِفَاعُ ؟

الانْدِفَاعُ يَعْنِي أَنْ تَتَصَرَّفَ قَبْلَ أَنْ تُفَكِّرَ .

٥ - كَيْفَ يَكُونُ الانْدِفَاعُ مُفِيدًا أَحْيَانًا ؟

عِنْدَ إِنْقَاذِ شَخْصٍ فِي خَطَرٍ .

٦ - مَا نَتِيجَةُ الانْدِفَاعِ فِي مُعْظَمِ الأَحْيَانِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

النَّدَمُ ؛ لأَنَّنَا لَمْ نَمْنَحْ عُقُولَنَا وَقْتًا لِلتَّفْكِيرِ .

٧ - مَا إِشَارَةُ التَّنْبِيهِ بِأَنَّكَ فِي حَالَةِ انْدِفَاعٍ ؟

قَلبُكَ يَنْبِضُ بِسُرْعَةٍ ، أَو صَوْتٌ بِدَاخِلِكَ يَقُولُ لَكَ : « افْعَلْهَا الآنَ » .

٨ - كَيْفَ تَتَحَكَّمُ فِي الانْفِعَالَاتِ ؟

عِنْدَ انْتِبَاهِكَ لِإِشَارَةٍ تُنَبِّهُكَ أَنَّكَ عَلَى وَشْكِ الانْدِفَاعِ ، تَوَقَّفْ لِلَحظَةٍ ، خُذْ نَفَسًا عَمِيقًا ، أَعْطِ لنفسِك فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ فِي النَّتَائِجِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الجِهَازُ السِّحْرِيُّ الَّذِي يَقْصِدُهُ الكَاتِبُ هُوَ الهَاتِفُ المَحْمُولُ .

(ب) مُعْظَمُ الأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ التَّفْكِيرِ العَمِيقِ .

(جـ) أَحْيَانًا يَكُونُ الِانْدِفَاعُ مُفِيدًا .

(د) عِنْدَمَا يَنْبِضُ قَلْبُكَ بِسُرْعَةٍ ، فَأَنْتَ فِي حَالَةٍ هَادِئَةٍ .

(هـ) التَّفْكِيرُ فِي النَّتَائِجِ يَجْعَلُنَا لَا نَتَسَرَّعُ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَتَحَكَّمُ الإِنْسَانُ فِي انْفِعَالَاتِهِ بِاسْتِخْدَامِ : (اليَدِ – القَدَمِ – العَقْلِ)

(ب) الِانْدِفَاعُ يَعْنِي أَنْ نَتَصرَّفَ قَبْلَ أَنْ : (نُفَكِّرَ – نَأْكُلَ – نَنَامَ)

(جـ) فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَحْيَانِ الِانْدِفَاعُ يَجْعَلُنَا : (نَفْرَحُ – نَنْدَمُ – نَهْدَأُ)

(د) فِي حَالَةِ الِانْدِفَاعِ قَدْ تَسْمَعُ صَوْتًا بِدَاخِلك يَقُولُ لَكَ : (لَا تَتَسَرَّعْ – لَا تَنْفَعِلْ – افْعَلْهَا الآنَ)

(هـ) عِنْدَمَا نَأْخُذُ نَفَسًا عَمِيقًا نُصْبِحُ أَكْثَرَ : (هُدُوءًا – انْفِعَالًا – انْدِفَاعًا)

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(الأَحْيَانِ – تُوشِكُ – لَاحِقًا – يَنْبِضُ – نَمْنَحَ)

(أ) .... العُطْلَةُ أَنْ تَنْتَهِيَ .

(ب) نَحْتَاجُ إِلَى العُزْلَةِ والاسْتِرخَاءِ فِي بَعْضِ ....

(جـ) قَلْبُ الأُمِّ .... بِالحُبِّ وَالحَنَانِ .

(د) يَجِبُ أَنْ .... الأَطْفَالَ فُرْصَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنْ أَنْفُسِهِمْ .

(هـ) أُذَاكِرُ دُرُوسِي أَوَّلًا ، وَأَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي ....

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

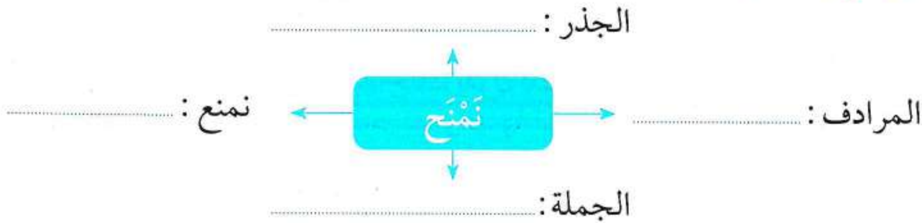
« إِنَّ مُعْظَمَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ أَنَّنَا لَا نَتَحَكَّمُ فِي انْفِعَالَاتِنَا حِينَ نَكُونُ مُنْدَفِعِينَ ، وَالِانْدِفَاعُ يَعْنِي أَنْ تَتَصَرَّفَ قَبْلَ أَنْ تُفَكِّرَ ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا مُفِيدًا أَحْيَانًا (مِثْلَ إِنْقَاذِ شَخْصٍ فِي خَطَرٍ)، لَكِنْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ الِانْدِفَاعُ يَجْعَلُنَا نَنْدَمُ ؛ لِأَنَّنَا لَمْ نَمْنَحْ عُقُولَنَا وَقْتًا لِلتَّفْكِيرِ . وَالْآنَ كَيْفَ يُمْكِنُنَا تَفْعِيلُ جِهَازِ التَّحَكُّمِ فِي انْفِعَالَاتِنَا ؟ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَشْغِيل) : ....
٢ - مُضَادَّ (ضَارًّا) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَشْخَاص) : ....
٤ - جَمْعَ (الخَطَأ) : ....
٥ - اِسْمًا : ....
٦ - فِعْلًا : ....
٧ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
٨ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....
٩ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....
١٠ - أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....

(ب) أَجِبْ : مَا سَبَبُ مُعْظَمِ الْأَخْطَاءِ الَّتِي نَقَعُ فِيهَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةَ :



---

٥ لَاحِظْ نَمُوذَجَ (عَائِلَةِ الكَلِمَةِ) الآتِيَ ثُمَّ أَجِبْ :

عَائِلَةُ الكَلِمَةِ

هِيَ الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَمِي لِنَفْسِ الجِذْرِ ، مِثْلُ : (كاتب ، يكتب ، كتابة ، مكتبة) كُلُّها مِنَ الجِذْرِ (كَتَبَ) .

• عَائِلَةُ كَلِمَةِ (شُعُور) : شَاعِر ، مَشَاعِر ، يَشْعُر ، اِسْتَشْعَر ...

لَاحِظْ أَنَّ الكَلِمَاتِ كُلَّهَا مِنَ الجِذْرِ (شعر)

• أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ لِكُلٍّ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ اذْكُرِ الجِذْرَ :

١ - انْفِعَال : ....، ....، ....، .... • الجِذْرُ : ....
٢ - انْدِفَاع : ....، ....، ....، .... • الجِذْرُ : ....
٣ - التَّحَكُّم : ....، ....، ....، .... • الجِذْرُ : ....

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أعلنت المدرسة عن مسابقة لرسم لوحة معبرة بعنوان (الرفق بالحيوان) ، فقررت أماني وفيروز الالتحاق بالمسابقة ، فَرَغَت أماني من الرسم وقالت لفيروز إنها ستنصرف ، فقامت فيروز بشَدِّ ورقة أماني لتبقى معها ولكنها قطعتها بدون قصد ، أَصَرَّت أماني أن تقطع لفيروز ورقتها كما فعلت ولكنها توقفت وأخذت نفسًا عميقًا وفكرت قليلًا ، فهدأت وسامحت فيروز وبدأت في رسم لوحة جديدة ، وعندما جاءت نتيجة المسابقة كانت أماني هي الفائزة ففرحت فيروز كثيرًا لفوز صديقتها بكل حب » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (الانضمام) : .... ٢ - مضاد (بَدَأَت) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أعلنت المدرسة عن مسابقة قصصية بعنوان « الرفق بالحيوان » .

٢ - قَطَعَت فيروز ورقة أماني ؛ حتى لا تفوز في المسابقة .

(جـ) ماذا فعلت أماني عندما أحست بأنها مندفعة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : أعلنت : .... - .... - .... - ....

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان هناك طفل اسمه أدهم ربَّته أمه على الأخلاق الحسنة ، وذات يوم خرج لِلَّعِبِ في حديقة المنزل ، فسقط بدون قصد على زهور الحديقة وأتلفها فشعر بالخوف بأن تعلم أمه وتغضب منه ، تَرَدَّد كثيرًا ففكر أن يخبر أمه بأن الكلب أتلف الزهور أو ابن الجيران هو الذي أتلفها ، ثم قرر أن يقول الصدق فذهب وأخبر أمه فاحتضنته وفرحت به لأنه قال الصدق » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (تحيَّر) : .... ٢ - جمع (زهرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تربى أدهم على الأخلاق الحسنة .

٢ - أتلف أدهم زهور الحديقة عن عمد .

(جـ) ماذا قرر أدهم ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٨ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« اجتمع الطلاب بالفسحة ؛ ليلعبوا لعبة الكراسي المعروفة ، وكان هَمُّ كل لاعب أن يجلس على أي كرسي يجده حتى لو اندفع دون تفكير في النتائج وأسقط زميله ولم يراع مشاعره ، فالخاسر من لا يحصل على كرسي ، وعندها يقف حزينًا ، ولا يهتم لمشاعره أحد ، ويضحك عليه من حصل على الكرسي . وعندما انتهت الفسحة ، ودخل المعلم الفصل رأى علامات الحزن والغضب على التلاميذ ، فقرر حينها أن يجعلهم يلعبون لعبة الكراسي الصحيحة على أن يجلس كل واحد بجانب الآخر ، فإذا استطاع الجميع الجلوس دون أن يسقط أحد ، فإنهم فائزون ، فتعاون الجميع ، ونجحوا وشعروا بالسعادة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (تَسرَّع) : .... ٢ - مضاد (الشقاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - معظم الأخطاء تقع نتيجة الاندفاع وعدم التفكير في النتائج . ( )

٢ - التعاون يحقق النجاح والسعادة . ( )

(جـ) ماذا رأى المعلم عندما دخل الفصل ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : اجتمع : .... - .... - .... - ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يعد الغضب من أقوى الانفعالات التي تحتاج إلى تهذيب وصبر عظيم ؛ لما ينتج عنه من آثار مؤذية ؛ لذلك حرص الإسلام على تصحيح مفهوم القوة ، فليس القوي الذي يغلب الناس بقوة بدنه ، وإنما القوي هو من يسيطر عقله على غضبه ، وفي ذلك تلميح بأن الذي لا يملك انفعالاته عند غضبه هو إنسان ضعيف عاجز » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (إشارة) : .... ٢ - مفرد (مفاهيم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - للغضب آثار نافعة على الفرد والمجتمع . ( )

٢ - الذي يملك نفسه عند غضبه إنسان ضعيف . ( )

(جـ) من هو القوي ، كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : ينتج : .... - .... - .... - ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

أَوَّلًا : رُكْنَا الجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ (المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

- الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ . - الفَتَاةُ مُهَذَّبَةٌ . - القَصِيدَةُ رَائِعَةٌ .

• كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ بَدَأَتْ بِاسْمٍ ، وَجَاءَ بَعْدَهُ اسْمٌ يُتَمِّمُ مَعْنَى الجُمْلَةَ ؛ لِذَلِكَ فَهِيَ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .

• يُسَمَّى الاسْمُ الَّذِي نَبْدَأُ بِهِ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ (مُبْتَدَأً) ، وَتُسَمَّى الكَلِمَةُ الَّتِي تُتَمِّمُ مَعْنَى الجُمْلَةِ (خَبَرًا) .

الِاسْتِنْتَاجُ : • الجُمْلَةُ الاِسْمِيَّةُ تَبْدَأُ بِاسْمٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا : المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ .

• المُبْتَدَأُ : هُوَ الاسْمُ الَّذِي يَقَعُ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ .

• الخَبَرُ : هُوَ الكَلِمَةُ الَّتِي تُتَمِّمُ مَعْنَى الجُمْلَةِ .

مَلْحُوظَةٌ هَامَّةٌ : الخَبَرُ لَا يَلْزَمُ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَ المُبْتَدَأِ مُبَاشَرَةً ، مِثْلُ :

• جَوَّ مِصْرَ مُعْتَدِلٌ . • الفَلَّاحُ المِصْرِيُّ نَشِيطٌ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها) 

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُبْتَدَأِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الجَوُّ مُعْتَدِلٌ . (ب) الحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ .

(جـ) الشَّارِعُ نَظِيفٌ . (د) الحَقُّ وَاضِحٌ .

(هـ) البَابُ مَفْتُوحٌ . (و) النَّجْمُ لَامِعٌ .

---

2 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) العَلَمُ مَرْفُوعٌ . (ب) الجُنْدِيُّ المِصْرِيُّ شُجَاعٌ .

(جـ) البَحْرُ عَمِيقٌ . (د) الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ .

(هـ) أَزْهَارُ الحَدِيقَةِ مُتَفَتِّحَةٌ . (و) القِطَارُ سَرِيعٌ .

٣ أَكْمِلْ بِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... مُفِيدٌ .

(ب) .... سَاطِعَةٌ .

(جـ) .... جَمِيلٌ .

(د) .... مَاهِرٌ .

(هـ) .... نَشِيطٌ .

(و) .... مُخْلِصٌ .

٤ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) المِيَاهُ ....

(ب) الرِّيَاضَةُ ....

(جـ) السَّائِحُ ....

(د) التِّلْمِيذَةُ ....

(هـ) الإِمْتِحَانُ ....

(و) القِطَّةُ ....

٥ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ ، وَكَوِّنْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً :

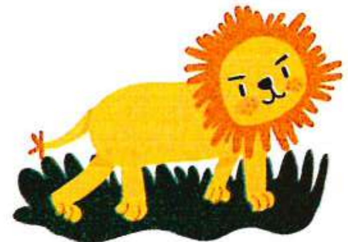
(أ) فِي – الجَوُّ – المَسَاءِ – بَارِدٌ ....

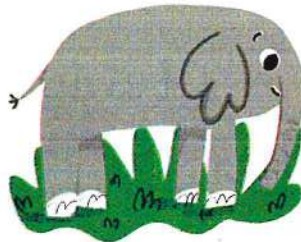
(ب) عَمَلِهِ – المُعَلِّمُ – مُخْلِصٌ – فِي ....

(جـ) نَائِمَةٌ – تَحْتَ – القِطَّةُ – المَقْعَدِ ....

(د) بَيْنَ – التِّلْمِيذُ – زُمَلَائِهِ – جَالِسٌ ....

٦ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ كَالمِثَالِ :







• الأَسَدُ قَوِيٌّ .

(أ) ....

(ب) ....



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

ثَانِيًا : ضَبْطُ المُبْتَدَإِ وَالخَبَرِ (المُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

- الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ . - التَّلَامِيذُ أَصْحَابٌ . - المُعَلِّمَاتُ مُخْلِصَاتٌ .

• لَاحِظْ أَنَّ :

- المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ فِي المِثَالِ الأَوَّلِ كُلٌّ مِنْهُمَا مُفْرَدٌ ، وَحَرَكَةَ الحَرْفِ الأَخِيرِ (الضَّمَّةُ) .

- المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ فِي المِثَالِ الثَّانِي كُلٌّ مِنْهُمَا جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَحَرَكَةَ الحَرْفِ الأَخِيرِ (الضَّمَّةُ) .

- المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ فِي المِثَالِ الثَّالِثِ كُلٌّ مِنْهُمَا جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَحَرَكَةَ الحَرْفِ الأَخِيرِ أَيْضًا (الضَّمَّةُ) .

الاِسْتِنْتَاجُ :

• المُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ (مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .

• الخَبَرُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ (مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .

تدْرِيباتُ الشَّاطِرِ (مُجاب عنها)

1 اضْبِطْ نِهَايَةَ المُبْتَدَإِ وَالخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالمِثَالِ :

• الهَوَاءُ لَطِيفٌ . (أ) الفَلَّاح نَشِيط . (ب) الحَقْل وَاسِع .

(جـ) القِرَاءَة مُفِيدَة . (د) الشَّمْس مُشْرِقَة . (هـ) القَمَر مُنِير .

2 صَوِّبِ الخَطَأَ فِي ضَبْطِ نِهَايَاتِ المُبْتَدَإِ والخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الطَّبِيبَ مُخْلِصٍ . ... (ب) المَنْزِلِ جَمِيلٍ . ...

(جـ) العَامِلَ مَاهِرًا . ... (د) الحَيَاةِ كِفَاحٍ . ...

3 أَكْمِلْ بِمُبْتَدَإٍ مُنَاسِبٍ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) .... مُتَفَوِّقَةٌ . (ب) .... كَبِيرَةٌ . (جـ) .... حَارٌّ .

(د) .... مُتَحَمِّسٌ . (هـ) .... نَاضِجَةٌ . (و) .... مُهَذَّبٌ .

٤ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) الطَّرِيقُ ....　(ب) الكَلْبُ ....　(جـ) الطَّائِرَةُ ....

(د) اللَّوْحَةُ ....　(هـ) القِصَّةُ ....　(و) السِّبَاحَةُ ....

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) أَسْئِلَةُ الإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ .　(ب) هَوَاءُ الشَّاطِئِ مُنْعِشٌ .　(جـ) الطَّالِبُ المُهَذَّبُ مَحْبُوبٌ .

(د) خَطُّ مُهَنَّدٍ جَمِيلٌ .　(هـ) العَامِلُ المِصْرِيُّ مَاهِرٌ .　(و) الطَّائِرُ مُحَلِّقٌ فِي الهَوَاءِ .

٦ أَكْمِلْ بِمُبْتَدَأٍ يَكُونُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ واضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) .... مُثْمِرَةٌ .　(ب) .... مُتَفَتِّحَةٌ .

(جـ) .... مَهَرَةٌ .　(د) .... وَاسِعَةٌ .

٧ اضْبِطِ المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) المُعَلِّمَات مُخْلِصَات .　(ب) الطَّبِيبَات بَارِعَات .　(جـ) الطَّالِبَات مُتَفَوِّقَات .

٨ أَكْمِلْ بِخَبَرِ جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ واضْبِطْهُ :

(أ) المُذِيعَاتُ ....　(ب) الكَاتِبَاتُ ....

(جـ) المُخْتَرِعَاتُ ....　(د) اللَّاعِبَاتُ ....

٩ حَدِّدِ المُبْتَدَأَ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ (مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ) وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) الكِتَابُ خَيْرُ جَلِيسٍ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(ب) الفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(جـ) العُمَّالُ مَهَرَةٌ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(د) الأَزْهَارُ مُتَفَتِّحَةٌ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(هـ) مُسْتَقْبَلُ مِصْرَ مُشْرِقٌ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(و) الصَّدِيقَاتُ مُخْلِصَاتٌ .　• المُبْتَدَأُ ....　• نَوْعُهُ ....　• عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

١٠ حَدِّدِ الخَبَرَ ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ (مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ) وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) طَالِبَاتُ المَدْرَسَةِ مُهَذَّبَاتٌ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(ب) اللَّاعِبُ نَشِيطٌ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(جـ) العَرَبُ إِخْوَةٌ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(د) أَعْضَاءُ الفَرِيقِ أَذْكِيَاءُ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(هـ) أَلْوَانُ اللَّوْحَةِ زَاهِيَةٌ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(و) لَاعِبَاتُ الفَرِيقِ مُتَعَاوِنَاتٌ . • الخَبَرُ .... • نَوْعُهُ .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

١١ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... نَظِيفَةٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ واضْبِطْ آخِرَهُ)

(ب) المُهَذَّبَاتُ .... (خَبَرٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ واضْبِطْ آخِرَهُ)

(جـ) الشَّمْسُ .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ واضْبِطْ آخِرَهُ)

(د) .... مَلِكُ الغَابَةِ . (مُبْتَدَأٌ مُفْرَدٌ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

(هـ) الإِنْسَانُ الصَّادِقُ .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ واضْبِطْ آخِرَهُ)

(و) .... مُتَفَوِّقَاتٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

١٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ ، وبِالقِرَاءَةِ يَتَعَرَّفُ الإِنْسَانُ الكَثِيرَ مِنَ المَعْلُومَاتِ والمَفَاهِيمِ الَّتِي تُعِينُهُ عَلَى فَهْمِ مَا يَحْدُثُ حَوْلَهُ ، وَتَكْوِينِ وِجْهَاتِ نَظَرٍ صَحِيحَةٍ ، ولَا تَجْعَلُهُ وَاحِدًا مِنْ هَؤُلَاءِ المُقَلِّدِينَ لِغَيْرِهِم وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ » .

(أ) جُمْلَةً اسْمِيَّةً : ....

المُبْتَدَأُ : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... ، الخَبَرُ : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) اسْمًا مُفْرَدًا : .... (جـ) جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

(د) جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : .... (هـ) جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا : ....

(و) ضَمِيرًا : .... (ز) اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

القَوَاعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها) 

• أَكْمِلْ بِعَلَامَةِ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) الشَّمْسُ ساطِعَةٌ .... (؟ - .)

(ب) مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ .... (! - ؟)

(جـ) مَا أَرْوَعَ ضَوْءَ الشَّمْسِ .... (: - !)

(د) فَتَحْتُ النَّافِذَةَ .... لِتَدْخُلَ الشَّمْسُ . (؛ - ،)

(هـ) يَا مُعَلِّمِي .... شُكْرًا لَكَ . (، - :)

(و) أُحِبُّ الفَاكِهَةَ ، مِثْل .... المَوْزِ والتُّفَّاحِ . (: - ؛)

(ز) مَا عَدَدُ التَّلَامِيذِ فِي فَصْلِكَ .... (. - ؟)

(ح) مَا قَصَّرَ المُجْتَهِدُ .... (! - .)

(ط) أَتَعَلَّمُ اللُّغَاتِ .... لِأَتَوَاصَلَ مَعَ الآخَرِينَ . (؛ - :)

(ي) قَالَ المُعَلِّمُ .... لُغَتُنَا العَرَبِيَّةُ أَعْظَمُ اللُّغَاتِ . (، - :)

(ك) هَلْ قَرَأْتَ الصُّحُفَ اليَوْمَ .... (؟ - .)

(ل) مَا أَجْمَلَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ .... (؟ - !)

(م) العِزُّ فِي القَنَاعَةِ .... (! - .)

(ن) أَيْنَ يَقَعُ السَّدُّ العَالِي .... (. - ؟)

(س) مَا أَرْوَعَ الوَفَاءَ .... (؟ - !)

(ع) احْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ .... (. - ؟)

(ف) عَزِيزِي التِّلْمِيذَ .... كُنْ جَمِيلًا . (: - ،)

(ص) حَدِّدْ هَدَفَكَ مِنَ الآنَ .... (؟ - .)

(ق) العِلْمُ نُورٌ .... وَالجَهْلُ ظَلَامٌ . (، - ؛)

(ر) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .... لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي . (؛ - :)

(ش) الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الفَرَجِ .... (. - !)





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : التَّحكُّمُ في المَشَاعِرِ :

« لا يُمكِنُنا منْعُ كلِّ شيءٍ يُزعِجُنا ، ولكن يُمكننا التحكم بمشاعِرِنا عند الغضب » .

- تخيَّل أن زميلَكَ سَخِرَ من رسْمتِكَ فشعَرْت بالغَضَبِ . تحدَّثْ لمُدَّةِ دقيقةٍ أمامَ زُمَلائِكَ عن هذا المَوقِفِ ، وكيفَ استخدَمْتَ فيه التفكيرَ السَّليمَ قبلَ التَّصرُّفِ، وكيف ساعَدَكَ جِهازُ التحكُّمِ الذي بداخِلِكَ .

• يُمكنك الاستعانة بالإرشاداتِ التَّالِية :

(أ) ابدأ بمُقدِّمةٍ مُناسبةٍ . (ب) قسِّمِ الموضوعَ إلى فِكَرٍ ، وارْبِطْ بين كُلِّ فِكرةٍ والَّتي تَلِيها .

(جـ) استخْدِمْ أدَواتِ الرَّبْطِ المُناسِبةَ ، مثَلَ : (ولهذا السَّببِ فَإني ... / ثم ... / لكن...) .

(د) اسْتخدِمْ تعبيراتِ الوَجْهِ وتنغيماتِ الصَّوْتِ المُناسِبةَ معَ كُلِّ مَوقفٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ قِيَمِ التَّرَاحُمِ والتَّسَامُحِ والعَفْوِ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ ، وَأَثَرِهَا فِي نَشْرِ المَحَبَّةِ والأَمْنِ والسَّلَامِ بَيْنَ النَّاسِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ النَّازِلَةِ تَحتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (م - ح) .

• مِنَ الحُرُوفِ النَّازِلَةِ تَحتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (م - ح) .

• اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
الكلام المهذب مفتاح القلوب .	الكلام المهذب مفتاح القلوب .
....	....
ما أجمل التسامح بين الأنام .	ما أجمل التسامح بين الأنام .
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ

تَذَكَّرْ :

• مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ : عَرْضٌ لِفِكْرَةٍ مَا والحَدِيثُ عَنْ أَهَميتهَا وَتوْضِيح مَزَايَاهَا وَعُيُوبها ، وَتُخْتَتم بِتَلْخِيصِ مَا تَمَّ مُنَاقَشَته وَتَشْجِيعِ القَارِئ عَلَى الفِكْرَةِ .

• عَنَاصرُ مُنَاقَشةِ فِكْرَةٍ :

* العُنْوَانُ : يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُنَاسِبًا لِلفِكْرَةِ ، وَيَجْذِبُ انْتِبَاهَ الْقَارِئ .
* المُقَدِّمَةُ : تَتَحَدَّثُ عَنْ أَهَمِّيةِ الفِقْرَةِ .
* المَيْزَاتُ : عَرْضُ مُمَيِّزَاتِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا الإِيجَابِيَّةِ .
* العُيُوبُ : عَرْضُ عُيُوبِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا السَّلْبِيَّةِ .
* الخَاتِمَةُ : تَلْخِيصُ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه ، وَتَشْجِيعُ القَارِئ عَلَى الفِكْرَةِ .

مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ (تَبَادُلِ القِصَصِ واللُّعَبِ)

• مِنْ أَشْكَالِ التَّعَاطُفِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَتَبَادَل الزُّمَلاءُ القِصصَ الشَّيِّقَةَ واللُّعَبَ المُفِيدَةَ فِيمَا بَيْنَهم ؛ لِتَعُمَّ الفَائِدَةُ . اكتُبْ مُنَاقَشةً لِهَذِهِ الفِكْرَة مُوضِّحًا أَهمِّيتهَا ومَيْزَاتِها وعُيُوبَها .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....





تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٥) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ :

« القُوَّةُ الحَقِيقِيَّةُ لَيْسَتْ قُوَّةَ البَدَنِ، وَلَكِنَّ القُوَّةَ الحَقِيقِيَّةَ تَكْمُنُ فِي قُدْرَةِ الشَّخْصِ عَلَى التَّحَكُّمِ فِي انْفِعَالَاتِهِ وَرُدُودِ أَفْعَالِهِ فِي وَقْتِ الغَضَبِ، وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّفْكِيرِ قَبْلَ التَّصَرُّفِ أَوْ رَدِّ الفِعْلِ؛ فَهُوَ يُدْرِكُ جَيِّدًا أَنَّ الاِنْدِفَاعَ غَيْرُ مَحْمُودِ العَوَاقِبِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (السَّيْطَرَة) : ....

٢ – مُضَادَّ (مَذْمُوم) : ....

٣ – مُفْرَدَ (أَوْقَات) : ....

٤ – جَمْعَ (العَاقِبَة) : ....

٥ – مُبْتَدَأً ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ : .... ، ....

٦ – جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

٧ – فِعْلًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....

٨ – حَرْفَ جَرٍّ : ....

٩ – ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....

١٠ – حَرْفَ عَطْفٍ : ....

١١ – ضَمِيرًا : ....

١٢ – مَدًّا بِالوَاوِ : ....

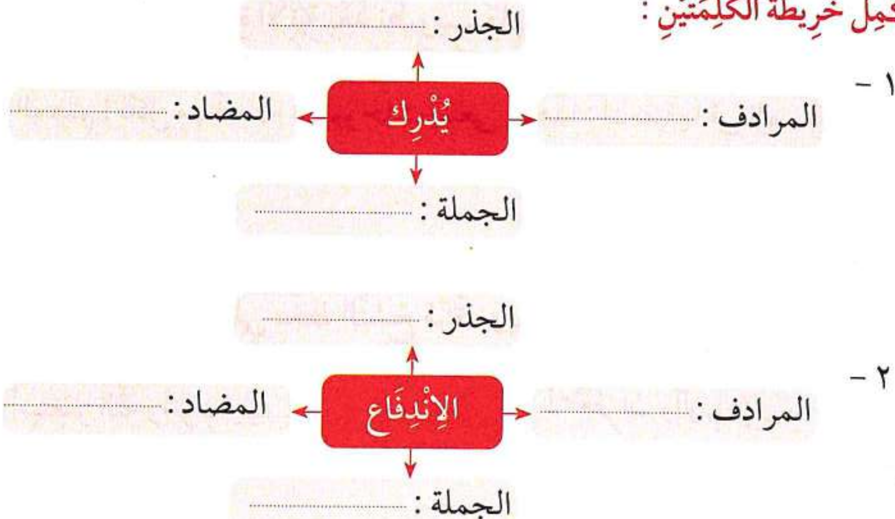
(ب) أَجِبْ : مَا هِيَ القُوَّةُ الحَقِيقِيَّةُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

....

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَتَيْنِ :



٢ التَّعْبيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَةِ إِعْدَادِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ بِعُنْوَانِ (لَا لِلتَّنَمُّرِ) مِنْ خِلَالِ كِتَابَةِ لَافِتَاتٍ وَتَعْلِيقِهَا بِأَمَاكِنَ ظَاهِرَةٍ بِالْمَدْرَسَةِ، وَإِعْدَادِ فِقْرَاتٍ خَاصَّةٍ تُقَدَّمُ مِنْ خِلَالِ الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الصَّبَاحِيَّةِ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ، فِي حُدُودِ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ الإِمْلَاءُ – أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَةِ الآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ :

قال المعلم ! لكل منا أحلام وطموحات يسعى جاهدًا : لتحقيقها في المستقبل ؟

....

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

أستغفر اللّه وأتوب إليه . | أستغفر الله وأتوب إليه .

.... | ....

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« بدأت المباراة مساءً والتقى الفريقان في منافسة قوية من منافسات كرة القدم ، حيث إن تلك المباراة هي التي ستحدد الفائز بكأس البطولة ، وأخذت الجماهير تهتف وتصفق ، واللاعبون يزدادون حماسًا في أجواء من الإثارة والتشويق ، حتى انتهت المباراة بفوز أحد الفريقين وإعلان الفائز بالكأس ، وحمل قائد الفريق الفائز الكأس بين اللاعبين في فرحة كبيرة » .

١ - اسم إشارة : .... ٢ - اسمًا موصولًا : ....

٣ - اسمًا مفردًا : .... ٤ - اسمًا مثنى : ....

٥ - جمع مذكر سالمًا : .... ٦ - جمع مؤنث سالمًا : ....

٧ - جمع تكسير : .... ٨ - ضميرًا : ....

٩ - حرف جر : .... ١٠ - حرف عطف : ....

١١ - ظرف زمان : .... ١٢ - ظرف مكان : ....

١٣ - فعلًا ماضيًا : .... ١٤ - فعلًا مضارعًا : ....

١٥ - كلمة تنتهي بتاء مفتوحة : .... ١٦ - كلمة تنتهي بتاء مربوطة : ....

١٧ - كلمة بها تنوين : .... ، نوعه : ....

١٨ - كلمة بها (أل) شمسية : .... ١٩ - كلمة بها (أل) قمرية : ....

٢٠ - كلمة تبدأ بهمزة قطع : .... ٢١ - كلمة تبدأ بألف وصل : ....

٢٢ - كلمة تنتهي بألف لينة : .... ٢٣ - كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر : ....

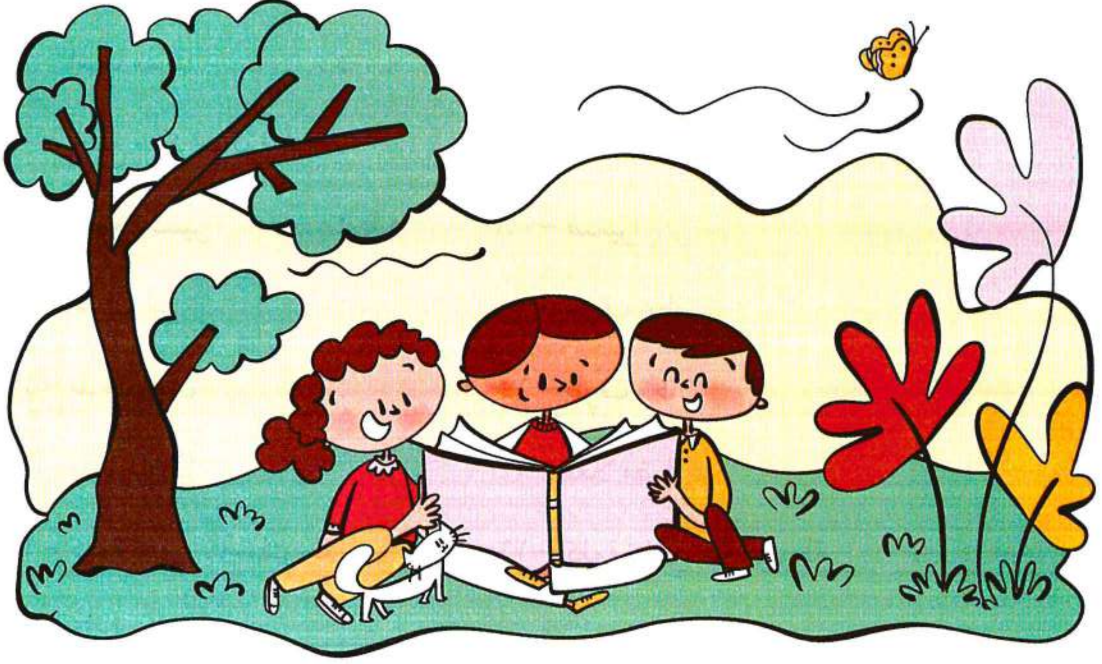
(ب) « هذا طبيب رحيم بالمرضى » . اجعل اسم الإشارة للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم .

المثنى : ....

الجمع : ....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « طَرِيقُ السَّعَادَةِ »

المَـرْءُ يَسْـعَدُ بِالجَمِيـلِ الرَّاقِـي ... وَمَحَاسِـنِ الأَعْمَـالِ وَالأَخْـلَاقِ
وَالعَيْـشُ إِنْ لَـمْ يَقْتَـرِنْ بِمَحَامِـدٍ ... فَكَأَنَّـهُ حِبْـرٌ عَلَـى الأَوْرَاقِ
وَإِذَا السَّـرِيرَةُ قَـدْ صَفَـتْ فَاعْلَـمْ ... بِأَنَّـكَ قَـدْ رُزِقْـتَ هِدَايَـةَ الخَلَّاقِ
إِنِّـي أُحِـبُّ المُحْسِـنِينَ وَمَـنْ لَهُمْ ... ذِكْـرٌ جَمِيـلٌ ذَاعَ فِـي الآفَـاقِ
وَلَسَوْفَ أَنْشُرُ شُكْرَكُمْ فَاسْعَدْ وَدُمْ ... مُتَحَلِّيًـا بِمَـكَارِمِ الأَخْـلَاقِ



صَالِح السُّوَيْسِيُّ القَيْرَوانِيُّ :



- أَدِيبٌ وشَاعِرٌ تُونُسِيٌّ ، وُلِدَ فِي مَدِينَةِ القَيْرَوانِ عامَ ١٨٧٨م ، مِنْ كِبَارِ كُتَّابِ فَنِّ القِصَّةِ فِي تُونُسَ والمَغْرِبِ العَرَبِيِّ ، ولَهُ عَدِيدٌ مِن الأَعمالِ الإِبدَاعِيَّةِ ، تُوُفِّيَ عامَ ١٩٤١م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف قيمة الأخلاق في الحياة .
- يستخدم المفردات الجديدة في السياقات المختلفة .
- يميز التعبير الحقيقي من التعبير المجازي في النص .
- يظهر تذوقًا لجماليات الشعر العربي .
- يحدد ما أعجبه في النص معللًا .
- يلقي النص إلقاءً جيدًا مراعيًا وضوح الصوت وتعبيرات الوجه .

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

المَرْء : الرَّجُل ، والمُرادُ: الإِنْسَانُ	مَحَامِد: مَا يُشْكَرُ الإِنْسَانُ عَلَى فِعْلِه ، والمُرادُ : الأَخْلاقُ الطَّيِّبَةُ	الخَلَّاق : اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
الرَّاقي : الرَّفِيع / السَّامي		ذَاع : اِنْتَشَرَ
مَحاسِن الأَعْمالِ : أَجْمَلها وأَفْضَلها	السَّرِيرة : مَا يُخْفِيه الإِنْسَانُ فِي نَفْسِه	الآفَاق : المُرادُ : فِي كُلِّ مَكَانٍ
يَقْتَرِن بـ : يَجْتَمِع بـ / يَتلازَم بـ	صَفَتْ : المُراد : خَلَتْ مِنَ الكُرْهِ والحِقْدِ	مُتَحَلِّيًا : مُتَزَيِّنًا / مُتَّصِفًا

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يَسْعَد : يَشْقَى	مَحَاسِن : مَساوِئ	صَفَتْ : تَلَوَّثَت
الجَمِيل : القَبِيح	يَقْتَرِن بـ : يَنْفَصِل عن	هِدَاية : ضَلَال
الرَّاقي : الوَضِيع	مَحامِد : مَعايِب / مَساوِئ	المُحْسِنين: المُسِيئِين

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

طَرِيق : طُرُق	مَحْمَدَة : مَحَامِد	ذِكْر : أَذْكَار
المَرْء : الرِّجَال	حِبْر : أَحْبَار	الأُفُق : الآفَاق
حُسْن : مَحَاسِن	السَّرِيرة : السَّرائِر	مَكْرُمَة : مَكَارِم

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

المَـرْءُ يَسْعَـدُ بِالجَمِيـلِ الرَّاقِـي وَمَحَاسِنِ الأَعْمَالِ وَالأَخْلَاقِ

يَسْعَدُ الإِنسَانُ بِكُلِّ مَا هُو جَميلٌ ، وبِكُلِّ سُلوكٍ رَاقٍ وبالصفاتِ الطيبَةِ والأَخلاقِ الكَرِيمَةِ .

وَالعَيْشُ إِنْ لَـمْ يَقْتَـرِنْ بِمَحَامِـدٍ فَكَأَنَّـهُ حِبْـرٌ عَلَـى الأَوْرَاقِ

لَا قِيمَةَ للحيَاةِ ولَنْ نَشْعُرَ بجمالِهَا بِلَا أَخلَاقٍ حَمِيدةٍ ؛ فالحيَاةُ بِلا أَخْلَاقٍ كَالكلماتِ المكتوبةِ عَلَى الأَوْراقِ ولا تُطبَّقُ ، فَلَا نَفْعَ مِنْهَا وَلا خَيْرَ فِيهَا .

وَإِذَا السَّرِيـرَةُ قَـدْ صَفَـتْ فَاعْلَـمْ بِأَنَّكَ قَدْ رُزِقْتَ هِدَايَةَ الخَلَّاقِ

إِذَا امتلكَ الإِنسَانُ قلبًا طيبًا نَقيًّا خَالِيًا مِن الأَحقَادِ والكَراهيَةِ فَقد رَزَقَهُ اللَّهُ طَرِيقَ الهِدَايَةِ .

إِنِّي أُحِـبُّ المُحْسِنِيـنَ وَمَـنْ لَهُـمْ ذِكْـرٌ جَمِيـلٌ ذَاعَ فِي الآفَـاقِ

يُعبِّرُ الشاعرُ عَن حُبِّهِ للمُحسنِين الَّذِينَ عُرِفوا بَينَ النَّاسِ بِجَميلِ أَخلاقِهم .

وَلَسَوْفَ أَنْشُرُ شُكْرَكُمْ فَاسْعَدْ وَدُمْ مُتَحَلِّيًـا بِمَكَـارِمِ الأَخْـلَاقِ

يُؤكِّدُ الشَّاعرُ عَلى أَنَّه سَوفَ يَتَحَدَّثُ بشُكْرِ هَؤلاءِ المُحْسنِين ويَنشُره ، ويَدعُو لَهُم بالسَّعَادةِ ودَوام الاتِّصافِ بالأَخلاقِ الكريمةِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

المَرْءُ يَسْعَدُ بِالجَمِيلِ الرَّاقِي	تَعْبيرٌ جميلٌ يَدلُّ على التَّأْثيرِ العَظيمِ للجَمَالِ والرُّقيِّ على النَّفْسِ .
وَالعَيْشُ إِنْ لَمْ يَقْتَرِنْ بِمَحَامِدٍ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوضِّحُ أَهَمِّيَةَ الأَخلاقِ الطيبةِ في حَياةِ النَّاسِ .
فَكَأَنَّهُ حِبْرٌ عَلَى الأَوْرَاقِ	تَعْبِيرٌ جميلٌ صَوَّر فيه الشاعرُ حيَاةَ الناسِ الَّتِي بلَا أَخْلاقٍ بالحِبرِ على الورقِ ؛ ليدُلَّ على أَنَّها حياةٌ لا قِيمةَ لها .
وَإِذَا السَّرِيرَةُ قَدْ صَفَتْ	تعبيرٌ مجازيٌّ صَوَّرَ السَّريرةَ بماءٍ صَافٍ .
فَاعْلَمْ بِأَنَّكَ قَدْ رُزِقْتَ هِدَايَةَ الخَلَّاقِ	تعبيرٌ مُؤَكَّدٌ بِـ (أَنَّ) و (قَدْ) .
إِنِّي أُحِبُّ المُحْسِنِينَ	تَعبيرٌ مُؤَكَّدٌ بـ (إِنَّ) .
مُتَحَلِّيًا بِمَكَارِمِ الأَخْلَاقِ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مَكَارِمَ الأَخْلاقِ بزينةٍ يُتَحَلَّى بِهَا .
فاسْعَدْ – وَدُمْ	أُسلوبَا أَمْرٍ غَرضُهُمَا الدُّعَاءُ .

مَعلومةٌ بلاغيةٌ : (إِنَّ ، أَنَّ ، قَدْ) مِن أَدَواتِ التأكيدِ .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) لا قِيمَةَ للحَياةِ بِلا أَخْلاقٍ . ...

(ب) أُحِبُّ الفُضَلاءَ وأَصْحابَ السُّمْعةِ الطَّيِّبةِ . ...

(جـ) يَسْعَدُ الإِنْسانُ بالجَمالِ والرُّقِيِّ . ...

(د) نَقَاءُ القَلْبِ رِزقٌ مِنَ اللَّهِ . ...

(هـ) أَسْعَدَكَ اللَّهُ وأَدامَك بأَخْلاقٍ حَمِيدَةٍ . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) المَرْءُ يَسْعَدُ بِالجَمِيلِ الرَّاقِي .

(ب) وَالعَيْشُ إِنْ لَمْ يَقْتَرِنْ بِمَحَامِدٍ .

(جـ) فَكَأَنَّهُ حِبْرٌ عَلَى الأَوْرَاقِ .

(د) وَإِذَا السَّرِيرَةُ قَدْ صَفَتْ .

(هـ) فَاعْلَمْ بِأَنَّكَ قَدْ رُزِقْتَ هِدَايَةَ الخَلَّاقِ .

(و) إِنِّي أُحِبُّ المُحْسِنِينَ .

(ز) مُتَحَلِّيًا بِمَكَارِمِ الأَخْلَاقِ .

(ح) فاسْعَدْ – وَدُمْ .

(١) تعبيرٌ مجازيٌّ صَوَّرَ السَّريرةَ بماءٍ صَافٍ .

(٢) تَعبيرٌ مُؤكَّدٌ بـ (أَنَّ) و (قَدْ) .

(٣) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مَكَارِمَ الأَخْلاقِ بزينةٍ يُتَحَلَّى بِهَا .

(٤) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوضِّحُ أَهَمِّيةَ الأَخلاقِ الطيبةِ في حَياةِ النَّاسِ .

(٥) تَعْبِيرٌ جميلٌ صَوَّرَ فيه الشاعرُ حَيَاةَ الناسِ الَّتِي بلَا أَخْلاقٍ بالحِبرِ على الورقِ ؛ ليدُلَّ على أَنَّها حياةٌ لا قِيمةَ لها .

(٦) أُسلوبًا أَمْرٍ غَرَضُهُمَا الدُّعَاءُ .

(٧) تَعْبِيرٌ جميلٌ يَدلُّ على التَّأْثيرِ العَظيمِ للجَمَالِ والرُّقيِّ على النَّفْسِ .

(٨) تَعبيرٌ مُؤكَّدٌ بـ (إِنَّ) .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يَسْعَدُ الإِنْسانُ بِالأَخْلاقِ الكَرِيمةِ .

(ب) نَقَاءُ القَلْبِ رِزْقٌ مِنَ اللَّهِ .

(جـ) يَذْكُرُ النَّاسُ أَصْحَابَ الأَخْلاقِ الحَميدةِ بِالخَيْرِ .

(د) التَّعاطُفُ والتَّراحُمُ مِنَ الأَخْلاقِ الحَمِيدَةِ .

(هـ) لا بُدَّ لِلعِلْمِ مِنْ أَخْلاقٍ تُوَجِّهُه تَوْجِيهًا صَحِيحًا .

---

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) لا قِيمَةَ للحَياةِ بِلا : (ثَروةٍ – شُهْرةٍ – أَخْلاقٍ)

(ب) يُحبُّ الناسُ : (المُحْسِنينَ – البُخلاءَ – الطَّمَّاعينَ)

(جـ) (صالح السويسي) شَاعِرٌ : (مِصْريٌّ – تُونُسيٌّ – سُوريٌّ)

(د) يَدْعُونَا النَّصُّ إِلَى : (طَلَبِ العِلْمِ – طَلَبِ المالِ – التحلِّي بِمكَارِمِ الأَخلاقِ)

(هـ) مِنَ الإِحسَانِ إِلَى الناسِ أَن تُقَابلهم بِـ : (ابتسامةٍ – تَعَالٍ – سُخْريةٍ)

---

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(محَامِدَ – صَفَتْ – الآفَاقَ – المَرْءُ – يَقْتَرِنُ)

(أ) مَا أَجْمَلَ أَن يَتزيَّنَ .... بِمكارِمِ الأَخْلاقِ !

(ب) .... الإِيمانُ بِالعَملِ الصَّالحِ .

(جـ) اذكُرْ .... الأَصدِقَاءِ ، ولا تَنْشُرْ عُيوبَهم .

(د) .... قُلوبُ المُؤْمنينَ من الأَحقَادِ .

(هـ) شُهرةُ الآثَارِ المِصْريةِ تَمْلأُ ....

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

المَـرْءُ يَسْـعَدُ بِالجَمِيـلِ الرَّاقِـي وَمَحَاسِـنِ الأَعْمَـالِ وَالأَخْـلَاقِ
وَالعَيْـشُ إِنْ لَـمْ يَقْتَـرِنْ بِمَحَامِـدٍ فَكَأَنَّـــهُ حِبْـــرٌ عَلَـــى الأَوْرَاقِ
وَإِذَا السَّـرِيرَةُ قَـدْ صَفَـتْ فَاعْلَـمْ بِأَنَّـكَ قَـدْ رُزِقْـتَ هِدَايَـةَ الخَلَّاقِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (الرَّجُل) : ....
٢ - مُضَادَّ (يَشْقى) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَحْبَار) : ....
٤ - جَمْعَ (مَحمدَة) : ....
٥ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....
٦ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٧ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
٨ - حَرْفَ عَطفٍ : ....
٩ - تَنْوِينًا بِالضَّمِّ : ....
١٠ - تَنْوِينًا بِالكَسْرِ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - بِمَ يَسْعَدُ الإنسَانُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الأَبْيَاتِ ؟ ....
٢ - اشْرَحِ البَيْتَ الثَّانِيَ بِأُسْلُوبِكَ . ...
٣ - مَا الجَمَالُ فِي : « وإِذَا السَّريرةُ قَدْ صَفتْ » ؟ ....

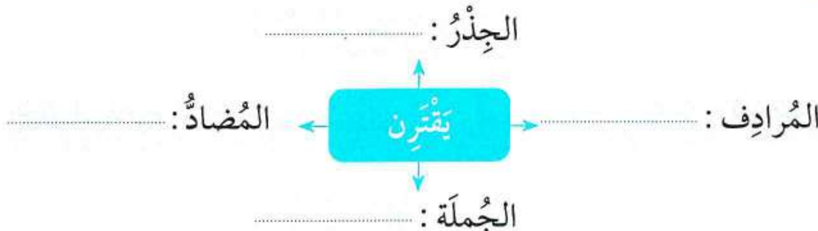
(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :

- رُزِقْتَ : .... - .... - .... - ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرداتِ الآتِيَةَ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةَ :



٧ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

أسـعى لأتمـم أخلاقـي   بلـواء الديـن الخفَّـاق
وألاقي المحسن بالحسنى   فيلاقينـي خيـر تـلاق
يسـكن قلبـي كل النـاس   وأعاملهـم بالإحسـاس

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (تلاق) : (فراق - لقاء - مودة - كره)

٢ - جمع (المحسن) : (المحاسن - المحسنون - الإحسان - الحسنات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- نعامل الناس بالأخلاق الحسنة .

(جـ) ما الجمال في ... ؟

- « يسكن قلبي كل الناس » : ....

(د) أكمل عائلة الكلمة :

- يسكن : .... - .... - .... - ....

---

٨ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

المـرء يعـرف في الأنـام بفعله   وخصائل المرء الكريم كأصله
اصبر علـى حلو الزمـان ومره   واعلـم بـأن اللـه بالـغ أمـره

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (المرء) : (العامل - الرجل - المرأة - المسئول)

٢ - مضاد (الكريم) : (العظيم - الصغير - اللئيم - النبيل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يدعونا الشاعر في البيتين إلى الأخلاق الكريمة .

(جـ) تخير الصواب :

- « اصبر على حلو الزمان ومره » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(د) استخرج من البيتين :

- كلمتين بينهما تضاد : .... - ....

٩ النصوص متحررة المحتوى – النص الثالث – اقرأ ، ثم أجب :

إنـي لتطربنـي الخـلال كريمـة — طـرب الغريـب بأوبـة وتـلاق
وتهزني ذكرى المروءة والندى — بيـن الشـمائل هـزة المشـتاق
فـإذا رزقـت خليقـة محمـودة — فقد اصطفـاك مقسـم الأرزاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – معنى (محمودة) : (مشكورة – مذمومة – مكروهة – مجهولة)

٢ – مضاد (رزقت) : (مُنحت – مُنعت – هُديت – وُهبت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– تحدث الشاعر في الأبيات عن أهمية العلم .

(جـ) هات من الأبيات :

١ – كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

٢ – تعبيرًا مجازيًّا : ....

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى – النص الرابع – اقرأ ، ثم أجب :

أنـا فتـى أميـن — لـي خلـق وديـن
الحـق لا أضيعـه — والسـر لا أذيعـه
وأرجـع الوديعة — حتى مع القطيعة

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مرادف (أذيعه) : (أخفيه – أكتمه – أنشره – أحفظه)

٢ – جمع (السر) : (السرائر – السريرة – السُّرور – الأسرار)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– الأمانة من مكارم الأخلاق .

(جـ) هات من الأبيات :

– كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٦) (مُجاب عنه)

- اِقْرَأْ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قَابِلِ الإِحْسَانَ بِالْحُسْنَى وَلَا   تَأْسَفَنْ يَا صَاحِ إِنْ شِئْتَ الظَّفَرْ
إِنَّمَا الإِحْسَانُ غَرْسٌ ثَابِتٌ   فَاغْرِسِ الإِحْسَانَ يَأْتِيكَ الثَّمَرْ
كَمْ جَنَى الْمُحْسِنُ مِنْ خَيْرِ الدُّنَا   هَكَذَا الْأُخْرَى ثَوَابٌ مُدَّخَرْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (صَاحِبي) : ....
٢ - مُضَادَّ (الإِسَاءَة) : ....
٣ - مُفْرَدَ (المُحْسِنُون) : ....
٤ - جَمْعَ (الدُّنْيَا) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....
٨ - أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(جـ) أَجِبْ : كَيْفَ تُقَابِلُ الإِحْسَانَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : (قَابل) : .... - .... - .... - ....

(هـ) « المُحْسِن مَحْبُوبٌ مِنَ الجَمِيع » .

١ - أَكْمِلْ :

- المُحْسِنُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
- مَحْبُوبٌ : .... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

٢ - اِجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

- المُثَنَّى : ....
- الجَمْع : ....





اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

- أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - .... أحب الفاكهة . (ضمير متكلم)

٢ - هو .... السباحة . (فعل مضارع)

٣ - الشباب .... أمل المستقبل . (ضمير غائب)

٤ - .... فتيات صالحات . (ضمير مخاطب)

٥ - الأمهات .... الرحيمات . (ضمير غائب)

٦ - .... طائر مغرد . (اسم إشارة للبعيد)

٧ - .... كتب قيمة . (اسم إشارة مناسب)

٨ - اختبأ الصياد .... الشجرة ؛ ليصطاد الفريسة . (ظرف مكان)

٩ - حان .... موعد صلاة العشاء . (ظرف زمان)

١٠ - .... البحر هادئة . (جمع تكسير)

١١ - العمال .... لعملهم . (جمع مذكر سالم)

١٢ - هن .... متفوقات . (جمع مؤنث سالم)

١٣ - .... خَطَّطا للمشروع . (مثنى مناسب)

١٤ - نقرأ في .... بهدوء . (اسم يدل على مكان)

١٥ - رفع الجندي .... بلاده . (اسم يدل على جماد)

١٦ - يلعب الأولاد .... كرة السلة . (حرف جر)

١٧ - سقط الإناء .... انكسر . (حرف عطف يفيد الترتيب مع السرعة)

١٨ - ذاكرت دروسي .... لعبت مع أصحابي . (حرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي)

١٩ - .... طارق ، نم مبكرًا . (حرف نداء)

٢٠ - .... أذهب إلى التمرين أمس . (حرف نفي مناسب)

٢١ - .... أذهب إلى التمرين غدًا . (حرف نفي مناسب)

٢٢ - .... أروع الأخلاق الحميدة ! (أداة تعجب)

٢٣ - .... لونك المفضل ؟ (أداة استفهام)

٢٤ - .... قصرت في واجبي . (أداة نفي)

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(مُجاب عنه)

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَا بُنَيَّ ، أَنْتَ الآنَ فِي مَرْحَلَةِ الأَخْذِ ، فَأُسرتُكَ تَعْمَلُ جَاهِدَةً بِكُلِّ حُبٍّ ؛ لِتُوَفِّرَ لَكَ الحَيَاةَ الكَرِيمَةَ ، وَوطنُك يُوفِّرُ لَكَ كُلَّ مَا يَلْزَمُكَ لِتَتَعَلَّمَ وَتَنْمُوَ صَحِيحًا قَوِيًّا ، وَغَدًا سَيَأْتِي عَلَيْكَ الدَّوْرُ فِي العَطَاءِ ، وَأَرْجُو أَنْ تكونَ وَقْتَهَا عَطُوفًا مُحْسِنًا ومُتَحَلِّيًا بِمَكَارِمِ الأَخْلَاقِ ومَحامِدِ الصِّفَاتِ ، وَأَلَّا يَكُونَ عَطَاؤُكَ أَقَلَّ مِنْ أَخْذِكَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

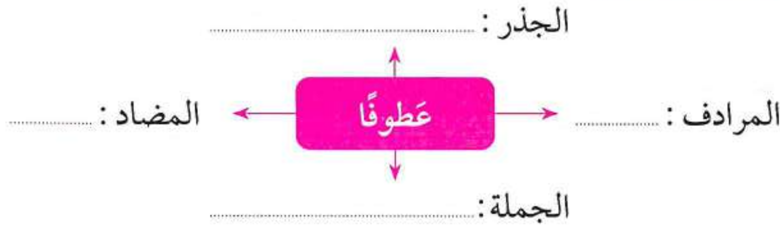
١ - مَعْنَى (مُتَزيِّنًا ومُتَّصِفًا) : ....   ٢ - مُضَادَّ (مُسِيئًا) : ....

٣ - مُفْرَدَ (مُحْسِنِين) : ....   ٤ - جَمْعَ (مَكْرُمَة) : ....

(ب) أَجِبْ : مَاذَا يَرْجُو المُتَحَدِّثُ فِي الفِقْرَةِ مِمَّنْ يَنْصَحُهُ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : محَامِد : .... - .... - .... - ....

٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مَن عَاشَ صِفرًا مِن الأَخلاقِ والأَدبِ ... يَحيَـا فَقِيرًا ولَو يَمشـي علَـى الذَّهبِ
مَـا قِيمَـةُ المَـرْءِ إلَّا طِيـبُ جوهـرِهِ ... لَا مـا حَـواه مِنَ الأَقـوالِ والحَسَـبِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتَينِ :

١ - مَعْنَى (الرَّجُل) : ....   ٢ - مُضَادَّ (غَنِيًّا) : ....

(ب) مَا قِيمَةُ المَرءِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي ؟ ....

(جـ) اخْتَرْ : يَحْيَا الإِنْسَانُ عَزِيزًا بِـ : (مَالِهِ - أَخْلَاقِهِ - مَنْصِبِهِ)

(د) هَاتِ مِنَ البَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ : .... ، ....



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) اضْبِطْ نِهَايَةَ المُبْتَدَأِ والخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - السَّائِح مَسْرُور .
٢ - القَائِد شُجَاع .
٣ - البَاب مَفْتُوح .
٤ - القِصَّة مُمْتِعَة .
٥ - العِلْم نُور .
٦ - الرِّيَاح هَادِئَة .

(ب) أَكْمِلْ بالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - .... صَدِيقَتَانِ وَفِيَّتَانِ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

٢ - .... قَادَةُ المُسْتَقْبَلِ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

٣ - .... كَاتِبَاتٌ مُبْدِعَاتٌ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

---

٤ الكتابة : اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَةِ زِرَاعَةِ نَبَاتَاتِ زِينَةٍ فِي سَطْحِ المَنْزِلِ الَّذِي تَسْكُنُ فِيه ، مُوضحًا أَهَمِّيَّةَ الفِكْرَةِ ، ومَا بِهَا مِنْ مَيْزاتٍ وَعُيُوبٍ .

....
....
....
....
....
....
....
....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ : الوقت من ذهب . ...
- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : الوقت من ذهب . ...

---

٦ الإِمْلَاء - اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ)

الكَلِمة	اسم / فعل	جِذْرها	مَعْناها	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
الحَيْرَة	اسْمٌ	حَيَرَ	التَّرَدُّد	الثِّقَة/ الثَّبات	
اللُّطْف	اسْمٌ	لَطَفَ	الرِّفْق/ سُهولَة التَّعامُلِ	الجَفَاء	
التَّعاطُف	اسْمٌ	عَطَفَ	التَّراحُم/ الإشْفَاق	القَسْوَة	
الأَذَى	اسْمٌ	أَذِيَ	الضَّرَر	النَّفْع	
تُجْهِد	فِعْلٌ	جَهَدَ	تُتْعِب	تُرِيح	
الوُدّ	اسْمٌ	وَدِدَ	المَحَبَّة	الكَراهِية	
تُوشِك	فِعْلٌ	وَشَك	تَقْتَرِب	تَبْتَعِد	
الأَحْيان	اسْمٌ	حَيَنَ	الأَوْقات		الحِينُ
نَمْنَح	فِعْلٌ	مَنَحَ	نُعْطِي	نَمْنَع	
تَفْعيل	اسْمٌ	فَعَلَ	تَشْغِيل	تَعْطِيل	
يَنبِض	فِعْلٌ	نَبَضَ	يَدُقُّ		
لاحِقًا	اسْمٌ	لَحِقَ	فِيما بَعْدُ	سَابِقًا	
المَرْء	اسْمٌ	مَرَأَ	الرَّجُل		الرِّجال
يَقْتَرِن	فِعْلٌ	قَرَنَ	يَجْتَمع/ يَتَلازم	يَنْفَصِل	
مَحامِد	اسْمٌ	حَمِدَ	ما يُشْكَر الإنسانُ على فِعْلِهِ / الأخلاقُ الطيبةُ	مَسَاوِئ	مَحْمَدة
السَّرِيرة	اسْمٌ	سَرَرَ	ما يُخْفِيه الإنْسانُ فِي نَفْسِه	الظَّاهِر	السَّرائِر
صَفَتْ	فِعْلٌ	صَفَوَ	المراد : خَلَتْ مِنَ الكُرْهِ والحِقْدِ	تَلَوَّثَتْ	
الخَلَّاق	اسْمٌ	خَلَقَ	اللَّه عَزَّ وجَلَّ		
ذَاعَ	فِعْلٌ	ذَيَعَ	انْتَشَرَ		
الآفَاق	اسْمٌ	أُفُق	المراد : في كلِّ مَكانٍ		الأُفُق
مُتَحَلِّيًا	اسْمٌ	حَلِي	مُتَزينًا / مُتَّصِفًا		

عودة للقراءة مع الأسرة : « الكَلِمَةُ الَّتِي غَيَّرَتْ كُلَّ شَيْءٍ » (قصة للقراءة فقط)

كَانَ سَلِيمٌ مَعْرُوفًا بِطِيبَةِ قَلْبِهِ وَحُبِّهِ لِأَصْدِقَائِهِ ، لَكِنَّهُ كَانَ يُحْرِجُ الْآخَرِينَ دُونَ أَنْ يَدْرِيَ .

فِي يَوْمِ الْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ ، كَانَتِ الْكُرَةُ مَعَ مَاهِرٍ (صَدِيقِهِ الْمُقَرَّبِ) ، وَالْجَمِيعُ يَنْتَظِرُ مِنْهُ التَّسْدِيدَ لَكِنَّهُ تَعَثَّرَ وَسَقَطَ. ضَاعَتِ الْفُرْصَةُ الْأَخِيرَةُ لِلْفَوْزِ، وَصَرَخَ سَلِيمٌ بِغَضَبٍ « مَاهِرُ ! كَيْفَ أَضَعْتَ الْفُرْصَةَ ؟! لَقَدْ خَسِرْنَا بِسَبَبِكَ ! ».

سَادَ الصَّمْتُ الْمَكَانَ ، ثُمَّ انْسَحَبَ مَاهِرٌ بِحُزْنٍ، بَيْنَمَا بَدَأَ الْفَرِيقُ يَحْتَفِلُ . فِي الْبِدَايَةِ ، لَمْ يَهْتَمَّ سَلِيمٌ ، لَكِنَّهُ لَاحَظَ أَنَّ مَاهِرًا لَمْ يَقْتَرِبْ مِنْهُ كَعَادَتِهِ .

فِي الْيَوْمِ التَّالِي ، غَابَ مَاهِرٌ ؛ فَشَعَرَ سَلِيمٌ بِالْقَلَقِ عَلَى صَدِيقِهِ ، فَزَارَهُ فِي بَيْتِهِ وَسَأَلَهُ : « لِمَاذَا لَمْ تَحْضُرِ الْيَوْمَ ؟ » . أَجَابَهُ مَاهِرٌ بِصَوْتٍ خَافِتٍ : « لِأَنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْسَى كَلِمَاتِكَ الْجَارِحَةَ أَمَامَ الْجَمِيعِ » . أَدْرَكَ سَلِيمٌ خَطَأَهُ ، وَشَعَرَ بِنَدَمٍ حَقِيقِيٍّ ، وَقَالَ: « أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَقْصِدْ أَنْ أُؤْذِيَكَ ».

نَظَرَ إِلَيْهِ مَاهِرٌ ، ثُمَّ قَالَ بِابْتِسَامَةٍ هَادِئَةٍ : « أَحْيَانًا ، الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ نَفْسِهِ ».

مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، تَعَلَّمَ سَلِيمٌ دَرْسًا لَنْ يَنْسَاهُ أَبَدًا ؛ تَعَلَّمَ أَنْ يُسَيْطِرَ عَلَى غَضَبِهِ وَلا يَنْدَفِعَ ، وَأَنْ يَكُونَ لَطِيفًا فِي كَلَامِهِ وَيَخْتَارَ كَلِمَاتِهِ بِعِنَايَةٍ؛ فَالْكَلِمَاتُ قَدْ تَبْنِي أو تَهْدِمُ ، وَقَدْ تُسْعِدُ أَوْ تُؤْلِمُ ؛ فَلِمَاذَا لَا نَسْتَخْدِمُهَا لِنُسْعِدَ مَنْ حَوْلَنَا ؟

وَالآنَ ، كَيْفَ يُمْكِنُ لِكَلِمَاتِكَ أَنْ تُسْعِدَ أَصْدِقَاءَكَ؟



نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر نوفمبر

(مُجاب عنها)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي - أكمل :

- مناقشة الفكرة تحتوي على عدة عناصر وهي :

(أ) العنوان . (ب) المقدمة (جـ) ....

(د) .... (هـ) ....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ثم أجب :

« يا أصدقائي الأعزاء ، تخيلوا عالمًا يملؤه الود والرحمة واللطف ! عندما نكون متعاطفين مع الآخرين ، نشعر بآلامهم وأفراحهم ، ونسعى جاهدين للتخفيف عنهم . هذه المشاعر الجميلة تجعل حياتنا أكثر سعادة وتماسكًا ، وتبني بيننا جسورًا من المحبة . لا تَدَعُوا القسوة أو الكلمات التي تجهد القلوب تجد لها مكانًا بيننا » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - كلمة معناها (تُتعب) : .... ٢ - كلمة مضادها (القسوة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :



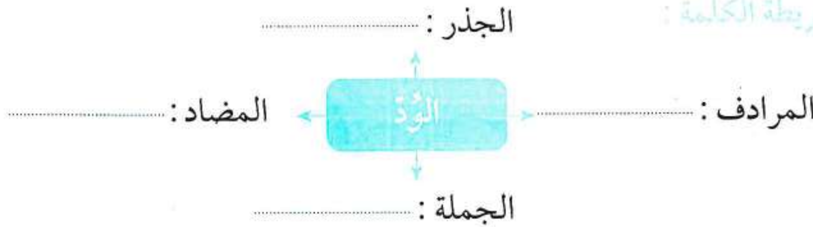
١ - الشعور بالآخرين يجعل حياتنا أكثر حزنًا .

٢ - المودة والرحمة تبنيان جسورًا من المحبة بين الناس .

(جـ) في رأيك لماذا من المهم أن نتحلى باللطف والتعاطف مع الآخرين ؟

....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٣ النص الشعري - اقرأ ثم أجب :

إنـي لتطربنـي الخـلال كريمـة — طـرب الغريـب بأوبـةٍ وتـلاق
وتهزني ذكرى المروءة والندى — بيـن الشـمائل هـزة المشـتاق
فـإذا رزقـت خليقـة محمـودة — فقد اصطفـاك مقسـم الأرزاق
والنـاس هـذا حظـه مـال وذا — علـم ، وذاك مـكارم الأخـلاق



(أ) هات من الأبيات :

١ - جمع (مكرمة) : .... ٢ - مفرد (الغرباء) : ....

(ب) ما حظوظ الناس كما فهمت من البيت الرابع ؟

....

(جـ) هات من الأبيات : كلمة لها نفس النهاية : الأرزاق ، ....

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - .... مجتهد . (مبتدأ واضبطه)

٢ - .... مهندس بارع . (ضمير غائب)

(ب) حول الجملة للجمع ثم اضبط المبتدأ والخبر :

الطفل سعيد .

....

(جـ) اجعل الجملة فعلية ، وغير ما يلزم :

العلماء يفيدون البشرية .

....

---

٥ الإملاء - اكتب العبارة الآتية كتابة صحيحة مع وضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط :

قال المعلم لتلاميذه .... ما أجمل الأخلاق الحميدة ....

---

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

يد الله مع الجماعة .

....

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي :

في نهاية كل عام يقام حفل ختام الأنشطة بالمدرسة بفناء المدرسة ، وفي هذا العام اقترح أحد التلاميذ إنشاء مسرح بالمدرسة لإقامة الحفلات به . اكتب مناقشة هذه الفكرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصرها .

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ثم أجب :

« هناك كنوز لا تُشترى بالمال ؛ فالمشاعر النبيلة مثل المودة والرحمة واللطف والتعاطف كنوز غالية جدًّا لكنها في نفس الوقت مجانية . لا تحتاجون لدفع أي شيء لتشعروا بقلب رقيق تجاه صديق يشعر بالحيرة أو تعرض للأذى . هذه المشاعر هدايا عظيمة نمنحها ونحصل عليها فتقوي روابطنا وتجعل حياتنا أجمل » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - كلمة معناها (التردد) : .... ٢ - كلمة مضادها (النفع) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :



١ - المشاعر النبيلة تحتاج إلى الكثير من المال لكي نحصل عليها .

٢ - التعاطف يقوي العلاقات بين الناس .

(جـ) كيف يمكن للمشاعر النبيلة أن تجعل حياتنا أجمل على الرغم من أنها مجانية ؟

....

---

٣ النص الشعري - اقرأ ثم أجب :

إن المكارم أخلاق مطهرة ... فالعقل أولها والدين ثانيها

والعلم ثالثها والحلم رابعها ... والجود خامسها والعرف ساديها



(أ) اختر :

- جمع كلمة (العقل) : (العقلاء – العقول – العقال – العاقلون)

(ب) هات من البيتين :

- كلمة لها نفس النهاية : ثانيها ، ....

(جـ) أكمل : من مكارم الأخلاق : .... ، .... ، ....

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« النجوم تلمع ليلًا ، وهي تبدو لك في السماء كالمصابيح التي تزينها ، ويهتدي بها المسافرون ويحددون وجهتهم ، فسبحان الخالق العظيم ! » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – مبتدأ ، واضبطه : .... ٢ – ضميرًا ، واذكر نوعه : .... ، ....

٣ – اسمًا ، واذكر علامته: .... ، .... ٤ – فعلًا ، واذكر نوعه : .... ، ....

(ب) حول الجملة للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم :

هو جندي مخلص .

....

....

---

٥ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) تهاجر الطيور .... ثم تعود إلى موطنها . (؟ – ، – . – :)

(ب) ما أجمل هذا الخط .... (؟ – ! – ، – :)

(جـ) وضعت اللعبة في .... الألعاب . (صندوق – سندوق – صندوك)

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت .

....

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب مناقشة فكرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة بعنوان (ازرع شجرة أمام منزلك) مراعيًا عناصرها : (العنوان - المقدمة - الميزات - العيوب - الخاتمة) .

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ثم أجب :

« الاندفاع شعور قد يجعلنا نُوشك على فعل أشياء نندم عليها لاحقًا . فبدلًا من أن نمنح أنفسنا فرصة للتفكير بهدوء ، نتسرع في قراراتنا وأفعالنا . تخيلوا أنفسكم تركضون بسرعة دون أن تنظروا إلى الطريق . فقد تتعثرون ! لذا ، من الأفضل أن نتمهل ونتأنى قبل أن نقدم على أي خطوة » .

(أ) أكمل :

١ - معنى كلمة (نُوشك) : .... ٢ - مضاد كلمة (نمنح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الاندفاع يساعدنا على اتخاذ قرارات صائبة .

٢ - التفكير بهدوء قبل الفعل أمر جيد .

(جـ) لماذا ينصح بالتأني وعدم الاندفاع عند اتخاذ القرارات ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٣ النص الشعري - اقرأ ثم أجب :

العلـم نـور بيـن أيــ	دي المرء في كل المطالب
والجهـل أشـبه بالظـلا	م يحفـه مـن كل جانـب
العلـم يعفـي المـرء في الـ	أعمـال من ثقـل المتاعب



(أ) هات من عندك : معنى (المرء) : ....

(ب) بم شبه الشاعر الجهل في البيت الثاني ؟

....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- العلم لا ينفع وحده ولا بد أن تلازمه أخلاق حميدة .

---

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يزور السائحون مدينة الغردقة للتمتع بالرياضات المائية ، وتراهم يسيرون في شوارعها سعداء بجمالها . فالغردقة رائعة ، وأنا أتمنى زيارتها العام المقبل » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ - جمع تكسير : .... ٢ - خبرًا ، وعلامة رفعه : .... ، ....

٣ - ضميرًا ، واذكر نوعه : .... ، ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب :

١ - .... مبهورون بجمال الغردقة . (ضمير غائب)

٢ - .... رحيمات . (مبتدأ ، واضبطه)

(جـ) اجعل الجملة للجمع وغير ما يلزم :

أنت طبيب ماهر .

....

---

٥ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) ما أعظم حضارتنا .... (، - : - ! - ؟)

(ب) المخترعون يغيرون الوطن .... (؟ - ! - . - :)

(جـ) قالت المعلمة .... حافظوا على هدوء الفصل . (؟ - ! - . - :)

---

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

السلام يحقق الأمن والرخاء .

....

....

الاختبار الرابع

١ التعبير الكتابي :

اكتب مناقشة فكرة التوسع في استخدام الدراجة بدلًا من السيارات توفيرًا للوقود ، وتقليلًا من الزحام والتلوث ، موضحًا أهمية الفكرة وميزاتها وعيوبها .

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ثم أجب :

« العقل هو جهاز التحكم في داخلنا ! فبينما ينبض قلبنا بالمشاعر المختلفة ، يمكن لعقلنا أن يساعدنا في فهم هذه المشاعر والتحكم في انفعالاتنا بطريقة صحيحة . فعندما نشعر بالغضب مثلًا ، يمكن لعقلنا أن يذكرنا بأهمية الهدوء والتفكير قبل التسرع في رد الفعل . هكذا نصبح أكثر حكمة في التعامل مع أنفسنا ومع الآخرين » .

(أ) أكمل : ١ - معنى كلمة (ينبض) : .... ٢ - مضاد كلمة (تفعيل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - القلب هو المسئول الوحيد عن التحكم في انفعالاتنا .

٢ - يمكن للعقل أن يساعدنا في التعامل مع مشاعرنا بحكمة .



(جـ) كيف يمكن للعقل أن يكون مثل جهاز التحكم في عواطفنا وانفعالاتنا ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٣ النص الشعري - اقرأ ثم أجب :

وكل إنسان موزون بمعدنه — وخير الناس من زانته أخلاق

فخلق المرء ميزان لجوهره — طوبى لمن له الأخلاق أرزاق



(أ) استخرج من البيتين :

١ – معنى (الرجل) : .... ٢ – جمع (رزق) : ....

٣ – تعبيـرًا مجازيًّـا : ....

(جـ) أكمل عائلة الكلمة : موزون : .... – .... – .... – ....

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« قدرة الطيور على الطيران متفاوتة ، فهناك طيور لها قدرة فائقة على الطيران لمسافات عالية ، وهناك طيور لا تستطيع الطيران ؛ لأن أجنحتها لا تساعدها على ذلك » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – جملة اسمية ، وحدد ركنيها : .... ، .... ، ....

٢ – اسمًا مفردًا : .... ٣ – جمع تكسير : ....

٤ – فعلًا ، واذكر نوعه : .... ، ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب :

١ – .... لاعبان ماهران . (ضمير متكلم)

٢ – .... أمهات رحيمات . (ضمير غائب)

(ب) اجعل الجملة للمثنى ثم الجمع وغير ما يلزم :

هذا طائر مغرد .

....

....

---

٥ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

....

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

مصر حضارتها عظيمة .

....

....

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ « رِسَالَةٌ مِنْ أَطْفَالِ مِصْرَ »

الدرس الأول – الاستماع	رِسالةٌ إلى أَصْدقاءِ الطَّبيعةِ
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الثاني – القراءة	رِسالةُ الشَّجرةِ العَجُوزِ
القواعد النحوية	المُبتدَأُ والخَبرُ المُثَنَّى
القواعد الإملائية	حُروفٌ تُنْطَقُ ولا تُكْتَبُ
التحدُّث	خِطابٌ إِلَى الطَّبيعةِ
التعبير الكتابي	تَطْبيقاتٌ على كِتابةِ الرِّسالةِ الشَّخصيَّةِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الثالث – القراءة	أَفْعالٌ صَغيرةٌ ونتَائِجُ كَبيرةٌ
القواعد النحوية	المُبتدَأُ والخَبَرُ جَمْعُ المُذكَّرِ السَّالمُ
القواعد الإملائية	تَطْبيقاتٌ على حُروفٍ تُنْطَقُ ولا تُكْتَبُ
التحدُّث	أَنَا حَارِسُ البِيئَةِ
التعبير الكتابي	تَطْبيقاتٌ على مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
الدرس الرابع – النص الشعري	في البُسْتانِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)	
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة	
معجم الشاطر (الوحدة الثالثة)	
عودة للقراءة مع الأسرة	(دَرْسٌ لا يُنْسَى) للقراءة فقط

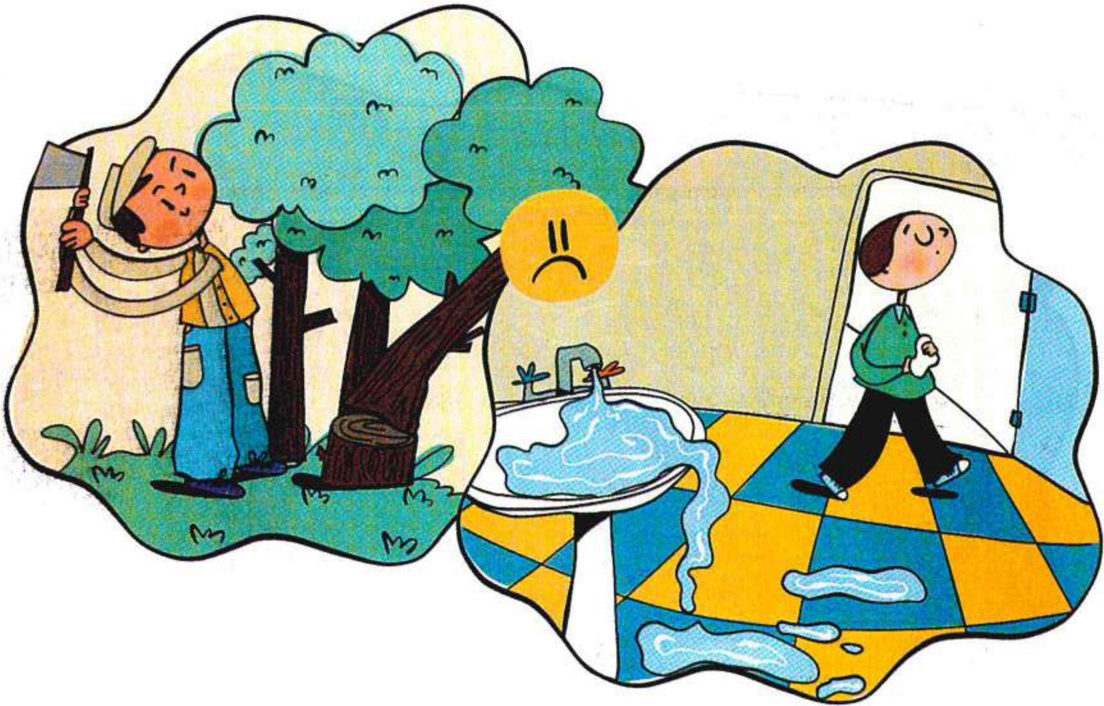
الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « رِسَالَةٌ إِلَى أَصْدِقَاءِ الطَّبِيعَةِ »

• رَسَائِلُ مِنَ الطَّبِيعَةِ

تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا الطَّبِيعَةُ كُلَّ يَوْمٍ ، لَكِنَّهَا لَا تَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ مِثْلَنَا ، بَلْ تُرْسِلُ إِلَيْنَا رَسَائِلَهَا عَبْرَ الأَشْجَارِ وَالمِيَاهِ وَالهَوَاءِ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَهَا وَنَتَفَاعَلَ مَعَهَا ؛ فَالهَوَاءُ المُلَوَّثُ كَأَنَّهُ يَقُولُ لَنَا : « انْتَبِهُوا أَنَا خَطَرٌ كَبِيرٌ » ، وَالمِيَاهُ كَأَنَّهَا تَقُولُ : « أَنَا سِرُّ الحَيَاةِ ؛ فَرَشِّدُوا اسْتِهْلَاكِي » ، وَكَأَنَّ الأَشْجَارَ تَقُولُ لَنَا : « أَنَا مَصْدَرُ الأُكْسُجِينِ الَّذِي تَتَنَفَّسُونَهُ ؛ فَلَا تَقْطَعُونِي » .

• دَوْرُ الأَطْفَالِ فِي تَقْلِيلِ الاسْتِهْلَاكِ

تَخَيَّلُوا لَوْ أَنَّ كُلَّ طِفْلٍ فِي مِصْرَ قَرَّرَ أَنْ يَكُونَ (صَدِيقًا لِلطَّبِيعَةِ) كَيْفَ سَتَكُونُ النَّتِيجَةُ ؟



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية حماية البيئة .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل وردت في نص مسموع .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المسموع .
- يتعرف واجباته تجاه بيئته .
- يرتب الفكر وفق ورودها في النص المسموع .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المسموع .

نَحْنُ - الأَطْفَالَ - لَدَيْنَا القُوَّةُ لِتَغْيِيرِ العَالَمِ ، رُبَّمَا تَكُونُ أَفْعَالُنَا صَغِيرَةً لَكِنَّ تَأْثِيرَهَا كَبِيرٌ ؛ فَإِذَا أَطْفَأْنَا جِهَازَ التِّلْفَازِ قَبْلَ النَّوْمِ ، وَإِذَا رَوَيْنَا الحَدِيقَةَ بِمَاءِ الرَّشَّاشِ ؛ فَإِنَّنَا بِذَلِكَ نُقَلِّلُ مِنِ اسْتِهْلَاكِ الوَقُودِ وَالمِيَاهِ ، وَنُحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِنَا الطَّبِيعِيَّةِ .

• أَفْعَالٌ تُسَاعِدُ الطَّبِيعَةَ

وَيُمْكِنُنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ مَدَارِسِنَا وَشَوَارِعِنَا ، وَأَنْ نَرْسُمَ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةً تُشَجِّعُ الجَمِيعَ عَلَى حِمَايَةِ البِيئَةِ ، وَأَنْ نَزْرَعَ شَجَرَةً صَغِيرَةً فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا ؛ وَبِذَلِكَ نَكُونُ قَدْ سَاعَدْنَا الطَّبِيعَةَ .

وَمِنَ الأَفْضَلِ أَنْ نَعْمَلَ فِي فَرِيقٍ ؛ لِكَيْ نُحَافِظَ عَلَى الطَّبِيعَةِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ ، فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِتَكُونُوا أَصْدِقَاءَ لِلطَّبِيعَةِ ؟





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَتَحَدَّث : تَتَكَلَّم	رَشِّدُوا الاسْتِهلاكَ : أَحْسِنُوا الاسْتِخدامَ	لَدَيْنا : عِنْدَنا
عَبْر : خِلال	إِسْتِهْلاك : إِسْتِخْدَام	رَوَيْنا : سَقَيْنا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَتَحدَّث : تَصْمُت	أَطْفَأْنا : أَوْقَدْنا	نُحافِظ : نُهْمِل
المُلَوَّث : النَّقِيّ	نُقَلِّل : نُكْثِر	الأَفْضَل : الأَسْوَأ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

رِسالَة : رَسائِل	الهَواء : الأَهْوِيَة	الحَدِيقَة : الحَدائِق
المَاء : المِيَاه	خَطَر : أَخْطَار	مَوْرِد : مَوارِد

س و ج

١ - كَيْفَ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا الطَّبِيعَةُ ؟

لَا تَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ مِثْلَنَا ، بَلْ تُرْسِلُ إِلَيْنَا رَسَائِلَهَا عَبْرَ الأَشْجَارِ وَالمِيَاهِ والهَوَاءِ .

٢ - مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحوَ رَسَائِلِ الطَّبِيعَةِ ؟ أَنْ نَفْهَمَهَا وَنَتَفَاعَلَ مَعَهَا .

٣ - مَاذَا يَقُولُ لَنَا الهَوَاءُ المُلَوَّثُ وَالمِيَاهُ وَالأَشْجَارُ ؟

- الهَوَاءُ المُلَوَّثُ يَقُولُ لَنَا : اِنْتَبِهُوا ؛ أَنَا خَطَرٌ كَبِيرٌ .
- المِيَاهُ تَقُولُ لَنَا : أَنَا سِرُّ الحَيَاةِ ؛ فَرَشِّدُوا اسْتِهْلَاكِي .
- الأَشْجَارُ تَقُولُ لَنَا : أَنَا مَصْدَرُ الأُكْسُجِينِ الَّذِي تَتَنَفَّسُونَه ؛ فَلَا تَقْطَعُونِي .

٤ - كَيْفَ نُسَاعِدُ الطَّبِيعَةَ ، وَنَكُونُ أَصْدِقَاءَ لَهَا ؟

- نُطْفِئُ جِهَازَ التِّلْفَازِ قَبْلَ النَّوْمِ .
- نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مَدَارِسِنَا وَشَوَارِعِنَا .
- نَزْرَعُ شَجَرَةً صَغِيرَةً فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا .
- نَرْوِي الحَدِيقَةَ بِمَاءِ الرَّشَّاشِ .
- نَرْسُمُ لَوْحَاتٍ تُشَجِّعُ عَلَى حِمَايَةِ البِيئَةِ .
- نَعْمَلُ فِي فَرِيقٍ .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) تَتَحَدَّثُ الطَّبِيعَةُ إِلَيْنَا كُلَّ يَوْمٍ بِاسْتِخْدَامِ الكَلِمَاتِ مِثْلَنَا .

(ب) تُرْسِلُ الطَّبِيعَةُ إِلَيْنَا رَسَائِلَ عَبْرَ الهَاتِفِ .

(جـ) عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ رَسَائِلَ الطَّبِيعَةِ وَنَتَفَاعَلَ مَعَهَا .

(د) رَسَائِلُ الطَّبِيعَةِ تُعَبِّرُ عَنِ اسْتِيَائِهَا مِنْ تَصَرُّفَاتِ الإِنْسَانِ .

(هـ) حِمَايَةُ الطَّبِيعَةِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) « أَنَا خَطَرٌ كَبِيرٌ » هَذِهِ الرِّسَالَةُ مِنَ : (الهَوَاءِ المُلَوَّثِ – المِيَاهِ – الأَشْجَارِ – البِحَارِ)

(ب) الأَشْجَارُ مَصْدَرُ : (المِيَاهِ – التَّلَوُّثِ – الضَّوْضَاءِ – الأُكْسُجِينِ)

(جـ) إِطْفَاءُ جِهَازِ التِّلْفَازِ قَبْلَ النَّوْمِ يُقَلِّلُ مِنِ اسْتِهْلَاكِ : (الوَقُودِ – المِيَاهِ – الغِذَاءِ – النَّبَاتِ)

(د) المَصْدَرُ الرَّئِيسُ لِلمِيَاهِ العَذْبَةِ فِي مِصْر : (البَحْرُ الأَحْمَرُ – البَحْرُ المُتَوَسِّطُ – الأَمْطَارُ – النِّيلُ)

(هـ) تَلَوُّثُ البِيئَةِ حَدَثَ بِسَبَبِ : (الإِنْسَانِ – الحَيَوَانَاتِ – الطُّيُورِ – الحَشَرَاتِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(عَبْرَ – تَتَحَدَّثُ – اسْتِهْلَاكِ – لَدَيْنَا – تَرْشِيدَ)

(أ) الأَعْمَالُ العَظِيمَةُ .... عَنْ نَفْسِهَا .

(ب) اجْعَلْ .... اسْتِخْدَامِ المِيَاهِ سُلُوكًا دَائِمًا فِي حَيَاتِك .

(جـ) تَوَاصَلْتُ مَعَ صَدِيقِي .... الهَاتِفِ .

(د) إِطْفَاءُ المَصَابِيحِ الزَّائِدَةِ وَالأَجْهِزَةِ غَيْرِ المُسْتَخْدَمَةِ يُقَلِّلُ مِن .... الكَهْرَبَاءِ .

(هـ) .... القُدْرَةُ عَلَى التَّغْيِيرِ إِلَى الأَفْضَلِ إِذَا كُنَّا مُتَعَاوِنِينَ .



٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَحْنُ - الأَطْفَالَ - لَدَيْنَا القُوَّةُ لِتَغْيِيرِ العَالَمِ ، رُبَّمَا تَكُونُ أَفْعَالُنَا صَغِيرَةً لَكِنَّ تَأْثِيرَهَا كَبِيرٌ ؛ فَإِذَا أَطْفَأْنَا جِهَازَ التِّلْفَازِ قَبْلَ النَّوْمِ ، وَإِذَا رَوَيْنَا الحَدِيقَةَ بِمَاءِ الرَّشَّاشِ ؛ فَإِنَّنَا بِذَلِكَ نُقَلِّلُ مِنَ اسْتِهْلَاكِ الوَقُودِ وَالمِيَاهِ ، وَنُحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِنَا الطَّبِيعِيَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سَقَيْنا) : ....

٢ - مُضَادَّ (نُهْمِل) : ....

٣ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

٤ - ضَمِيرًا : ....

٥ - تَنْوِينًا بِالضَّمِّ : ....

٦ - تَنْوِينًا بِالفَتْحِ : ....

٧ - كَلِمَةً تَبْدَأُ بـ (ال) شَمْسِيَّةٍ : ....

٨ - كَلِمَةً تَبْدَأُ بـ (ال) قَمَرِيَّةٍ : ....

٩ - كَلِمَةً جِذْرُهَا (هَلَكَ) : ....

١٠ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (نُعَلِّمُ) : ....

(ب) كَيْفَ نُقَلِّلُ مِنِ اسْتِهْلَاكِ الوَقُودِ وَالمِيَاه ، وَنُحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِنَا الطَّبِيعِيَّةِ ؟

....

(جـ) اِسْتَنْتِجْ مَعْنَى كَلِمَةِ (يَرْوِي) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

١ - يَرْوِي البُسْتَانِيُّ الحَدِيقَةَ . مَعْنَى (يَرْوِي) : ....

٢ - يَرْوِي الجَدُّ قِصَصًا مُمْتِعَةً . مَعْنَى (يَرْوِي) : ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



---

٥ الِاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) أكمل :

- تعاني بعض المدن من المشكلات ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تلوث الهواء أقل انتشارًا في المدن .

٢ - تلوث الهواء سبب في أمراض الجهاز التنفسي .

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يذهب وليد وهاجر إلى المدرسة كل صباح ، وفي الطريق يلاحظان عمال النظافة يجمعون القمامة ، وأثناء العودة تكون القمامة قد ملأت المكان مرة أخرى . اجتمعت الأسرة في المساء وعرض وليد وهاجر المشكلة على الوالدين ، فقررت الأسرة أن تجتمع مع أهل الحي للتعاون في شراء الأشجار والنخيل لزراعتها ، وبعد أيام قليلة أصبح المكان نظيفًا جميلًا » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (ملوثًا) : .... ٢ - جمع (الشجرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رفض أهل الحي التعاون مع الأسرة .

٢ - الأشجار تجعل المكان نظيفًا .

(جـ) ماذا يلاحظ وليد وهاجر أثناء ذهابهما إلى المدرسة ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الماء نعمة من نعم الله على الإنسان ومهم لجميع الكائنات الحية ، فلا غنى عنه في حياتنا اليومية ، ومع ذلك نجد الكثير من الناس يسرفون في المياه بلا فائدة ، مما سيؤثر في زيادة أزمة المياه التي تهدد مستقبل الكثير من الدول ، فيجب علينا أن نغير عاداتنا اليومية ، ونستخدم طرق الري الحديثة ؛ لنحافظ على تلك النعمة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (يُبَذِّرُون) : .... ٢ - جمع (نعمة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الإسراف في المياه يهدد المستقبل .

٢ - طرق الري الحديثة تهدر المياه .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : يُسرفون : .... - .... - .... - ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أعلنت مدرستنا عن مسابقة (أصدقاء الطبيعة) ، فرغبت أنا وزملائي في الاشتراك في المسابقة فقمنا بتقسيم أنفسنا إلى مجموعات ، فكنت أنا وحازم وسعيد مسئولين عن زراعة الأزهار الجميلة الفواحة في حديقة المدرسة ، وتزيين الحديقة وطلاء سورها بالألوان المبهجة ، ووضعنا سلات القمامة في كل مكان حتى صارت الحديقة مبهجة وجميلة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (أردت) : .... ٢ - جمع (سلة) : ....

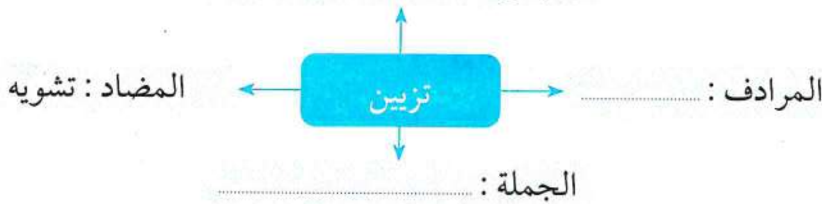
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - زرع الأولاد الأزهار الجميلة في حديقة المنزل .

٢ - الألوان المبهجة جعلت سور الحديقة جميلًا .

(جـ) ما اسم المسابقة التي أعلنت عنها المدرسة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خلق الله البيئة متكاملة العناصر ، صالحة للحياة ، هواؤها نقي ومياهها صافية وخضرتها يانعة ، ولكن لوث الإنسان الماء والهواء والتربة مما عرض الحياة للخطر ، وانتشرت الأمراض المختلفة ، واختفت أعداد كبيرة من الحيوانات والنباتات ، فعلى الإنسان أن يحافظ على بيئته ويكف عن تلويثها » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (صافٍ) : .... ٢ - مضاد (يُهمل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - خلق الله البيئة صالحة للحياة .

٢ - ازداد عدد الحيوانات بسبب التلوث .

(جـ) ماذا يجب على الإنسان نحو بيئته ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : خَلَقَ : .... - .... - .... - ....

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« القناعة كنز لا يفنى ، والإنسان القنوع يسعد في دنياه وآخرته ، فهو راضٍ بما قسمه الله له ، ويحرص على إرضاء خالقه ، وذلك يجعله محبوبًا من المحيطين به ، ولا تظن أن القناعة تتعارض مع الطموح ولكنها تتعارض مع الطمع ، وهناك فرق كبير بين الطموح والطمع » .

١ - مبتدأ : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - خبرًا : .... ، علامة رفعه : ....

٣ - اسمًا مفردًا : .... ٤ - حرف جر : ....

٥ - كلمة تنتهي بألف لينة : .... ٦ - جمع مذكر سالمًا : ....

٧ - ضميرًا : .... ٨ - اسم إشارة : ....

٩ - فعلًا ماضيًا : .... ١٠ -فعلًا مضارعًا : ....

١١ - كلمة بها مد بالألف : .... ، الحرف الممدود : ....

١٢ - كلمة بها مد بالواو : .... ، الحرف الممدود : ....

١٣ - كلمة بها مد بالياء : .... ، الحرف الممدود : ....

١٤ - كلمة بها تنوين : .... ، نوع التنوين : ....

١٥ - أسلوب نفي : .... ١٦ - أسلوب نهي : ....

١٧ - كلمة على وزن (الكرامة) : .... ١٨ - كلمة أصلها (خلق) : ....

١٩ - كلمة بها (أل) شمسية : .... ٢٠ - كلمة بها (أل) قمرية : ....

٢١ - كلمة بها همزة ممدودة بالألف : ....

٢٢ - كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر : ....

(ب) « هي معلمة بارعة » . اجعل الجملة السابقة للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم .

المثنى : ....

الجمع : ....



الدَّرْسُ الثَّانِي : « رِسَالَةُ الشَّجَرَةِ العَجُوزِ »

• شَجَرَةٌ نَاضِرَةٌ وَسَطَ طَبِيعَةٍ جَمِيلَةٍ



عَلَى أَطْرَافِ القَرْيَةِ ، كَانَتْ هُنَاكَ شَجَرَةٌ عَجُوزٌ تَعِيشُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ فِي وَسَطِ حَدِيقَةٍ . كَانَتِ الشَّجَرَةُ نَاضِرَةً وَكَأَنَّهَا شَاهِدَةٌ عَلَى جَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَنَقَاءِ الهَوَاءِ وَنَظَافَةِ البِيئَةِ .

• الشَّجَرَةُ تَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ



وَبِمُرُورِ السِّنِينَ تَغَيَّرَتِ البِيئَةُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ ؛ انْتَشَرَتِ القُمَامَةُ ، وَالهَوَاءُ الَّذِي كَانَ نَقِيًّا أَصْبَحَ مُلَوَّثًا ، وَالأَرْضُ الَّتِي كَانَتْ خِصْبَةً بَدَأَتْ تَجِفُّ . اصْفَرَّتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ ، وَتَسَاقَطَتْ وَطَارَتْ مَعَ الرِّيحِ ، وَكَأَنَّهَا رِسَالَةٌ تَقُولُ : « سَاعِدُونِي .. حَافِظُوا عَلَى بِيئَتِكُمْ » .

• الأَطْفَالُ يَفْهَمُون رِسَالَةَ الشَّجَرةِ

رَأَى الأَطْفَالُ الأَوْرَاقَ ، وَفَهِمُوا مَغْزَى رِسَالَةِ الشَّجَرَةِ ، وَعَزَمُوا عَلَى أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى البِيئَةِ ، فَبَدَءُوا بِتَنْظِيفِ الحَدِيقَةِ ، وَرَيِّ الشَّجَرَةِ وَرِعَايَتِهَا ، وَكَتَبُوا لَافِتَاتٍ تَقُولُ : « لَا تَرْمُوا القُمَامَةَ هُنَا » ، وَشَارَكُوا فِي حَمَلَاتٍ لِنَشْرِ الوَعْيِ بَيْنَ أَهَالِي القَرْيَةِ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ .

• رِسَالَةُ حُبٍّ لِلأَجْيَالِ القَادِمَةِ



وَمَعَ مُرُورِ الوَقْتِ ، بَدَأَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ العَجوزِ تَنْبُتُ وَتَخْضَرُّ وَتَمْلَأُ فُرُوعَهَا المُمْتَدَّةَ ، وَكَأَنَّ الحَيَاةَ عَادَتْ إِلَيْهَا مِنْ جَدِيدٍ . تَعَلَّمَ الأَطْفَالُ أَنَّ حِمَايَةَ البِيئَةِ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاجِبٍ لِلْحَاضِرِ ، بَلْ هِيَ رِسَالَةُ حُبٍّ لِلأَجْيَالِ القَادِمَةِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف دوره في نشر الوعي البيئي .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد المغزى العام من النص .
- يلخص معلومات واردة في النص المقروء مستخدمًا خرائط ذهنية .
- يبدي رأيه في مشكلة وفق فهمه للنص المقروء .
- يتعرف علامة رفع المبتدأ والخبر المثنى .
- يلتزم بموضوع الحديث المحدد .
- يتحدث بصيغة الخطاب مستخدمًا تعبيرات الوجه والإيماءات المناسبة .
- يكتب نصًا لمناقشة فكرة مراعيًا عناصرها .
- يكتب كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نَاضِرة : حَسَنَة المَظْهَر ، والمُرادُ: ذَاتُ أَوْراقٍ خَضْراءَ	مَغزَى : مَقْصِد	الوَعْي : الفَهْم والإِدْراك الصَّحِيح
	عَزمُوا عَلى : أَرادُوا/ قَرَّرُوا	عَادَتْ : رَجَعَتْ
نَقَاء : صَفَاء	رَيّ : سَقْي	الحَاضِر : الوَقْت الحَاليّ
خِصْبَة : كَثِيرَة النَّبَاتِ	رِعايَتها : الإِهْتِمام بِها	القَادِمة : الآتِيَة في المُسْتَقْبلِ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

بَعِيد : قَرِيب	نَظافة : قَذارَة / تَلوُّث	بَدَءوا : اِنْتَهَوْا
نَاضِرة : يَابِسة / ذَابِلة	اِنْتَشرت : اِنْحَسَرت	رِعَايَتها : إِهْمَالها
جَمَال : قُبْح	خِصْبة : جَافَّة	حُبّ : كُرْه
نَقَاء : تَلوُّث	يُحافِظوا : يُهْمِلوا	القَادِمة : المَاضِية

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

رِسَالة : رَسائِل	حَدِيقة : حَدَائق	مَغزَى : مَغازٍ
طَرَف : أَطْراف	زَمَن : أَزْمِنة/ أَزْمان/ أَزْمُن	أَهْل : أَهَالٍ
القَرْية : القُرَى	الهَواء : الأَهْوية	الوَقْت : الأَوْقات
شَجَرة : أَشْجار	الأَرْض: الأَراضي	الحَيَاة : الحَيَوات
عَجُوز : عَجائِز/ عُجُز	الرِّيح : الرِّياح	الجِيل : الأَجْيال

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - أَيْنَ كَانَتْ تَعِيشُ الشَّجَرَةُ العَجُوزُ ؟

فِي وَسَطِ حَدِيقَةٍ عَلَى أَطْرَافِ القَرْيَةِ .

٢ - كَيْفَ كَانَتِ الشَّجَرَةُ قَبْلَ تَغَيُّرِ البِيئَةِ ؟

كَانَتْ نَاضِرَةً وَكَأَنَّهَا شَاهِدَةٌ عَلَى جَمَالِ الطبِيعَةِ وَنَقَاءِ الهَوَاءِ وَنَظَافَةِ البِيئَةِ .

٣ - كَيْفَ تَغَيَّرَتِ البِيئَةُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ بِمُرُورِ السِّنِينَ ؟

انْتَشَرَتِ القُمَامَةُ ، وَالهَوَاءُ الَّذِي كَانَ نَقِيًّا أَصْبَحَ مُلَوَّثًا ، والأَرْضُ الَّتِي كَانَتْ خِصْبَةً بَدَأت تَجِفُّ .

٤ - مَاذَا حَدَثَ لِلشَّجَرَةِ بَعْدَ تَغَيُّرِ البِيئَةِ ؟

اصْفَرَّتْ أَوْرَاقُهَا ، وَتَسَاقَطَتْ مَعَ الرِّيحِ ، وَكَأَنَّهَا تَقُولُ : « سَاعِدُونِي .. حَافِظُوا عَلى بِيئَتِكُم » .

٥ - مَاذَا فَعَلَ الأَطْفَالُ بَعْدَمَا فَهِمُوا مَغْزَى رِسَالَةِ الشَّجَرَةِ ؟

عَزَمُوا عَلى أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى البِيئَةِ ، فَبَدَءُوا بِتَنْظِيفِ الحَدِيقَةِ وَرَيِّ الشَّجَرَةِ وَرِعَايَتِهَا ، وكَتَبُوا لَافِتَاتٍ تَقُولُ : « لَا تَرْمُوا القُمَامَةَ هُنَا » وَشَارَكُوا فِي حَمَلَاتٍ لِنَشْرِ الوَعْيِ بَيْنَ أَهَالِي القَرْيَةِ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ .

٦ - مَاذَا حَدَثَ لِلشَّجَرَةِ العَجُوزِ بَعْدَ رِعَايَةِ الأَطْفَالِ لَهَا ؟

مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ بَدَأَتْ أَوْرَاقُهَا تَنْبُتُ وَتَخْضَرُّ وَتَمْلَأُ فُرُوعَهَا المُمْتَدَّةَ ، وَكَأَنَّ الحَيَاةَ عَادَتْ إِلَيْهَا مِنْ جَدِيدٍ .

٧ - مَاذَا تَعَلَّمَ الأَطْفَالُ مِمَّا حَدَثَ ؟

تَعَلَّمُوا أَنَّ حِمَايَةَ البِيئَةِ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاجِبٍ لِلحَاضِرِ ، بَل هِيَ رِسَالَةُ حُبٍّ لِلأَجْيَالِ القَادِمَةِ .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) تَعِيشُ الشَّجَرَةُ العَجُوزُ فِي وَسَطِ حَدِيقَةٍ عَلَى أَطْرَافِ المَدِينَةِ .

(ب) تَتَأَثَّرُ الأَشْجَارُ وَالأَزْهَارُ بِتَلَوُّثِ البِيئَةِ مِنْ حَوْلِهَا .

(جـ) تَغَيَّرَتِ البِيئَةُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ العَجُوزِ وَانْتَشَرَتِ القُمَامَةُ وَتَلَوَّثَ الهَوَاءُ .

(د) تَلَوُّثُ البِيئَةِ أَدَّى إِلَى تَسَاقُطِ أَوْرَاقِ الشَّجَرَةِ .

(هـ) لَمْ يَفْهَمِ الأَطْفَالُ مَغْزَى رِسَالَةِ الشَّجَرَةِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَتِ الشَّجَرَةُ العَجُوزُ قَبْلَ تَغَيُّرِ البِيئَةِ : (ذَابِلَةً – يَابِسَةً – نَاضِرَةً)

(ب) عَزَمَ الأَطْفَالُ عَلَى أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى : (البِيئَةِ – أَدَوَاتِهِم – حَقَائِبِهِم)

(جـ) بَدَأَ الأَطْفَالُ بِتَنْظِيفِ : (المَدْرَسَةِ – المَنْزِلِ – الحَدِيقَةِ)

(د) شَارَكَ الأَطْفَالُ فِي حَمَلَاتٍ لِنَشْرِ : (الوَعْيِ البِيئِيِّ – الغِذَاءِ – الكُتُبِ)

(هـ) حِمَايَةُ البِيئَةِ رِسَالَةُ حُبٍّ لِلأَجْيَالِ : (السَّابِقَةِ – الحَالِيَّةِ – القَادِمَةِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(نَقَاءً – مَغْزَى – الوَعْيِ – عَزَمُوا – نَاضِرَةً)

(أ) فَهِمَ التَّلَامِيذُ .... الدَّرْسِ وَطَبَّقُوه عَلَى الفَوْرِ .

(ب) تَبْدُو الأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ .... تَسُرُّ النَّاظِرِينَ .

(جـ) الهَوَاءُ عَلَى الشَّوَاطِئِ أَكْثَرُ .... مِنَ الهَوَاءِ دَاخِلَ المُدُنِ .

(د) تُنَظِّمُ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ حَمَلَاتٍ لِنَشْرِ .... بِأَهَمِّيَّةِ الوِقَايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ .

(هـ) اسْتَعَدَّ اللَّاعِبُونَ لِلبُطُولَةِ و .... عَلَى أَنْ يَفُوزُوا بِالكَأْسِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« عَلَى أَطْرَافِ القَرْيَةِ ، كَانَتْ هُنَاكَ شَجَرَةٌ عَجُوزٌ تَعِيشُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ فِي وَسَطِ حَدِيقَةٍ . كَانَتِ الشَّجَرَةُ نَاضِرَةً وَكَأَنَّهَا شَاهِدَةٌ عَلَى جَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَنَقَاءِ الهَوَاءِ وَنَظَافَةِ البِيئَةِ . وَبِمُرُورِ السِّنِينَ تَغَيَّرَتِ البِيئَةُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ ؛ انْتَشَرَتِ القُمَامَةُ ، وَالهَوَاءُ الَّذِي كَانَ نَقِيًّا أَصْبَحَ مُلَوَّثًا ، وَالأَرْضُ الَّتِي كَانَتْ خِصْبَةً بَدَأَتْ تَجِفُّ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (صَفَاء) : ....

٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (ذَابِلَة) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (السَّنَة) : ....

٤ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (القُرَى) : ....

٥ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....

٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....

٨ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

٩ - كَلِمَةً بِهَا (ال) شَمْسِيَّةٍ : ....

١٠ - كَلِمَةً بِهَا (ال) قَمَرِيَّةٍ : ....

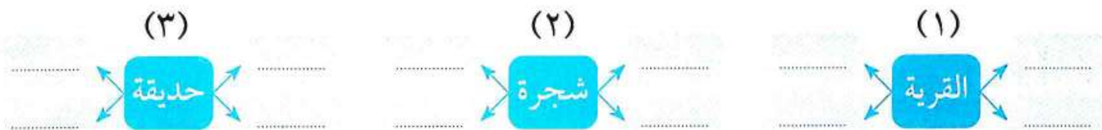
١١ - تَنْوِينًا بِالكَسْرِ : ....

١٢ - تَنْوِينًا بِالفَتْحِ : ....

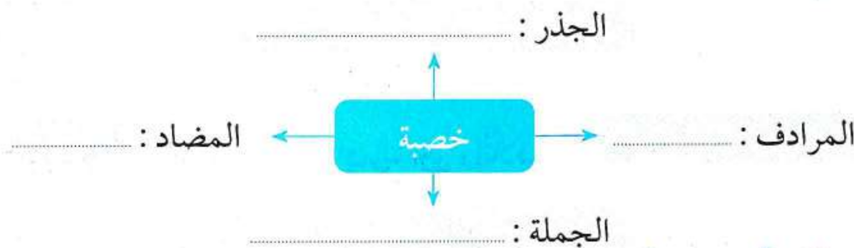
(ب) أجب : كَيْفَ كَانَتِ الشَّجَرَةُ قَبْلَ تَغَيُّرِ البِيئَةِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :



(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



(هـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :

- شَاهِدَة : .... ، .... ، .... ، ....

٥ اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصّ (رِسَالَةُ الشَّجَرَةِ العَجُوزِ) مِمَّا يَأْتِي :

(أ) البِيئَةُ فِي خَطَرٍ وَيَجِبُ أَنْ نَتَعَاوَنَ لِحِمَايَتِهَا . (ب) جَمَالُ القَرْيَةِ المِصْرِيَّةِ .

(جـ) أَهَمِّيَّةُ كِتَابَةِ اللَّافِتَاتِ . (د) التَّخَلُّصُ مِنَ القُمَامَةِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .

---

٦ ارْجِعْ لِنَصّ (رِسَالَةُ الشَّجَرَةِ العَجُوزِ) وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الفِقْرَةُ الأُولَى : ....

(ب) الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

(جـ) الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....

(د) الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

---

٧ اكْتُبْ لَافِتَةً لِلتَّوْعِيَةِ بِضَرُورَةِ الحِرْصِ عَلَى نَظَافَةِ الحَدَائِقِ :

---

٨ اكْتُبِ المَحْذُوفَ مَكَانَ النُّقَطِ ؛ لِيَكْتَمِلَ التَّلْخِيصُ التَّالِي لِمَا اسْتَفَدْتَهُ مِنْ نَصّ (رِسَالَةُ الشَّجَرَةِ العَجُوزِ) :

- اسْتَفَدْتُ مِنَ النَّصِّ :

- عِنْدَمَا تَكُونُ البِيئَةُ نَقِيَّةً يَكُونُ كُلُّ شَيْءٍ فِيهَا جَمِيلًا .
- تَلَوُّثُ البِيئَةِ يُؤَدِّي إِلَى .... أَوْرَاقِ الشَّجَرِ وإِتْلَافِ الحَدَائِقِ .
- الاهْتِمَامُ بِالحَدَائِقِ وَرِعَايَةُ الأَشْجَارِ اليَابِسَةِ يُعِيدُ لَهَا .... مِنْ جَدِيدٍ .
- حِمَايَةُ البِيئَةِ رِسَالَةُ .... لِلأَجْيَالِ القَادِمَةِ .



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الأشجار الحية تساعد على تنظيف الهواء الذي نتنفسه ، وتمد الإنسان بالغذاء والأخشاب ، وتزودنا بالأكسجين ، فتخيل لو قطع الإنسان الأشجار وعبث بها دون فائدة عندها ستكون حتمًا نهاية العالم ! ستلوث الهواء ولن يبقى الأكسجين . عندئذ هل سنستطيع العيش ؟ بالطبع لا » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (تَصَوَّر) : .... ٢ - مفرد (فوائد) : ....

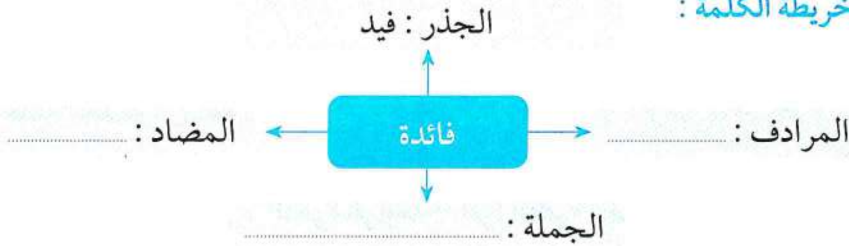
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تزوِّدنا الأشجار بالأكسجين .

٢ - تساعد الأشجار في تنقية الهواء .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل خريطة الكلمة :





١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في يوم العطلة ذهب أحمد وأصدقاؤه إلى حديقة الحي لقضاء يوم ممتع ؛ ولكنهم أساءوا التصرف مع الحديقة ، قطفوا أزهارها وتسلقوا على أغصان أشجارها ، وألقوا أكياس الحلوى على الأعشاب ، وعندما عادوا إلى منازلهم ، دخل أحمد غرفته ونام نومًا عميقًا فرأى في منامه أن الأشجار جاءت تعاتبه وهي حزينة مما حدث في الحديقة فاستيقظ أحمد منزعجًا ، وقرر أن يذهب إلى الحديقة في الصباح مع أصدقائه ؛ ليصلحوا ما أفسدوه » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (أحسنوا) : .... ٢ - جمع (غصن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قطف أحمد وأصدقاؤه أزهار الحديقة .

٢ - قرر أحمد الذهاب إلى الحديقة في المساء ؛ ليصلح ما أفسده .

(جـ) ماذا رأى أحمد في منامه ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : قَرَّرَ : .... - .... - .... - ....

١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عندما يزداد عدد الناس تزداد المُخَلَّفات التي يلقونها ، وهذا يجعل بيئتنا مُلَوَّثة ، ويزداد الأمر سوءًا عندما تُحْرَق هذه المخلفات للتخلص منها فتنتشر الأدخنة السوداء وتلوث الهواء ، فيجب علينا أن نكثر من زراعة الأشجار ؛ لنحافظ على بيئتنا نظيفة خالية من التلوث » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (فارغة) : .... ٢ - جمع (الدخان) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حرق المخلفات يلوث الهواء .

٢ - زراعة الأشجار تزيد من تلوث البيئة .

(جـ) ماذا يجب علينا نحو بيئتنا ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : زراعة : .... - .... - .... - ....

---

١٢ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ما أجمل ذكريات الطفولة ! كان الصغار يلتقون في الحقول الخضراء يزرعون الأشجار ويمرحون ، ومرت الأيام والأعوام ، وكبر الصغار ، وكبرت الأشجار ، وصارت غابة جميلة ، وأصبح الصغار بصحبة الكبار يجلسون في ظلالها ويلعبون بجوارها ، فجوها البديع يحبه الجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (الجميل) : .... ٢ - جمع (الصغير) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كبر الصغار ولم تكبر الأشجار .

٢ - زرع الصغار الأشجار في الحقول .

(جـ) ما فوائد الأشجار ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



القَواعِدُ النَّحْوِيَّةُ : المُبْتَدأُ وَالخَبَرُ (المُثَنَّى)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ . (ب) السَّائِحَانِ مَسْرُورَانِ . (جـ) الطَّالِبَتَانِ مُتَفَوِّقَتَانِ .

• يُلَاحَظُ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي :

	المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ	نَوْعُهُمَا	عَلَامَةُ رَفْعِهِمَا
(أ)	التِّلْمِيذَانِ	مُجْتَهِدَانِ	مُثَنًّى	الأَلِفُ
(ب)	السَّائِحَانِ	مَسْرُورَانِ	مُثَنًّى	الأَلِفُ
(جـ)	الطَّالِبَتَانِ	مُتَفَوِّقَتَانِ	مُثَنًّى	الأَلِفُ

الاسْتِنْتَاجُ : مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ : • عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ أَوِ الخَبَرِ (المُثَنَّى) هِيَ الأَلِفُ .
• وَيَسْتَوِي فِي ذَلِكَ المُثَنَّى المُذَكَّرُ وَالمُؤَنَّثُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ (مُجاب عنها)



1 حَدِّدِ المُبْتَدَأَ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ ، فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الجُنْدِيَّانِ شُجَاعَانِ . • المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) القَائِدَانِ حَازِمَانِ . • المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) الزُّجَاجَتَانِ فَارِغَتَانِ . • المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) القَلَمَانِ جَدِيدَانِ . • المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

2 حَدِّدِ الخَبَرَ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ ، فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) القِطَارَانِ مُسْرِعَانِ . • الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) الزَّهْرَتَانِ مُتَفَتِّحَتَانِ . • الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) المَقْعَدَانِ مُرِيحَانِ . • الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) النَّافِذَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ . • الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمُبْتَدَأٍ مُثَنًّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) .... وَاسِعَانِ . (ب) .... كَبِيرَانِ .

(جـ) .... نَشِيطَانِ . (د) .... مُحَلِّقَتَانِ .

---

٤ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِخَبَرٍ مُثَنًّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) المُهَنْدِسَانِ .... (ب) الطَّبِيبَانِ ....

(جـ) الشَّجَرَتَانِ .... (د) الصَّدِيقَانِ ....

---

٥ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي لِلْمُثَنَّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِ المُبْتَدَأِ والخَبَرِ كَالمِثَالِ :

• الكِتَابُ مُفِيدٌ . • الكِتَابَانِ مُفِيدَانِ .

(أ) القِصَّةُ مُمْتِعَةٌ . • ....

(ب) الصَّادِقُ مَحْبُوبٌ . • ....

(جـ) الطَّائِرُ مُغَرِّدٌ . • ....

(د) الاخْتِرَاعُ رَائِعٌ . • ....

---

٦ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي لِلْمُفْرَدِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِ المُبْتَدَأِ والخَبَرِ كَالمِثَالِ :

• المُعَلِّمَانِ بَارِعَانِ . • المُعَلِّمُ بَارِعٌ .

(أ) السَّائِقَانِ مُنْتَبِهَانِ . • ....

(ب) الحَافِلَتَانِ كَبِيرَتَانِ . • ....

(جـ) النَّجْمَانِ سَاطِعَانِ . • ....

(د) القِطَّتَانِ وَدِيعَتَانِ . • ....

---

٧ هَاتِ مِنْ إِنْشَائِكَ أَرْبَعَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ يَكُونُ المُبْتَدَأُ والخَبَرُ فِيهَا مُثَنًّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِمَا :

(أ) .... (ب) ....

(جـ) .... (د) ....

٨ اخْتَرِ الْمُبْتَدَأَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُرَاعِيًا عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) .... سَاطِعَةٌ . (الشَّمْسُ – الشَّمْسَ – الشَّمْسِ)

(ب) .... مُثْمِرَةٌ . (الشَّجَرَةَ – الأَشْجَارُ – الأَشْجَارِ)

(جـ) .... مُتَعَاوِنَانِ . (الصَّدِيقَيْنِ – الأَصْدِقَاءُ – الصَّدِيقَانِ)

(د) .... نَشِيطَاتٌ . (اللَّاعِبَةُ – اللَّاعِبَاتُ – اللَّاعِبَتَانِ)

---

٩ اخْتَرِ الخَبَرَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ مُرَاعِيًا عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) القَمَرُ .... (مُنِيرًا – مُنِيرانِ – مُنِيرٌ)

(ب) القِصَّتَانِ .... (مُمْتِعَتَانِ – مُمْتِعَتَيْنِ – مُمْتِعَةٌ)

(جـ) التِّلْمِيذَاتُ .... (مُجْتَهِدَتَانِ – مُجْتَهِدَاتٌ – مُجْتَهِدَتَيْنِ)

(د) الحُقُولُ .... (وَاسِعَةٌ – وَاسِعَةً – وَاسِعَةٍ)

---

١٠ حَوِّلْ لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ :

• الْمُرْشِدَةُ السِّيَاحِيَّةُ مُثَقَّفَةٌ .

• الْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثُ : .... • جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ : ....

---

١١ اقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« الفَرِيقَانِ مُسْتَعِدَّانِ ، فَقَدْ حَانَ وَقْتُ الْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ ، وكُلُّ فَرِيقٍ لَدَيْهِ رَغْبَةٌ فِي الفَوْزِ بِالكَأْسِ .. الجَمَاهِيرُ مُتَحَمِّسَةٌ وَتَهْتِفُ بِصَوْتٍ عَالٍ .. الصَّحَفِيَّاتُ مُنْتَبِهَاتٌ ، وَفِي يَدِ كُلٍّ مِنْهُنَّ آلَةُ تَصْوِيرٍ ؛ لِالْتِقَاطِ أَجْمَلِ صُوَرِ المُبَارَاةِ » .

(أ) جُمْلَةً اسْمِيَّةً يَكُونُ المُبْتَدَأُ والخَبَرُ فِيهَا لِلْمُثَنَّى ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِمَا .

• الجُمْلَةُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ والخَبَرِ : ....

(ب) جُمْلَةً اسْمِيَّةً يَكُونُ المُبْتَدَأُ والخَبَرُ فِيهَا لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِمَا .

• الجُمْلَةُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ والخَبَرِ : ....

(جـ) جُمْلَةً اسْمِيَّةً يَكُونُ المُبْتَدَأُ فِيهَا جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، وَحَدِّدْهُ ، واذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ .

• الجُمْلَةُ : .... • المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : حُرُوفٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ

• هُنَاكَ كَلِمَاتٌ بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، وَمِنْ أَمْثِلَةِ ذَلِكَ :

١ - أَلِفُ المَدِّ المَوْجُودَةُ فِي أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ الآتِيَةِ :

(هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ - ذَلِكَ - كَذَلِكَ - كَذَلِكُم - هَكَذَا)

اِنْتَبِهْ : لَا تُحْذَفُ الأَلِفُ مِنِ اسْمِ الإِشَارَةِ « هَاتَان » .

٢ - أَلِفُ المَدِّ المَوْجُودَةُ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(اللَّهُ - إِلَهٌ - الرَّحْمَنُ - طَهَ - لَكِنْ)

٣ - النُّونُ فِي نِهَايَةِ الكَلِمَةِ المُنَوَّنَة ، مِثْلُ :

(تِلْمِيذٌ - تِلْمِيذًا - تِلْمِيذٍ)

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أَحْمَدُ - طَهَ - ذَلِكَ - فَاطِمَةُ - مَدَارِسُ - مُعَلِّمٌ - هَذَانِ - أُولَئِكَ - هَذَا - لَكِنْ)

---

٢ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أ) ذَالِك • الصَّوَابُ : ....

(ب) لَاكِنْ • الصَّوَابُ : ....

(جـ) الرَّحْمَان • الصَّوَابُ : ....

(د) هَاذَان • الصَّوَابُ : ....

(هـ) العِلْمُ نُورُن . • الصَّوَابُ : ....

(و) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدَن . • الصَّوَابُ : ....





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : خطابٌ إِلَى الطَّبِيعَةِ :

«البيئةُ تُخاطِبُنا وتقولُ : حافِظُوا عَلَيَّ لأجْلِي ولأجلِكم ، فكيف نُجِيبُها ؟ » .

- تخيَّلْ أنَّكَ تتحدَّثُ إلى الطبيعةِ أو عُنْصُرٍ من عناصِرِها حَولَكَ ، وعَبِّرْ لها أمامَ زُملائِكَ عن حِرصِكَ على حِمايتِها ونَظافتِها ، مُستفيدًا من الإرشادات التاليةِ :

(أ) ابْدَأْ بِأَسْلُوبِ نِداءٍ مَعَ وَصْفٍ جَمِيلٍ ، مِثْلَ : (يا طَبِيعتَنا الجَمِيلةَ ، .. / يا أشجارَنا العاليةَ ، .. / يا نهرَ النيلِ الخالدَ ، ...) .

(ب) عبِّرْ عن التزامِكَ بحِمايةِ الطبيعةِ .

(جـ) استخدِمِ الكلماتِ التي تُعبِّرُ عن تعاطُفِكَ معَ الطبيعةِ ، مِثْلَ : (أحرِصُ على .. / أحمِي .. / أُحِبُّ .. / لنْ تكُونِي حَزِينَةً بَعْدَ اليَوْمِ) .

(د) استخدِمْ تعبيراتِ الوَجْهِ وتنغيماتِ الصوتِ المُناسِبةَ معَ كُلِّ وَصْفٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنِ الاعْتِدَالِ فِي الإِنْفَاقِ ، وأَثَرِهِ عَلَى الفَرْدِ والمُجْتَمَعِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوف الهِلَالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزءٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ هِلالٍ) :
- فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ر - و) .
- فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ر - و) .

- اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
أطفِئ النور عند مغادرة الغرفة .. ووفر الطاقة .	أطفئ النور عند مغادرة الغرفة.. ووفر الطاقة.
....	....
التوفير من حُسن التدبير .	التوفير من حسن التدبير.
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقٌ عَلى كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ

١ - تَذَكَّرْ :

- الرَّسَائِلُ الشَّخْصِيَّةُ : تَكُونُ دَائِمًا بَيْنَ الْأَفْرَادِ الَّذِينَ تَرْبِطُهُمْ عَلَاقَاتٌ شَخْصِيَّةٌ « أَصْدِقَاء - أَقْرِبَاء » وَتُسْتَخْدَمُ فِيهَا العِبَارَاتُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ المَشَاعِرِ .
- عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ :
  - المُقَدِّمَةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ ، والتَّحِيَّةِ ، والْهَدَفِ مِنَ الرِّسَالَةِ .
  - المَوْضُوعُ : وَيَشْتَمِلُ عَلَى الفِكَرِ الَّتِي نُرِيدُ تَوْصِيلَهَا لِلمُرْسَلِ إِلَيْهِ .
  - الخَاتِمَةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى التَّمَنِّيَاتِ الطَّيِّبَةِ ، والتَّوْقِيعِ « اسْم المُرْسَل » ، وتَارِيخِ الرِّسَالَةِ .

٢ - اكْتُب رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى جَدِّك ، تُعَبِّرُ فِيهَا عَن شُكْرِكَ وَامتِنَانِكَ لِمَا يَمنحُك أَنتَ وإِخوتَكَ مِن أَوقَاتٍ يَحكِي لَكُم فِيهَا قِصَصًا مُمتِعَةً وَمُفِيدَةً ، ومَا يُقَدِّمُهُ لَكُم مِن نَصَائح غَالِيَةٍ ، فِي حُدُود (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَة ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ .

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٧) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي يَوْمِ العُطْلَةِ الأُسْبُوعِيَّةِ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الأُسْرَةِ، وَاسْتَمْتَعْنَا بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ، وَالرَّوَائِحِ العَطِرَةِ الَّتِي تَفُوحُ مِنَ الأَزْهَارِ المُتَفَتِّحَةِ، وَقَالَ أَبِي: انْظُرُوا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ لَنَا هَذَا الجَمَالَ؛ لِنَسْتَمْتِعَ بِهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ وَلَا نُفْسِدَهُ بِتَصَرُّفَاتِنَا الخَطَأِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الصَّافِي) : ....

٢ - مُضَادَّ (القُبْحِ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (حَدَائِق) : ....

٤ - جَمْعَ (الرَّائِحَة) : ....

٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

٦ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....

٧ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٨ - فِعْلًا مُضَارِعًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ : ....

٩ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....

١٠ - أُسْلُوبَ نَفْيٍ : ....

١١ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

١٢ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....

(ب) أَجِبْ : بِمَ اسْتَمْتَعَتِ الأُسْرَةُ فِي الحَدِيقَةِ ؟

....

(جـ) « الحَدِيقَةُ رَائِعَةٌ » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلجَمْعِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١ - المُثَنَّى : ....

٢ - الجَمْع : ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٢ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

(أ) اكْتُبْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَمَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ كُلُّ عُنْصُرٍ .

• عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ :

١ – ....

٢ – ....

٣ – ....

(ب) اكْتُبْ مُقَدِّمَةً لِرِسَالَةٍ شَخْصِيَّةٍ لِأَحَدِ أَصْدِقَائِكَ تُعَبِّرُ لَهُ فِيهَا عَنِ اعْتِزَازِكَ بِصَدَاقَتِهِ لِأَخْلَاقِهِ الحَمِيدَةِ .

....

....

....

....

....

....

....

٣ الإِمْلَاءُ – أَعِدْ كِتَابَةَ العِبَارَةِ الآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ :

يجب أن نحافظ على هاذا الجمال اللذي خلقهو الله لنا في الطبيعة .

....

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

من طلب العلا سهر الليالي .　　　　من طلب العلا سهر الليالي .

....　　　　..........

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اجعل كل جملة مما يأتي للمثنى ، ثم للجمع وغيِّر ما يلزم :

١ - هذا طائر مغرد .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٢ - هذه زهرة متفتحة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٣ - هو فلاح نشيط .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٤ - هي باحثة مجتهدة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٥ - أنت عامل مكافح .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٦ - أنتِ قادرة على النجاح .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٧ - المصري محب لوطنه .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٨ - المعلمة المخلصة محبوبة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

٩ - هذا قائد حازم .

- المثنى : .... - الجمع : ....

١٠ - هذه قطة جميلة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

١١ - الطائرة محلِّقة بين السحاب .

- المثنى : .... - الجمع : ....

١٢ - الجندي منتبه في أثناء الحراسة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

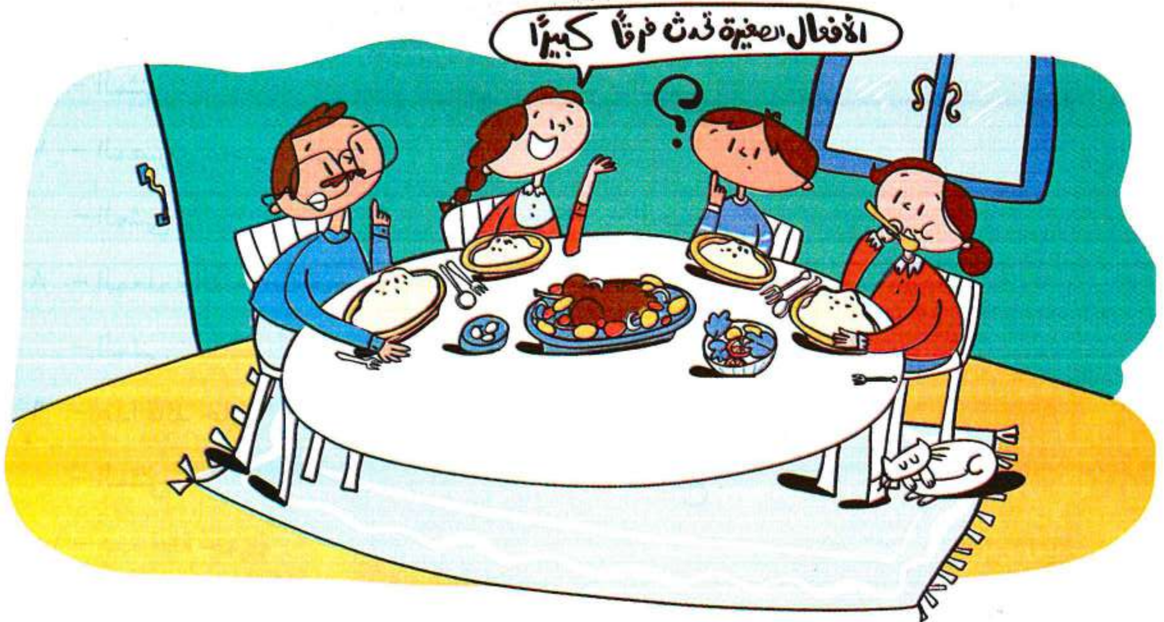
الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « أَفْعَالٌ صَغِيرَةٌ وَنَتَائِجُ كَبِيرَةٌ »

• الحَرَارَةُ المُرْتَفِعَةُ سَبَبُهَا التَّلَوُّثُ



« الصَّيْفُ القَادِمُ سَيَكُونُ حَارًّا جِدًّا » ، هَكَذَا بَدَأَ أَبِي حَدِيثَهُ بَيْنَمَا كُنَّا نَجْلِسُ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ أَمْسِ . قَالَتْ أُمِّي : « نَعَمْ ، مِثْلَ الصَّيْفِ المَاضِي ، كَانَ الحَرُّ شَدِيدًا » ، ثُمَّ قَالَ أَبِي شَيْئًا جَعَلَنِي أُفَكِّرُ كَثِيرًا : « الحَرَارَةُ المُرْتَفِعَةُ سَبَبُهَا التَّلَوُّثُ ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا جَمِيعًا التَّعَاوُنُ لِحَلِّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ ، وَأَنْتَ يَا زَيْدُ تَسْتَطِيعُ المُسَاعَدَةَ فِي تَقْلِيلِ هَذَا التَّلَوُّثِ .

شَعَرْتُ بِدَهْشَةٍ كَبِيرَةٍ ، وَقُلْتُ : « أَنَا ؟ كَيْفَ يُمْكِنُ لِطِفْلٍ صَغِيرٍ مِثْلِي أَنْ يُسَاعِدَ فِي تَقْلِيلِ التَّلَوُّثِ ؟ » . ابْتَسَمَتْ أُخْتِي الكُبْرَى ، وَقَالَتْ : « بِالطَّبْعِ يُمْكِنُكَ يَا زَيْدُ ، حَتَّى الأَفْعَالُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا يُمْكِنُ أَنْ تُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا » .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يظهر وعيًا لأهمية التصرفات اليومية البسيطة في المحافظة على البيئة .
- يحافظ على البيئة من خلال سلوكياته اليومية .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يرتب فكر النص الفرعية وفق ورودها فيه .
- يتعرف علامات رفع المبتدأ والخبر جمع المذكر السالم .
- يعبر عن آرائه وفكره مراعيًا التسلسل والترتيب المنطقي .
- يوظف تعبيرات الوجه وتنغيمات الصوت في أثناء حديثه .
- يكتب مناقشة فكرة مراعيًا عناصرها .
- يكتب كلمات تشتمل على حروف تنطق ولا تكتب بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• **يُمْكِنُنِي أَنْ أَكُونَ جُزْءًا مِنْ حَلِّ المُشْكِلَةِ**

رَغِبْتُ فِي مَعْرِفَةِ المَزِيدِ ؛ فَقَرَّرْتُ أَنْ أَبْحَثَ وَأَعْرِفَ الكَثِيرَ عَنْ هَذَا المَوْضُوعِ ، وَبَعْدَ القِرَاءَةِ فِي مَصَادِرَ كَثِيرَةٍ ، اكْتَشَفْتُ أَنَّنِي بِالفِعْلِ يُمْكِنُنِي أَنْ أَكُونَ جُزْءًا مِنْ حَلِّ مُشْكِلَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي بِيئَتِي ، حَتَّى وَأَنَا مَا زِلْتُ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ .

لَقَدْ وَجَدْتُ الأَمْرَ بَسِيطًا جِدًّا . يُمْكِنُنِي - مَثَلًا - إِطْفَاءُ الأَنْوَارِ عِنْدَمَا أَتْرُكُ الغُرْفَةَ ، وَأَلَّا أَتْرُكَ المِيَاهَ تَضِيعُ بِلَا فَائِدَةٍ فِي أَثْنَاءِ غَسْلِ أَسْنَانِي أَوْ الاِسْتِحْمَامِ ، وَأَنْ أَسْتَخْدِمَ كُوبًا صَغِيرًا عِنْدَ غَسْلِ أَسْنَانِي لِتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ المَاءِ .



• **سَأَبْدَأُ مِنَ اليَوْمِ**

كُلُّ هَذِهِ الأَفْعَالِ الصَّغِيرَةِ يُمْكِنُنِي أَنْ أُنْجِزَهَا الآنَ ، دُونَ أَنْ أَنْتَظِرَ حَتَّى أَكْبَرَ . لَقَدْ قَرَّرْتُ أَنْ أَبْدَأَ مِنَ اليَوْمِ ، سَأَسْتَخْدِمُ كُلَّ صَفَحَاتِ كُرَّاسَاتِي المُتَبَقِّيَةِ ، وَسَأَضَعُ فِي طَبَقِي مَا أَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَهُ فَقَطْ ؛ لِكَيْ لَا أُضْطَرَّ لِرَمْيِ الطَّعَامِ .

• **تَقْلِيلُ اسْتِخْدَامِ البِلَاسْتِيك**



وَسَأَتَّفِقُ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَنْ نَأْخُذَ دَائِمًا حَقِيبَةً قُمَاشِيَّةً عِنْدَمَا نَذْهَبُ لِلتَّسَوُّقِ بَدَلًا مِنَ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ الَّتِي تَضُرُّ البِيئَةَ ، وَسَنَعْمَلُ عَلَى تَقْلِيلِ اسْتِخْدَامِ البِلَاسْتِيكِ قَدْرَ الإِمْكَانِ . مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الأَفْعَالِ الصَّغِيرَةِ يُمْكِنُنَا جَمِيعًا أَنْ نُسَاهِمَ فِي حِمَايَةِ البِيئَةِ ؛ فَحَتَّى إِذَا كَانَتِ الأَفْعَالُ بَسِيطَةً فَإِنَّ لَهَا تَأْثِيرًا كَبِيرًا فِي مُسْتَقْبَلِنَا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَغِبْتُ في	:	أَرَدْتُ	تَرْشِيد اسْتِهْلاك	:	حُسْن اسْتِخْدام	أُضْطَرَّ	:	أَلْجَأ
بَسِيطًا	:	سَهْلًا	اِسْتِهْلاك	:	اِسْتِخْدام	التَّسَوُّق	:	الشِّرَاء مِنَ السُّوقِ
تَضِيع	:	تُفْقَد	أُنْجِزَها	:	أُتِمَّها / أُكْمِلَها	نُساهِم	:	نُشَارِك

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

القَادِم	:	المَاضِي	الكُبْرَى	:	الصُّغْرَى	تَضِيع	:	تَبْقَى/ تُحْفَظ
حَارًّا	:	بَارِدًا	رَغِبْت في	:	رَغِبْتُ عَنْ	ترشيد استهلاك	:	إسراف
التلوُّث	:	النَّقاء	بَسِيطًا	:	مُعَقَّدًا / صَعْبًا	أبدأ	:	أَنْتهِي

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

فِعْل	:	أَفْعال	مَصْدر	:	مَصَادِر	كُوب	:	أَكْوَاب
نَتِيجَة	:	نَتائِج	جُزْء	:	أَجْزاء	اليَوْم	:	الأَيَّام
مَائِدَة	:	مَوائِد	النُّور	:	الأَنْوار	حَقِيبَة	:	حَقائِب
الطَّعام	:	الأَطْعِمَة	الغُرْفَة	:	الغُرَف	الكِيس	:	الأَكْيَاس

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



سؤ وج

١ - مَا سَبَبُ ارْتِفَاعِ الحَرَارَةِ بِشِدَّةٍ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ ؟

بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ .

٢ - لِمَاذَا شَعَرَ زَيْدٌ بِالدَّهْشَةِ ؟

لِأَنَّ الأَبَ قَال لَهُ : وَأَنْتَ يَا زَيْدُ تَسْتَطِيعُ المُسَاعَدَةَ فِي تَقْلِيلِ هَذَا التَّلَوُّثِ ، فَانْدَهَش وَقَالَ : أَنَا ؟ كَيْفَ لِطفلٍ صَغِيرٍ مِثْلِي أَنْ يُسَاعِدَ فِي تَقْلِيلِ التَّلَوُّثِ ؟

٣ - بِمَ أَجَابَتْ أُخْتُ زَيْدٍ الكُبرَى عَنْ سُؤَالِهِ ؟

بِالطَّبْعِ يُمْكِنُك يَا زَيْدُ ، حَتَّى الأَفْعَالُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا يُمْكِنُ أَنْ تُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا .

٤ - مَاذَا اكْتَشَفَ زَيْدٌ بَعْدَ البَحْثِ وَالقِرَاءَةِ ؟

اكْتَشَفَ أَنَّهُ بِالفِعْلِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَكُونَ جُزءًا مِن حَلِّ مُشْكِلَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي بِيئَتِه ، حَتَّى وَهُوَ مَا زَال فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ .

٥ - اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِلأُمُورِ البَسِيطَةِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ نَفْعَلَهَا وَتُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا .

- إِطْفَاءُ الأَنْوَارِ عِنْدَمَا نَتْركُ الغُرْفَةَ .
- تَرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ المِيَاهِ .
- اسْتِخْدَام كُلِّ صَفَحَاتِ الكُرَّاسَةِ المُتَبَقِّيَةِ .
- نَضَعُ فِي طَبَقِ الطَّعَامِ مَا نَسْتَطِيعُ تَنَاولَه فَقَطْ .

٦ - عَلَامَ سَيَتَّفِقُ زَيْدٌ مَعَ عَائِلَتِهِ لِتَقْلِيلِ اسْتِخْدَامِ البِلَاستِيك ؟

سَيَتَّفِقُ مَعَ عَائِلَتِهِ عَلَى أَنْ يَأْخُذوا دَائِمًا حَقِيبَةً قُمَاشِيَّةً عِنْدَمَا يَذْهَبُونَ لِلتَّسَوُّقِ بَدَلًا مِنَ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ الَّتِي تَضُرُّ البِيئَةَ ، وَسَيَعْمَلُونَ عَلَى تَقْلِيلِ اسْتِخْدَامِ البِلَاسْتِيكِ قَدْرَ الإِمْكَانِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الأَطْفَالُ لَا دَوْرَ لَهُم فِي تَقْلِيلِ التَّلَوُّثِ .

(ب) الأَفْعَالُ الصَّغِيرَةُ يُمْكِنُ أَنْ تُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا .

(جـ) بِالبَحْثِ وَالقِرَاءَةِ نَكْتَشِفُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً .

(د) نَنْتَظِرُ حَتَى نَكْبرَ لِنُشَارِكَ فِي حِمَايَةِ البِيئَةِ .

(هـ) الأَكْيَاسُ البِلَاسْتِيكِيَةُ تَضُرُّ البِيئَةَ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) الحَرَارَةُ المُرْتَفِعَةُ سَبَبُهَا : (الغَابَاتُ – الرِّيَاحُ – التَّلَوُّثُ)

(ب) عَلَيْنَا أَنْ نَبْدَأَ فِي المُشَارَكَةِ فِي حِمَايَةِ البِيئَةِ : (الآنَ – لَاحِقًا – عِنْدَمَا نَكْبُرُ)

(جـ) رَمْي بَقَايَا الطَّعَامِ السَّلِيمِ يَدُلُّ عَلَى : (النَّظَافَةِ – الكَرَمِ – الإِسْرَافِ)

(د) مِنَ الأَفْضَلِ اسْتِخْدَامُ حَقِيبَةٍ قُمَاشِيَّةٍ عِنْدَمَا نَذْهَبُ : (لِلتَّسَوُّقِ – لِلمَدْرَسَةِ – لِلعَمَلِ)

(هـ) تَقَعُ مَسْئُولِيَةُ حِمَايَةِ البِيئَةِ عَلَى : (الأَطْفَالِ فَقَطْ – الكِبَارِ فَقَطْ – الجَمِيعِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(نُسَاهِمُ – أُنْجِزَهَا – أُضْطَرُّ – رَغِبتُ فِي – تَرْشِيدُ الاسْتِهْلَاكِ)

(أ) لَا أَتْرُكُ وَاجِبَاتِي حَتَّى .... بِإتقَانٍ .

(ب) أَنَا وَزُمَلَائِي .... فِي حَمْلَةِ التَّوْعِيَةِ لِحِمَايَةِ البِيئَةِ .

(جـ) فِي أَثْنَاءِ مُرَاجَعَةِ دُرُوسِي .... كُوبٍ مِنَ الشَّايِ بِالنَّعْنَاعِ .

(د) .... يُحَافِظُ عَلَى البِيئَةِ وَيُحَسِّنُ مِنَ الاقْتِصَادِ .

(هـ) .... أَحْيَانًا لِلسَّهَرِ قَلِيلًا حَتَّى أَنْتَهِيَ مِنْ بَعْضِ الأَعْمَالِ الهَامَّةِ .



٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الصَّيْفُ القَادِمُ سَيَكُونُ حَارًّا جِدًّا » ، هَكَذَا بَدَأَ أَبِي حَدِيثَهُ بَيْنَمَا كُنَّا نَجْلِسُ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ أَمْسِ . قَالَتْ أُمِّي : (نَعَمْ ، مِثْلَ الصَّيْفِ المَاضِي ، كَانَ الحَرُّ شَدِيدًا) ، ثُمَّ قَالَ أَبِي شَيْئًا جَعَلَنِي أُفَكِّرُ كَثِيرًا : (الحَرَارَةُ المُرْتَفِعَةُ سَبَبُهَا التَّلَوُّثُ ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا جَمِيعًا التَّعَاوُنُ لِحَلِّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ ، وَأَنْتَ يَا زَيْدُ تَسْتَطِيعُ المُسَاعَدَةَ فِي تَقْلِيلِ هَذَا التَّلَوُّثِ) » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَقْدِر) : ....
٢ - مُضَادَّ (النقَاء) : ....
٣ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٤ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
٦ - ضَمِيرًا : ....
٧ - حَرْفَ عَطْفٍ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ : ....
٨ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
٩ - كَلِمَةً تَبْدَأ بـ (ال) شَمْسِيَّة : ....
١٠ - كَلِمَةً تَبْدَأ بـ (ال) قَمَرِيَّة : ....

(ب) مَا سَبَبُ الِارْتِفَاعِ الشَّدِيدِ فِي الحَرَارَةِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ :



(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



(هـ) أَكْمِل عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : نَجْلِسُ : .... ، .... ، .... ، ....

(و) حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - الصَّيْفُ : ..... / ..... / .....
٢ - الطَّعَامُ : ..... / ..... / ..... / .....
٣ - الحَرُّ : ..... / ..... / .....
٤ - القَادِمُ : ..... / ..... / ..... / .....

٥ اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (أَفْعَالٌ صَغِيرَة وَنَتَائِج كَبِيرَة) مِمَّا يَأْتِي :

(أ) قَضَاءُ الصَّيفِ عَلَى الشَّاطِئِ بَعِيدًا عَنِ الحَرَارَةِ المُرْتَفِعَة .

(ب) غَسْلُ الأَسْنَانِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ .

(جـ) تَقْلِيلُ اسْتِخْدَامِ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ .

(د) تَعْدِيلُ سُلُوكِيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ البِيئَةِ يُغَيِّرُ حَيَاتَنَا لِلأَفْضَلِ .

---

٦ ارْجِعْ لِنَصِّ (أَفْعَالٌ صَغِيرَة وَنَتَائِج كَبِيرَة) وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الفِقْرَةُ الأُولَى : ....

(ب) الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

(جـ) الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....

(د) الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

---

٧ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ المَحْذُوفَةَ مَكَانَ النُّقَطِ ؛ لِيَكْتَمِلَ تَلْخِيصُ نَصِّ (أَفْعَالٌ صَغِيرَة وَنَتَائِج كَبِيرَة) :

« التَّلَوُّثُ لَهُ عَوَاقِبُ سَيِّئَةٌ مِنْهَا الِارْتِفَاعُ الشَّدِيدُ فِي دَرَجَةِ .... فِي الصَّيْفِ ، وَيُمْكِنُنَا المُشَارَكَةُ فِي حَلِّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ – حَتَّى الأَطْفَالُ يُمْكِنُهُم ذَلِكَ – ، إِذَا غَيَّرْنَا مِنْ سُلوكِيَّاتِنَا اليَوْمِيَّةِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ .... ، فَحَتَّى إِذَا كَانَتِ الأَفْعَالُ بَسِيطَةً فَإِنَّ لَهَا تَأْثِيرًا كَبِيرًا فِي .... » .

---

٨ اكْتُبْ لَافِتَةً تُحَذِّرُ مِنَ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ المَاءِ :

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خرج مالك من المدرسة ، فرأى بعض قطع الزجاج المكسور تملأ الطريق ، خاف مالك أن يجرح الزجاج بعض الناس ، أو بعض الأطفال الصغار ، فأخرج كيسًا من حقيبته ، وأخذ يجمع فيه الزجاج المكسور قطعة قطعة ، حمل الكيس وفيه الزجاج المكسور ، وسار إلى أن وجد صندوق القمامة ، فألقى الكيس فيه ، وعاد إلى بيته وهو يحمد الله الذي ساعده على إزالة الأذى عن الطريق » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (الضرر) : .... ٢ - مفرد (الطرق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ترك مالك الزجاج المكسور على الأرض .

٢ - أصاب الزجاج الأطفال بسبب مالك .

(جـ) ما رأيك في تصرف مالك ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : أَخرَجَ : .... ، .... ، .... ، ....

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« طارق وخالد صديقان يحبان لعبة كرة القدم ، ذهبا معًا إلى إحدى الحدائق في يوم الإجازة ، وأخذ خالد معه بعض الموز ؛ ليأكله مع طارق ، وبعد انتهائهما من الطعام رمى خالد قشر الموز بين الحشائش بينما وضعه طارق في سلة المهملات ، وأثناء اللعب فجأة انزلقت قدم خالد بسبب قشرة الموز التي رماها ، فقال طارق لخالد : أرأيت أفعالنا الصغيرة لها نتائج كثيرة ، فاعتذر خالد وقرر ألا يفعل ذلك مرة أخرى ؛ ليحافظ على نظافة المكان ولا يتسبب في إيذاء نفسه أو إيذاء الآخرين » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (ألقاها) : .... ٢ - جمع (نتيجة) : ....

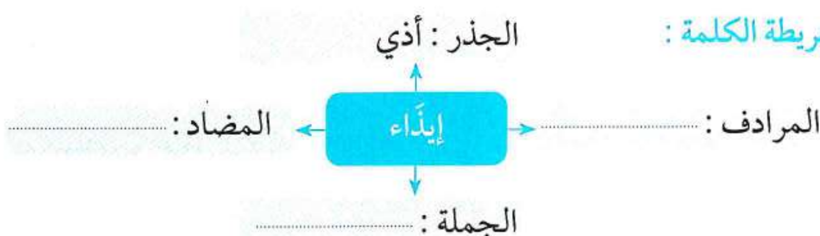
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أخذ خالد معه بعض التفاح ليأكله مع طارق .

٢ - المحافظة على نظافة الأماكن واجب الجميع .

(جـ) لماذا انزلقت قدم خالد ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« قدم أبناء مدينة الخارجة في محافظة الوادي الجديد مثالًا يحتذى به في حماية البيئة والاستثمار لمواردها وإعادة الاستخدام للمخلفات بشكل جديد ، فقد نجحوا في تنفيذ عدد من المشروعات الخضراء للتغلب على الآثار السلبية الناتجة عن التغيرات المناخية ، مثل : مشروع إنتاج الطاقة الكهربائية من الطاقة الشمسية ، ومشروع صناعة الأخشاب من مخلفات النخيل ، مما جعلها أول مدينة صديقة للبيئة على مستوى مصر » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (مصادرها) : .... ٢ - مضاد (الإيجابية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أبناء مدينة الخارجة تغلبوا على تغيرات المناخ .

٢ - مدينة الخارجة ثالث مدينة مصرية صديقة للبيئة .

(جـ) اذكر مشروعًا من المشروعات الخضراء التي نفذتها مدينة الخارجة ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات :



١٢ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يستيقظ العم جمال في الصباح الباكر ، ويذهب إلى عمله مبكرًا ، يكنس الشوارع وينظفها ، ثم يجمع القمامة من أمام البيوت مبتسمًا ، فيحرص دائمًا على نظافة البيئة من حوله ، فجميع أهل الحي يحبونه ويحترمونه ، فالعم جمال مثال لعامل النظافة النشيط الحريص على بيئته فهو يعتبرها صديقته » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (الكسول) : .... ٢ - مفرد (أعمال) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - العم جمال حريص على بيئته .

٢ - يجمع العم جمال القمامة حزينًا .

(جـ) ماذا يجب علينا نحو عامل النظافة ؟

....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ (جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ)

اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) الصَّادِقُونَ مَحْبُوبُونَ . (ب) العَامِلُونَ مَاهِرُونَ . (جـ) المُتَسَابِقُونَ مُسْتَعِدُّونَ .

يُلَاحَظُ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي :

	المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ	نَوْعُهُمَا	عَلَامَةُ رَفْعِهِمَا
(أ)	الصَّادِقُونَ	مَحْبُوبُونَ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ	الوَاوُ
(ب)	العَامِلُونَ	مَاهِرُونَ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ	الوَاوُ
(جـ)	المُتَسَابِقُونَ	مُسْتَعِدُّونَ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ	الوَاوُ

الِاسْتِنْتَاجُ : مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ) هِيَ الوَاوُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ

(مُجاب عنها)

1 حَدِّدِ المُبْتَدَأَ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ ، فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الرِّيَاضِيُّونَ نَشِيطُونَ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) الزَّائِرُونَ مَسْرُورُونَ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) الكَاتِبُونَ مُبْدِعُونَ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) البَائِعُونَ مُنْتَشِرُونَ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

2 حَدِّدِ الخَبَرَ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ ، فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الصَّيَّادُونَ مَاهِرُونَ . الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) المُكَافِحُونَ فَائِزُونَ . الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) المُهَذَّبُونَ مُحْتَرَمُونَ . الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) السَّائِقُونَ مُنْتَبِهُونَ . الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ يَكُونُ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) .... بَارِعُونَ .　　(ب) .... مُبْدِعُونَ .

(جـ) .... فَرِحُونَ .　　(د) .... مُنْتِجُونَ .

---

٤ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ يَكُونُ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) المُهَنْدِسُونَ ....　　(ب) المُعَلِّمُونَ ....

(جـ) الفَلَّاحُونَ ....　　(د) البَاحِثُونَ ....

---

٥ حَوِّلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي لِجَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ الإِعْرَابِ كَالمِثَالِ :

- المُدَرِّبُ مُتَعَاوِنٌ .　　• المُدَرِّبُونَ مُتَعَاوِنُونَ .

(أ) المُخْتَرِعُ مَشْغُولٌ .　　• ....

(ب) المُسَافِرُ عَائِدٌ .　　• ....

(جـ) المُجْتَهِدُ نَاجِحٌ .　　• ....

(د) السَّائِحُ مُنْبَهِرٌ .　　• ....

---

٦ حَوِّلْ للمُثَنَّى ، ثُمَّ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ ، كَالمِثَالِ :

- العَالِمُ مُقَدَّرٌ .　　• العَالِمَانِ مُقَدَّرَانِ .　　• العَالِمُونَ مُقَدَّرُونَ .

(أ) المُخْرِجُ مُبْدِعٌ .　　• ....　　• ....

(ب) الفَنَّانُ مَشْهُورٌ .　　• ....　　• ....

(جـ) اللَّاعِبُ مُحْتَرِفٌ .　　• ....　　• ....

(د) المُتَسَامِحُ مُتَوَاضِعٌ .　　• ....　　• ....

٧ حَدِّدِ المُبْتَدَأَ والخَبَرَ ونَوْعَ كُلٍّ مِنْهُمَا وعَلَامَةَ رَفْعِهِمَا فِيمَا يَأْتِي :

(أ) الأَطِبَّاءُ المُتَمَيِّزُونَ مَحْبُوبُونَ .

١ - المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٢ - الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) عُلَمَاءُ مِصْرَ مُبْتَكِرُونَ .

١ - المُبْتَدَأُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٢ - الخَبَرُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

٨ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) السَّبَّاحُونَ .... (خَبَرٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ)

(ب) فَوَاكِهُ الصَّيْفِ .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ واضْبِطْ آخِرَهُ)

(جـ) الطَّائِرَانِ .... (خَبَرٌ مُثَنًّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ)

(د) .... شُجْعَانٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ واضْبِطْ آخِرَهُ)

---

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« المُعَلِّمُونَ المِصْرِيُّونَ مُكَافِحُونَ ، وَيَبْذُلُونَ الجُهْدَ مِنْ أَجْلِ تَلَامِيذِهِمْ ، وَيُصِرُّونَ عَلَى تَحَمُّلِ المَتَاعِبِ مِنْ أَجْلِ وَطَنِهِم ، ويَعْلَمُونَ أَنَّ أَجْرَهُم عِنْدَ رَبِّهِمْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ جُمْلَةً اسْمِيَّةً : ....

(ب) المُبْتَدَأُ فِي الجُمْلَةِ: .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) الخَبَرُ فِي الجُمْلَةِ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

١٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَبْطَالُ مِصْرَ صَامِدُونَ ، ولَا يُقَصِّرُونَ فِي وَاجِبِهِم ، ولا يُفَرِّطُونَ فِي أَرْضِهِم » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ جُمْلَةً اسْمِيَّةً : ....

(ب) المُبْتَدَأُ فِي الجُمْلَةِ: .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) الخَبَرُ فِي الجُمْلَةِ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى حُرُوفٍ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها) 

١ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) هَاؤُلَاءِ جُنُودٌ شُجْعَانٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) هَاذِه حَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) ذَالِكَ نَجْمٌ لَامِعٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(د) تِلْكَ أَشْجَارٌ مُثْمِرَتُنْ . التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) عَبْدُ الرَّحْمَانِ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(و) طَاه حُسين عَمِيدُ الأَدَبِ العَرَبِيّ . التَّصْوِيبُ : ....

(ز) خَسِرَ المُسَابَقَةَ وَلَاكِنَّهُ صَافَحَ الفَائِزَ . التَّصْوِيبُ : ....

(ح) هَاذَا المَصْنَعُ إِنْتَاجُهُ وَفِيرٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ط) يَهْتَمُّ المُثَقَّفُونَ بِلقِرَاءَةِ . التَّصْوِيبُ : ....

(ي) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدَنْ . التَّصْوِيبُ : ....

(ك) قِفْ لِالمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلَا . التَّصْوِيبُ : ....

(ل) كُنْ جَمِيلَنْ ؛ لِتَسْعَدَ فِي حَيَاتِكَ . التَّصْوِيبُ : ....

(م) العِلْمُ نُورُنْ ، وَالجَهْلُ ظَلَامٌ . التَّصْوِيبُ : ....

(ن) الحَقُّ وَاضِحٌ كَلشَّمْسِ . التَّصْوِيبُ : ....

---

٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

....





التَّحدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : أَنَا حَارِسُ البِيئَةِ :

« البيئةُ كلُّ ما يُحيطُ بالإنسانِ ، ويُؤثِّرُ فيها ، وتُؤثِّرُ في قُدرتِهِ على العَيْشِ على الأرضِ ».

- تحدَّث لمُدةِ دقيقةٍ عن : كيف يُمكِنُ أنْ تُساعِدَ البيئةَ من خِلالِ تصرُّفاتِكَ اليوميةِ ؟

• يُمكنك الاستِعانة بالإرشاداتِ التاليةِ :

(أ) ابدَأ بمُقدمةٍ مُناسِبةٍ .

(ب) قسِّم الموضوعَ إلى فِكَرٍ ، واربِطْ بينَ كلِّ فِكرةٍ والتي تلِيهَا .

(جـ) استخدم بعضَ العِباراتِ التي تُعبِّر عن موقِفِك من الحِفاظِ على البيئةِ ، مثل :

(البيئةُ أمانةٌ - أنا حارسُ البيئةِ - معًا نحمِي البيئةَ).

(د) استخدِمْ تعبيراتِ الوَجْهِ وتنغيماتِ الصوتِ المُناسبةَ مع كلِّ موقِفٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنِ الإِحْسَانِ إِلَى الجَارِ ، وَأَثَرِهِ فِي التَّعَايُشِ فِي سَلَامٍ وَأَمَانٍ مَعَ الجِيرَانِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوف الرَّأْسِيَّةِ (تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : (أ) .

• مِنَ الحُرُوف الرَّأْسِيَّةِ (تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (أ) .

• اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
ازرع شجرة وكن صديقًا للبيئة .	ازرع شجرة وكن صَديقًا للبيئة.
....	....
لا تزعج الجيران .	لاتزعج الجيران.
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ

١ - تَذَكَّرْ :

• مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ : عَرْضٌ لِفِكْرَةٍ مَا والحَدِيثُ عَنْ أَهَميتِهَا وَتَوْضِيح مَزَايَاهَا وَعُيُوبها ، وَتُخْتَتَمُ بِتَلْخِيصِ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه وَتَشْجِيعِ القَارِئِ عَلَى الفِكْرَةِ .

• عَنَاصِرُ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ :

* العُنْوَانُ : يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُنَاسِبًا لِلفِكْرَةِ ، وَيَجْذِبَ انْتِبَاهَ الْقَارِئِ .
* المُقَدِّمَةُ : تَتَحَدَّثُ عَنْ أَهَمِّيةِ الفِقْرَةِ .
* المَيْزَاتُ : عَرْضُ مُمَيِّزَاتِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا الإِيجَابِيَّةِ .
* العُيُوبُ : عَرْضُ عُيُوبِ الفِكْرَةِ ، وَآثَارِهَا السَّلْبِيَّةِ .
* الخَاتِمَةُ : تَلْخِيصُ مَا تَمَّ مُنَاقَشَتُه ، وَتَشْجِيعُ القَارِئِ عَلَى الفِكْرَةِ .

---

٢ - اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَة تَرْكِيبِ مَصَابِيحَ مُوَفِّرَةٍ لِلطَّاقَةِ بِالمَدْرَسَةِ بَدلًا مِنَ المَصَابِيحِ التَّقْلِيدِيَّة ، مَعَ تَوْضِيح أَهَمِّيَّةِ هَذِهِ الفِكْرَةِ وَعَرْضِ مَيْزَاتِهَا وعُيُوبِهَا ، فِي حُدُود (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهَا .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....





تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٨) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَغْيِيرٌ بَسِيطٌ فِي تَصَرُّفَاتِكَ وَسُلُوكِيَّاتِكَ اليَوْمِيَّةِ فِي تَعَامُلِكَ مَعَ البِيئَةِ المُحِيطَةِ بِكَ يُؤَدِّي إِلَى نَتَائِجَ عَظِيمَةٍ لَا تَتَخَيَّلُهَا ، وَهَذَا التَّغْيِيرُ لَنْ يُكَلِّفَكَ عِبْئًا أَوْ يُجْهِدَكَ ، فَهُوَ مُجَرَّدُ تَغْيِيرٍ بَسِيطٍ ، مِثْلَ التَّأَكُّدِ مِنْ إِغْلَاقِ صُنْبُورِ المِيَاهِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ ، والتَّأَكُّدِ مِنْ إِطْفَاءِ المِصْبَاحِ بَعْدَ تَرْكِ الحُجْرَةِ ، وَهَكَذَا. كُنْ إِيجَابِيًّا وَسَاهِمْ فِي الحِفَاظِ عَلَى بِيئَتِكَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (شَارك) : ....
٢ - مُضَادَّ (مُعَقَّد) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَعْبَاء) : ....
٤ - جَمْعَ (نَتِيجَة) : ....
٥ - مُبْتَدَأً ، وَبَيِّنْ عَلَامَة رَفْعِه : .... ، ....
٦ - ضَمِيرًا : ....
٧ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....
٨ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
٩ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....
١٠ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
١١ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
١٢ - حَرْفَ نَفْيٍ : ....

(ب) أَجِبْ : كَيْفَ يُمْكِنُك أَنْ تُسَاهِمَ فِي الحِفَاظِ عَلَى بِيئَتِكَ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : (سَاهَمَ) : .... - .... - .... - ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٢ التَّعْبيرُ الكِتَابِيُّ :

(أ) اكْتُبْ عَنَاصِرَ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ ، وَمَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ كُلُّ عُنْصُرٍ .

• عَنَاصِرُ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةٍ :

١ – ....

٢ – ....

٣ – ....

٤ – ....

٥ – ....

(ب) اكْتُبْ مُقَدِّمَةَ مُنَاقَشَةِ فِكْرَةِ دَعْوَةِ أَحَدِ عُلَمَاءِ البِيئَةِ لِيُلْقِيَ مُحَاضَرَةً عَلَى التَّلَامِيذِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ .

....

....

....

....

....

....

٣ الإِمْلَاءُ – ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ فِي نِهَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) كَمْ تِلْمِيذًا فِي فَصْلِك ....

(ب) مَا أَرْوَعَ مَنْظَرَ النَّهْرِ ....

(جـ) نَجَحَ التَّلَامِيذُ فِي الامْتِحَانَاتِ ....

٤ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الوقت من ذهب . | الوقت من ذهب .

.... | ....





اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ كل جملة مما يأتي ، ثم أكمل مكان النقط :

١ - إتقان العمل واجب .

- المبتدأ : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

- الخبـر : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

٢ - طلاب العلم أذكياء .

- المبتدأ : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

- الخبـر : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

٣ - صديقات الطفولة مخلصات .

- المبتدأ : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

- الخبـر : .... ، نوعه: .... ، علامة رفعه : ....

(ب) أكمل مكان النقط بمبتدأ مناسب ، واضبط آخره :

١ - .... مصر معتدل .

٢ - .... النيل شريان الحياة .

٣ - .... يلعبون في الحديقة .

٤ - .... متفوقات .

٥ - .... يهتم بحقله .

٦ - .... الأمين يحبه الناس .

٧ - .... الحجرة مغلق .

٨ - .... تهاجر في أسراب .

٩ - .... ماهرات .

١٠ - .... تلمع ليلًا في السماء .

(جـ) أكمل مكان النقط بخبر مناسب ، واضبط آخره :

١ - النافذة ....

٢ - القصة ....

٣ - الحقول ....

٤ - الممرضات ....

٥ - الحدائق ....

٦ - الأشجار ....

٧ - قائل الحق ....

٨ - مهندس المشروع ....

٩ - كاتب الرواية ....

١٠ - الشارع ....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « فِي البُسْتَانِ »

جَلَسَتْ أُمِّي تَحْكِي يَوْمَا
عَن أَصْحَابٍ فِي البُسْتَانِ
رَسَمُوا شَجَرًا رَسَمُوا مَطَرَا
رَسَمُوا طَيْرًا يَشْدُو فَرِحَا
وَالرِّيشُ بَدِيعُ الأَلْوَانِ
رَسَمُوا نَهْرًا يَجْرِي دَوْمَا
يَسْقِي وَطَنِي شَهْدًا عَذْبَا
يُهْدِي زَهْرًا لِلإِنْسَانِ
هيَّا نَحْمِي هَذَا الوَادِي
هَيَّا هَيَّا يَا خُلَّانِي



إِبْرَاهِيم عُمَر عَيَّاد :



- شَاعِرٌ وكَاتِبٌ مِصْرِيٌّ مُعَاصِرٌ ، وُلِدَ فِي مَدِينَةِ (أبو النُّمْرُسِ) بِمُحَافَظَةِ الجِيزَةِ عَامَ ١٩٨٧م ، وَحَصَلَ عَلَى المَاجستِيرِ فِي البَلَاغَةِ وَالنَّقْدِ مِن جَامِعَةِ عَيْنِ شَمْسٍ ، وَلَه عَدِيدٌ مِنَ الأَعْمَالِ الإِبْدَاعِيَّةِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد ما أعجبه في النص معللًا .
- يميز التعبير الحقيقي من التعبير المجازي في النص .
- يلقي النص إلقاءً معبرًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَحكِي	تَرْوِي / تَقُصُّ	بَدِيع	المُراد : جَمِيل	يُهْدِي	يُقَدِّم/ يُعطِي
يَشْدُو	يُغَنِّي	شَهْدًا	عَسَلًا ، المُراد : مَاء	هَيَّا	أَسْرِعُوا
فَرِحًا	مَسْرُورًا	عَذْبًا	حُلْوًا	خُلَّانِي	أَصْحَابِي
دَوْمًا	دَائِمًا	نَحْمِي	نُحَافِظ	الوَادِي	المُرادُ : الوَطَن

البُسْتَان : أَرضٌ يُحِيطُ بِهَا سُورٌ وَبِهَا نَخِيلٌ وَأَشْجَار مُتَفَرِّقَةٌ يُمْكِنُ الزِّرَاعَةُ بَيْنَهَا .

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَحكِي	تَصْمُت	بَدِيع	قَبِيح	عَذْبًا	مَالِحًا
فَرِحًا	حَزِينًا	يَجْرِي	يَتَوَقَّف	يُهْدِي	يَأْخُذ/ يَمْنَع

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

البُسْتان	البَسَاتِين	الرِّيشة	الرِّيش	زَهْرَة	زَهْرًا
صَاحِب	أَصْحَاب	اللَّوْن	الأَلْوَان	الوَادِي	الوُدْيان/ الأَوْدِيَة
مَطَر	أَمْطَار	نَهْر	أَنْهَار	خَلِيل	خُلَّان

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

جَلَسَتْ أُمِّي تَحْكِي يَوْمَا
عَن أَصْحَابٍ فِي البُسْتَانِ

يُقَدِّمُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الأَبْيَاتِ صُورَةً رَائِعَةً عَنْ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ ، وَيَبْدَأُ المَشْهَدُ بِحِكَايَاتِ الأُمِّ عَنِ الأَصْحَابِ الَّذِينَ يَسْتَمْتِعُونَ بِسِحْرِ الطَّبِيعَةِ فِي البُسْتَانِ .

رَسَمُوا شَجَرًا رَسَمُوا مَطَرَا
رَسَمُوا طَيْرًا يَشْدُو فَرِحَا
وَالرِّيشُ بَدِيعُ الأَلْوَانِ

تَأَثَّرَ الأَصْحَابُ بِهَذَا الجَمَالِ الرَّائِعِ ، وَعَبَّرُوا عَنْهُ بِالرَّسْمِ ، فَرَسَمُوا الأَشْجَارَ وَرَسَمُوا المَطَرَ يَسْقُطُ عَلَيْهَا ، وَرَسَمُوا طُيُورًا ذَاتَ رِيشٍ بِأَلْوَانٍ بَدِيعَةٍ تُغَرِّدُ مَسْرُورَةً بِهَذَا الجَمَالِ .

رَسَمُوا نَهْرًا يَجْرِي دَوْمَا
يَسْقِي وَطَنِي شَهْدًا عَذْبَا
يُهْدِي زَهْرًا لِلإِنْسَانِ

كَمَا رَسَمُوا النَّهْرَ يَجْرِي بِمَائِهِ العَذْبِ ؛ لِيَسْقِيَ أَرْضَ الوَطَنِ الطَّيِّبَةَ ، فَتُنْبِتُ الزُّرُوعَ والأَزْهَارَ والثِّمَارَ الَّتِي يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الإِنْسَانُ .

هيَّا نَحْمِي هَذَا الوَادِي
هَيَّا هَيَّا يَا خُلَّانِي

وَفِي النِّهَايَةِ يَدْعُو الشَّاعِرُ أَصْحَابَهُ لِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ السَّاحِرَةِ بِوَادِينَا ؛ لِتَبْقَى جَمِيلَةً ، وَيَسْتَمِرَّ خَيْرُهَا لِلأَجْيَالِ القَادِمَةِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

رَسَموا شجرًا ، رَسَموا مطرًا ، رَسَموا طيرًا ، رَسَموا نهرًا	تَكْرَارُ كَلِمَةِ (رَسَمُوا) يَدُلُّ عَلَى تَنَوُّعِ مَظَاهِرِ الجَمَالِ فِي الطَّبِيعَة .
يَشْدُو فَرِحًا	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ الطَّيْرَ بِإِنْسَانٍ يَفْرَحُ .
يَسْقِي وَطَنِي	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ الوَطَنَ بِكَائِنٍ حَيٍّ يَسْقِيه .
يَسْقِي وَطَنِي شَهدًا	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ مَاءَ النَّهْرِ بِالعَسَلِ .
يُهْدِي زَهْرًا	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ النَّهْرَ بِإِنْسَانٍ يُقَدِّمُ هَدِيَّةً .
هَيَّا هَيَّا	تَكْرَارٌ فِيهِ تَأْكِيدٌ عَلَى ضَرُورَةِ الإِسْرَاعِ بِالمُشَارَكَةِ فِي حِمَايَةِ البِيئَةِ .

مَعلومةٌ بلاغيةٌ : الأَفْعَالُ المُضَارِعَةُ تُفِيدُ التَّجَدُّدَ والاسْتِمْرَارَ واسْتِحْضَارَ الصُّورَةِ ، مِثْل : يَجرِي ، يَسْقِي ، يُهدِي .

مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) رَسَمَ الأَصْحَابُ شَجَرًا يَسْقُطَ عَلَيْهِ المَطَرُ . ...

(ب) رَسَمَ الأَصْحَابُ النَّهْرَ بِمَائِهِ الجَارِي . ...

(جـ) رَسَمَ الأَصْحَابُ طُيُورًا مُغَرِّدَةً . ...

(د) مَاءُ النَّهْرِ حُلوٌ كَالعَسَلِ . ...

(هـ) أَدْعُوكُم لِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ بِوَادِينَا . ...

(و) النَّهْرُ يُقَدِّم الخَيْرَ لِلإِنْسَانِ . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) رَسَموا شجرًا ، رَسَموا مطرًا ، رَسَموا طيرًا ، رَسَموا نهرًا .

(ب) يَشْدُو فَرِحًا .

(جـ) يَسْقِي وَطَنِي .

(د) يَسْقِي وَطَنِي شَهدًا .

(هـ) يُهْدِي زَهْرًا .

(و) هَيَّا هَيَّا .

(ز) يَجْرِي ، يَسْقِي ، يُهْدِي .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ الطَّيْرَ بِإِنْسَانٍ يَفْرَحُ .

(٢) تَكْرَارُ كَلِمَةِ (رَسَمُوا) يَدُلُّ عَلَى تَنَوُّعِ مَظَاهِرِ الجَمَالِ فِي الطَّبِيعَةِ .

(٣) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ النَّهْرَ بِإِنْسَانٍ يُقَدِّمُ هَدِيَّةً .

(٤) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ الوَطَنَ بِكَائِنٍ حَيٍّ يَسْقِيه .

(٥) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ مَاءَ النَّهْرِ بِالعَسَلِ .

(٦) أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ تُفِيدُ التَّجَددَ وَالِاسْتِمْرَارَ واسْتِحْضَارَ الصُّورَةِ .

(٧) تَكْرَارٌ فِيهِ تَأْكِيدٌ عَلَى ضَرُورَةِ الإِسْرَاعِ بِالمُشَارَكَةِ فِي حِمَايَةِ البِيئَةِ .



٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يُحِبُّ الأَطْفَالُ الاِسْتِمَاعَ لِلحِكَايَاتِ مِنَ الكِبَارِ .

(ب) حَكَتِ الأُمُّ عَنْ أَصْحَابٍ فِي الغَابَةِ .

(جـ) رَسَمَ الأَصْحَابُ شَمْسًا وَقَمَرًا .

(د) نَهْرُ النِّيلِ يَجْرِي دَومًا بِالخَيْرِ .

(هـ) التَّلَوُّثُ يُفسِدُ جَمَالَ الطَّبِيعَةِ .

---

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوسَيْنِ :

(أ) (إِبراهيم عمر عياد) شَاعِر : (مِصْرِيٌّ – سُورِيٌّ – عِرَاقِيٌّ)

(ب) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ : (القَمَرِ – النُّجُومِ – الطَّبِيعَةِ)

(جـ) جَلَسَتِ الأُمُّ يَوْمًا : (تُغَنِّي – تَبْكِي – تَحْكِي)

(د) صَوَّر الشَّاعِرُ مَاءَ النَّهْرِ بِـ : (العَسَلِ – السُّكَّرِ – الحَلْوَى)

(هـ) يَدْعُو الشَّاعِرُ خُلَّانَهُ لِحِمَايَةِ : (الطَّيْرِ – البُسْتَانِ – الطَّبِيعَةِ)

---

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(خُلَّانِي – يَشْدُو – دَوْمًا – العَذْبُ – بَدِيعٌ)

(أ) الطَّائِرُ فَوْقَ الغُصْنِ .... بِأَعْذَبِ الأَلْحَانِ .

(ب) مَاءُ النِّيلِ .... سِرُّ الحَيَاةِ فِي مِصْر .

(جـ) دَعَوْتُ جِيرَانِي و .... لِحَفْلِ عِيد مِيلَادِي بِالمَنْزِلِ .

(د) ذَيْلُ الطَّاوُوسِ .... الأَلْوَانِ .

(هـ) اللَّهُمَّ اجْعَلْ بَلَدَنَا آمِنًا ....

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

جَلَسَتْ أُمِّي تَحْكِي يَوْمَا
عَن أَصْحَابٍ فِي البُسْتَانِ
رَسَمُوا شَجَرًا رَسَمُوا مَطَرَا
رَسَمُوا طَيْرًا يَشْدُو فَرِحَا
وَالرِّيشُ بَدِيعُ الأَلْوَانِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (يُغَنِّي) : ....
٢ – مُضَادَّ (حَزِينًا) : ....
٣ – مُفْرَدَ (البَسَاتِين) : ....
٤ – جَمْعَ (طَائِرًا) : ....
٥ – فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ – فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ – ظَرْفَ زَمَانٍ : ....
٨ – حَرْفَ جَرٍّ : ....
٩ – كَلِمَتَين لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ : .... ، ....
١٠ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

(ب) أَجِبْ : عَمَّ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ :



(د) لَاحِظِ الفَرْقَ فِي الضَّبْطِ بَيْنَ الفِعْلَيْنِ (يُهْدِي – يَهْدِي) واسْتَنْتِجِ الفَرْقَ فِي المَعْنَى ، ثُمَّ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالفِعْلِ المُنَاسِب منْهُمَا بِحَسَبِ مَعْنَاهُ فِي السِّيَاقِ :

١ – .... اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ .

٢ – .... الصَّدِيقُ لِصَدِيقِهِ وَرْدَةً .

٧ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ، ثم أجب :

في الأرض حياة الإنسـان — تحلـو بجمـال الأوطـان
سأصون الأرض وأحفظها — لـن أقطـف زهـر البسـتان
سـأنظف دومًـا مجلسـنا — في الروض وعند الشطآن

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف « أصون » : (أنظف - أتعاون - أحمي - أرتب)

٢ - جمع « حياة » : (أحياء - حيوات - حيوي - حَيَّات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : النظافة تجمل الأوطان .

(جـ) أكمل : « لن أقطف زهر البستان » أسلوب : ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٨ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ، ثم أجب :

البيئـة داري وكيانـي — وثمـار تمـلأ بسـتاني
البيئة بحـري وسـمائي — وبـرار فيهـا أوطانـي
أرض من حولي أزرعها — كي أطعم منهـا إخواني

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد « تملأ » : (تشغل - تعمل - تفرغ - توسع)

٢ - مفرد « ثمار » : (مثمر - ثمرة - مثمرة - ثمرات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الأرض تخرج لنا الثمار .

(جـ) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية : .... - ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ، ثم أجب :

مـا أجمـل الطبيعـة وسـحرها الخـلاب
والخضـرة البديعـة في السهل والهضاب
والطير في الأعشاش تشدو على الأشجار

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف « تشدو » : (تبكي - تغني - تضحك - تصمت)

٢ - مضاد « أجمل » : (أروع - أفضل - أقبح - أحسن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يتحدث الشاعر في الأبيات عن الطبيعة الساحرة .

(جـ) أكمل : « الخلاب - الهضاب » لهما نفس ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : أجمل : .... - .... - .... - ....

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ، ثم أجب :

أعشـق أشـجار البسـتان ثمـرًا مـن كل الألـوان
أعشق ماء البحر الصافي يروي عطش الزرع الغافي
ينمـو فـل يعلـو قمـح خبـزٌ يأكلـه الإنسـان

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف « أعشق » : (أحب - أكره - أتذكر - أرفض)

٢ - مفرد « الألوان » : (اللون - الملون - التلوين - اللين)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- لا يحب الشاعر ماء البحر .

(جـ) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية : .... - ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : يروي : .... - .... - .... - ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٩) (مُجاب عنه)

- اِقْرَأِ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

رَسَمَتْ نُور
شَمْسًا تَضْحَكُ فَوْقَ الدُّور
طِفْلًا يُهْدِي طِفْلًا وَرْدَة
رَسَمَتْ نُور
دِيكًا يَرْكُضُ فَوْقَ السُّور
وَعَلَى آنِيَةٍ عُصْفُور

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (يُعْطِي) : ....

٢ - مُفْرَدَ (شُمُوسًا) : ....

٣ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٤ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٥ - اسْمًا مُفْرَدًا : ....

٦ - جَمْعًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....

٧ - ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، ....

٨ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(جـ) اسْتَنْتِجْ مَعْنَى الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

١ - الطِّفْلُ يُهْدِي صَدِيقَه وَرْدَةً . ...

٢ - العَالِمُ يَهْدِي النَّاسَ إِلَى طَرِيقِ الخَيْرِ . ...

(د) « هَذِهِ الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ للمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١ - المُثَنَّى : ....

٢ - الجَمْع : ....

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(مُجاب عنه)

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - كلمة (قلمًا) اسم علامته : (التاء المربوطة - أل - التنوين)

٢ - ما يأتي بعد حرف الجر يكون : (اسمًا - فعلًا - حرفًا)

٣ - كلمة (صخرة) اسم يدل على : (حيوان - نبات - جماد)

٤ - كلمة (تلميذ) اسم يدل على : (إنسان - نبات - جماد)

٥ - (ثم) حرف : (جر - عطف - نفي)

٦ - (أو) حرف : (عطف - جر - نهي)

٧ - (لا ألعب في الشارع) ما تحته خط حرف : (نفي - نهي - قد يكون نفيًا أو نهيًا)

٨ - الفعل الذي يدل على حدث انتهى هو فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

٩ - كلمة (اقرأ) فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

١٠ - كلمة (أقرأ) فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

١١ - كل ما يأتي أفعال مضارعة ما عدا : (أكتب - يكتب - اكتب)

١٢ - الاسم المثنى ينتهي بـ : (ات - ون - « ان » أو « ين »)

١٣ - مثنى (الذي) : (اللتان - اللذان - الذين)

١٤ - مثنى (التي) : (اللاتي - الذين - اللتان)

١٥ - « التلاميذ ناجحون » ناجحون جمع : (تكسير - مذكر سالم - مؤنث سالم)

١٦ - كل ما يأتي جمع مذكر سالم ما عدا : (المهندسون - القرون - اللاعبون)

١٧ - كل ما يأتي جمع تكسير ما عدا : (المساكين - الميادين - المعلمين)

١٨ - كل ما يأتي جمع مؤنث سالم ما عدا : (طبيبات - معلمات - أصوات)

١٩ - « فنون » جمع : (مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)

٢٠ - العلم .... (نورٌ - نورًا - نورٍ)

٢١ - .... يلعبون . (الأطفالَ - الأطفالِ - الأطفالُ)

٢٢ - « الشجرة مثمرة » علامة رفع المبتدأ والخبر في الجملة : (الضمة - الألف - الواو)

تَقْييمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

(مُجاب عنه) 

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« رَكِبَ خَالِدٌ القِطَارَ مَعَ وَالِدِهِ ، وَفِي الطَّرِيقِ شَرِبَ خَالِدٌ عَصِيرًا ، وَبَعْدَ أَنْ فَرَغَ أَلْقَى العُلْبَةَ تَحْتَ الكُرْسِيِّ .. اِنْتَبَهَ الأَبُ لِذَلِكَ ، وَدَارَ بَيْنَهُمَا الحِوَارُ الآتِي :

الأَبُ : تَخَيَّلْ مَعِي يَا خَالِدُ ؛ لَوْ كُلُّ رَاكِبٍ أَلْقَى وَرَقَةً فِي القِطَار ، مَاذَا سَيَحْدُثُ ؟

سَكَتَ خَالِدٌ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : فَهِمْتُ مَا تُرِيدُ يَا أَبِي ، سَأَضَعُ العُلْبَةَ فِي سَلَّةِ القُمَامَةِ .

الأَبُ : أَحْسَنْتَ يَا خَالِدُ ، فَهُنَاكَ عَلَاقَةٌ مَتِينَةٌ بَيْنَ تَصَرُّفَاتِنَا وَمُشْكِلَاتِنَا ، وَرُبَّمَا كَانَ الأَمْرُ صَغِيرًا ، وَلَكِنْ حِينَ يَفْعَلُهُ الكَثِيرُونَ يُصْبِحُ كَبِيرًا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (قَوِيَّة) : ....　　٢ - مُضَادَّ (تَكَلَّمَ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - لَمْ يَفْهَمْ خَالِدٌ مَا يُرِيدُ وَالِدُهُ .

٢ - هُنَاكَ عَلَاقَةٌ مَتِينَةٌ بَيْنَ تَصَرُّفَاتِنَا وَمُشْكِلَاتِنَا .

(جـ) مَا الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمَهُ خَالِدٌ فِي القِطَارِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : يَفْعَلُ : .... - .... - .... - ....

---

٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

بِعَزِيمَـةِ قَـوْمٍ قَـدْ قَالُـوا　　سَـنُعَاوِدُ مَجْـدَ الأَجْدَادِ
بِسَـوَاعِدِ خَيْـرٍ قَـدْ جِئْنَـا　　كَي نَزْرَعَ حُبًّا فِي الوَادِي

(أ) اِخْتَرْ :

١ - جَمْعُ (الوَادِي) :　(الوِدْيَان - الأَوْدِيَة - الأَدْوِيَة - الأُولَى والثَّانِيَة)

٢ - مُضَادُّ (حُبًّا) :　(عَطْفًا - عَذَابًا - كُرْهًا - بُعْدًا)

(ب) اسْتَخْرِجِ مِنَ البَيْتَيْنِ : تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا . ...

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : نَزْرَعُ : .... - .... - .... - ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) الشَّجَرَتَانِ .... (خَبَر مُثَنًّى)

(ب) .... مُتَعَاوِنُونَ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(جـ) التِّلْمِيذَاتُ .... (خَبَرٌ مُنَاسِبٌ وَاضْبِطْهُ)

(د) أَنَا طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ . ... (حَوِّلْ إِلَى صِيغَةِ المُثَنَّى)

(هـ) أَنْتَ عَامِلٌ مَاهِرٌ . ... (حَوِّلْ إِلَى صِيغَةِ الجَمْعِ)

---

٤ الكتابة : اكْتُبْ مُنَاقَشَةَ فِكْرَةِ تَكْوِين جَمَاعَةِ أَصْدِقَاءِ البِيئَةِ بِالمَدْرَسَةِ تَحْت إِشْرَافِ قِسْم التَّرْبِيَةِ الاِجْتِمَاعِيَّةِ ، لِلاعْتِنَاءِ بِحَدِيقَةِ المَدْرَسَةِ وَأَشْجَارِهَا ، مِن (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَة ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهَا .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ : الحفاظ على البيئة واجبنا جميعًا . ...

- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : الحفاظ على البيئة واجبنا جميعًا . ...

---

٦ الإِمْلَاء - اكْتُب مَا يُمْلَى عَلَيْك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
نَاضِرة	اسْمٌ	نضر	حَسَنَة المَظْهَر والمراد : ذَاتُ أَوْراقٍ خَضْراءَ	ذَابِلة / يَابِسَة	
نَقَاء	اسْمٌ	نقي	صَفَاء	تَلوُّث	
خِصْبة	اسْمٌ	خصب	كَثِيرة النَّباتِ	جَافَّة	
مَغْزى	اسْمٌ	غزو	مَقْصِد		مَغازٍ
عَزمُوا	فِعْلٌ	عزم	أَرادُوا / قَرَّرُوا		
الوَعْي	اسْمٌ	وعي	الفَهْم والإِدْراك الصَّحيح		
رَغِبْتُ في		رغب	أَرَدْتُ	رَغِبْتُ عن	
تَرْشِيد استهلاك			حُسْن اسْتِخْدام	إِسْرَاف	
استهلاك	اسْمٌ	هلك	اِسْتِخْدام		
أَنْجَز	فِعْلٌ	نجز	أَتَمَّ / أَكْمَل		
نُسَاهم	فِعْلٌ	سهم	نُشارك		
يَشْدُو	فِعْلٌ	شدو	يُغَنِّي		
بَدِيع	اسْمٌ	بدع	المراد : جَمِيل / حَسَن	قَبِيح	
شَهْدٌ	اسْمٌ	شهد	عَسَل ، والمراد : مَاء		
عَذْب	اسْمٌ	عذب	حُلو	مَالِح	
خُلَّان	اسْمٌ	خلل	أَصْحاب	أَعْدَاء	خَلِيل

عودة للقراءة مع الأسرة : « دَرْسٌ لَا يُنْسَى »

(قصة للقراءة فقط)

كَانَ الْعَمُّ صَابِرٌ نَجَّارًا مَاهِرًا، وَلَدَيْهِ وَرْشَةٌ يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ حَزِينًا ؛ فَحَالُ ابْنِهِ لَا يُعْجِبُهُ ، فَقَدْ كَبِرَ وَأَصْبَحَ شَابًّا ، وَكَانَ يَقْضِي أَوْقَاتَهُ دُونَ أَنْ يُشْغِلَ نَفْسَهُ بِعَمَلٍ أَوْ عِلْمٍ ، فَقَرَّرَ النَّجارُ أَنْ يُعَلِّمَ ابْنَهُ دَرْسًا فِي الِاعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ .

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ، اسْتَدْعَى النَّجَّارُ ابْنَهُ إِلَى الْوَرْشَةِ ، وَقَالَ لَهُ : « يَا بُنَيَّ ، أُرِيدُكَ أَنْ تَجِدَ عَمَلًا ، وَأَنْ تَأْتِيَ إِلَيَّ كُلَّ يَوْمٍ بِمَا كَسَبْتَهُ » .

اضْطُرَّ الِابْنُ إِلَى طَاعَةِ أَمْرِ أَبِيهِ ، فَخَرَجَ مِنَ الْوَرْشَةِ حَزِينًا ، وَلَاحَظَ صَدِيقُهُ الْمُقَرَّبُ حُزْنَهُ ، فَسَأَلَهُ عَنِ السَّبَبِ ، فَحَكَى لَهُ مَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِيهِ ، فَطَمْأَنَهُ الصَّدِيقُ قَائِلًا : « لَا تَقْلَقْ يَا صَدِيقِي ؛ فَمَعِي نُقُودٌ ادَّخَرْتُهَا مُنْذُ فَتْرَةٍ ، اخْرُجْ كُلَّ يَوْمٍ وَسَنَلْهُو مَعًا وَنَسْتَمْتِعُ كَالْعَادَةِ ، وَفِي الْمَسَاءِ سَأُعْطِيكَ نُقُودًا تُعْطِيهَا لِأَبِيكَ ، وَتُخْبِرُهُ أَنَّكَ اكْتَسَبْتَهَا مِنْ عَمَلِكَ » .



وَافَقَ الِابْنُ عَلَى الْحِيلَةِ ، وَقَضَى يَوْمَهُ كَعَادَتِهِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ، وَعِنْدَ الْمَسَاءِ عَادَ إِلَى الْوَرْشَةِ وَأَخْبَرَ أَبَاهُ بِأَنَّهُ عَمِلَ وَكَسَبَ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً فِضِّيَّةً ، فَأَمْسَكَ النَّجارُ بِالْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ وَأَلْقَاهَا مِنَ النَّافِذَةِ ، فَتَعَجَّبَ الِابْنُ لَكِنَّهُ لَمْ يَتَأَثَّرْ.

تَكَرَّرَ الْأَمْرُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي ، وَأَلْقَى النَّجَّارُ الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ مِنَ النَّافِذَةِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ تَفَاجَأَ الِابْنُ بِأَنَّ نُقُودَ صَدِيقِهِ نَفِدَتْ ؛ فَأَدْرَكَ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ لِيَكْسِبَ النُّقُودَ بِنَفْسِهِ ، وَبِالْفِعْلِ وَجَدَ عَمَلًا فِي مَزْرَعَةٍ قَرِيبَةٍ.

وَعَمِلَ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ طُولَ النَّهَارِ ، وَعِنْدَمَا عَادَ فِي المَسَاءِ قَدَّمَ لِأَبِيهِ القِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ ، أَمْسَكَ النَّجَّارُ بِالقِطْعَةِ وَهَمَّ بِإِلْقَائِهَا مِنَ النَّافِذَةِ .

فَصَرَخَ الابْنُ وَقَالَ : « أَرْجُوكَ يَا أَبِي لَا تُلْقِهَا ؛ فَهِيَ ثَمَرَةُ تَعَبِي طَوَالَ اليَوْم » .

ابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا : « لَقَدْ تَأَكَّدْتُ أَنَّكَ اعْتَمَدْتَ عَلَى نَفْسِكَ هَذِهِ الْمَرَّةَ ؛ لِأَنَّ مَنْ تَعِبَ فِي شَيْءٍ عَزَّ عَلَيْهِ فَقْدُهُ ، الْآنَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَثِقَ بِكَ » .



نصوص الاستماع

الوحدة الأولى : نص استماع « كل منا له حلم » :

« يا ولدي ، لقد ميَّزك الله عن جميع المخلوقات في الأرض بالعقل ، وأنعم عليك بالحرية ، فلا تعطل عقلك ، ولا تتنازل عن حريتك . استفد من عقلك في تحديد أهدافك في الحياة ؛ فتحقيق الأهداف يبدأ من معرفتنا بها ، واختر أهدافك بحرية ، وواجه العقبات بثبات لتحقيقها » .

الوحدة الثانية : نص استماع « قوة الأخلاق في حياتنا » :

« الإنسان اجتماعي بطبعه ، يؤثر ويتأثر بمحيطه ، ويَنتج عن هذا التفاعل انفعالات متباينة من الفرح والحزن ، والرضا والغضب ، وهي مشاعر طبيعية ومقبولة إذا لم تتجاوز الضوابط الشرعية ، وقد وَجَّه الإسلام الإنسان إلى ضبط انفعالاته بما يضمن استقراره النفسي والسلوكي » .

الوحدة الثالثة : نص استماع « رسالة إلى أصدقاء الطبيعة » :

« تعاني بعض المدن من مجموعة متنوعة من المشكلات البيئية ، والتي يمكن أن تؤثر سلبًا على جودة الحياة للسكان والبيئة المحيطة ، فتلوث الهواء يعد أحد أكثر المشكلات انتشارًا في المدن ، ويتسبب في أمراض الجهاز التنفسي ، وأمراض القلب وغيرها » .

فهرس محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
الوحدة الثانية « أخلاقي .. حياتي »	٩٠
الدرس الأول : نص الاستماع « قوة الأخلاق في حياتنا »	٩١
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	٩٧
الدرس الثاني : « الغالي المجاني »	٩٨
القواعد النحوية : الضمائر	١٠٧
القواعد الإملائية	١١٠
التحدث والخط العربي	١١١
التعبير الكتابي : مناقشة فكرة	١١٢
تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)	١١٦
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	١١٨
الدرس الثالث : « فكر قليلًا .. تربح كثيرًا »	١١٩
القواعد النحوية : ركنا الجملة الاسمية	١٢٧
القواعد النحوية : ضبط المبتدأ والخبر	١٢٩
القواعد الإملائية	١٣٢
التحدث والخط العربي	١٣٣
التعبير الكتابي : تطبيقات على مناقشة فكرة	١٣٤
تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)	١٣٥
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	١٣٧
الدرس الرابع : « طريق السعادة »	١٣٨
تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)	١٤٦
اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية	١٤٧
تقييم الشاطر على الوحدة الثانية	١٤٨
معجم الشاطر (الوحدة الثانية)	١٥٠
قصة « الكلمة التي غيرت كل شيء » للقراءة فقط	١٥١
نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر نوفمبر	١٥٢

الموضوع	الصفحة

رقم الإيداع : ١٨٠٢٨ / ٢٠٢٥ م
الترقيم الدولي : 1 - 5 - 86341 - 977 - 978



أقوى سلسلة كتب تعليمية في مصر

4

اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2026

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يوزع مجانًا مع الكتاب



ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يسرنا أن نقدم لأبنائنا تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، والسادة أولياء الأمور ، والسادة المعلمين ،

ملحق كتاب الشاطر في اللغة العربية (الفصل الدراسي الأول) والذي يحتوي على :

- أولًا : مراجعة على كتابة الرسالة الشخصية ومناقشة فكرة .
- ثانيًا : (١) نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى . (مجاب عنها)

  (٢) نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى . (يجيب عنها التلميذ)
- ثالثًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى . (مجاب عنها)
- رابعًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الأول .
- خامسًا : تدريبات الشاطر على القواعد النحوية . (مجاب عنها)
- سادسًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية . (مجاب عنها)
- سابعًا : نماذج لقطع الإملاء .
- ثامنًا : اختبارات نهائية . (مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

  (١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية .

  (٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري .
- تاسعًا : الإجابات :

  (١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب .

  (٢) إجابات الملحق .

أولًا : مراجعة على كتابة الرسالة الشخصية ومناقشة فكرة

(يجيب عنها التلميذ)

١ - كتابة الرسالة الشخصية

(أ) تذكر :

- **الرسالة الشخصية :** تكون دائمًا بين الأفراد الذين تربطهم علاقات شخصية « أصدقاء - أقرباء » وتُستخدم فيها العبارات التي تعبر عن المشاعر .

- **عناصر الرسالة :**

* **المقدمة :** وتشتمل على المرسل إليه ، التحية ، الهدف من الرسالة .

* **الموضوع :** ويشتمل على الفكرة التي نريد توصيلها للمرسل إليه .

* **الخاتمة :** وتشتمل على التمنيات الطيبة ، التوقيع « اسم المرسل » ، تاريخ الرسالة .

(ب) نموذج لرسالة شخصية :

صديقي العزيز ، أنس

تحية طيبة وبعد ...

أكتب إليك لأعبر عن شكري وامتناني لموقفك الجميل معي عندما كنتُ مريضًا ، وكنتَ تزورني كل يوم في المستشفى لتخفف عني الألم ، كما أنني لا أنسى مساعدتك لي في استذكار الدروس التي فاتتني في مرضي ، حقًّا أنت نعم الصديق ، لقد تعلمت منك كيف تكون الصداقة ، وأدعوك للاحتفال معي يوم الخميس القادم في منزلي بمناسبة شفائي وعودتي للمنزل .

مع أطيب التحيات

مدحت

٢٠/ ١٠/ ٢٠٢٥م

(جـ) اكتب رسالة شخصية لأي شخص تختاره ؛ لتعبر له فيها عن مشاعرك نحوه في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر كتابة الرسالة الشخصية .

....

....

....

....

....

....

....

٢ – كتابة مناقشة فكرة

(أ) تذكر :

- **مناقشة فكرة :** هي عرض لفكرة ما والحديث عن أهميتها وتوضيح مزاياها وعيوبها ، وتختتم بتلخيص ما تم مناقشته وتشجيع القارئ على الفكرة .
- **عناصر مناقشة فكرة :**

* **العنوان :** يجب أن يكون مناسبًا للفكرة ، ويجذب انتباه القارئ .
* **المقدمة :** تتحدث عن أهمية الفكرة .
* **الميزات :** عرض مميزات الفكرة ، وآثارها الإيجابية .
* **العيوب :** عرض عيوب الفكرة ، وآثارها السلبية .
* **الخاتمة :** تلخيص ما تم مناقشته ، وتشجيع القارئ على الفكرة .

(ب) نموذج كتابة مناقشة فكرة :

زيارة تراحم

يحتاج الأطفال في دور رعاية الأيتام إلى الدعم والمساندة ، فهم يحتاجون لمن يُشعرهم بالحب والحنان ، وزيارتهم تدخل عليهم السعادة ، وتمنحهم القوة لمواجهة الحياة . تساعد زيارة دور رعاية الأيتام في تحسين الحالة النفسية للأطفال ؛ فيشعرون أنهم ليسوا وحدهم ، كما أنها تعلمنا قيمة العطاء والرحمة ، وتجعلنا نشعر بالسعادة عندما نرى الابتسامة على وجوههم .

على الرغم من أن الزيارة مفيدة ، إلا أنها قد تسبب بعض المضايقات للأطفال ، خاصة إذا كانوا غير مستعدين لاستقبال الزوار ، لذلك يجب أخذ موعد مسبق من إدارة الدار واتباع التعليمات .

وختامًا فإن زيارة دور رعاية الأيتام تجربة جميلة تعلمنا اللطف والرحمة ، لذلك يجب أن ننظم الزيارة بشكل جيد وأن نحترم مشاعر الأطفال ؛ لنرسم الابتسامة على وجوههم .

(جـ) اكتب مناقشة فكرة زيارة دار مُسنين في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة ، مع مراعاة عناصرها .

....

....

....

....

....

....

....

ثانيًا : (ا) نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى

(مجاب عنها)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الخُلُق هو شعور المرء بأنه مسئول أمام ضميره عما يجب أن يفعله ؛ لذلك لا أسمِّي الكريم كريمًا حتى تستوي عنده صدقة السر وصدقة العلانية ، ولا الرحيم رحيمًا حتى يبكي قلبه قبل أن تبكي عيناه ، ولا العادل عادلًا حتى يقضي على نفسه قضاءه على غيره ، ولا الصادق صادقًا حتى يَصدُق في أفعاله صِدقه في أقواله » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (الرجل) : ....   ٢ - كلمة جمعها (الأسرار) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

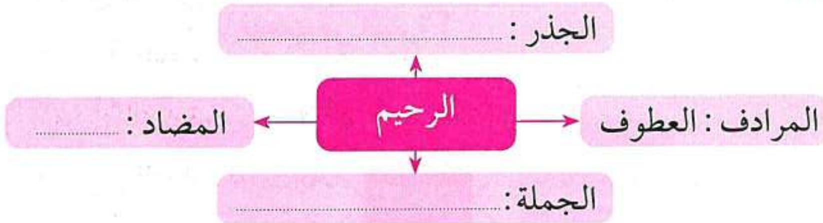
١ - الخُلُق هو التظاهر بالصفات الحسنة أمام الناس فقط .

٢ - الصدق يجب أن يكون في الأفعال والأقوال .

(جـ) متى نسمي الرحيم رحيمًا كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٢ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« من أفضل الناس خُلُقًا العطوف ؛ فصحبته لا تُؤذيك ، ومجالسته تسعدك ، ولا يكلفك مشقة اللوم والعتاب ، تجده حليمًا عليك وقت غضبك ، رحيمًا بك وقت ضعفك ، يسارع بمساعدة من يحتاج إلى المساعدة ولا ينتظر منه المقابل أو الجزاء ، ويتحلى باللطف مع جميع خلق الله » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (تضرك) : ....   ٢ - مضاد (تُشقيك) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - من أفضل الناس خُلقًا العطوف .

٢ - العطوف كثير اللوم والعتاب .

(جـ) ماذا يفعل العطوف إذا وجد من يحتاج المساعدة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٣ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يُولد الإنسان وتولد معه الأحلام ، ويكبر وتكبر أحلامه معه ، فالأحلام متجددة ، والإنسان كلما حقق حلمًا تطلَّع لحلم أكبر ؛ لذلك يجب عليك أن تحدد أهدافك من الآن ، وتخطط جيدًا لتحقيقها ، وتبذل الجهد وتواجه العقبات حتى تصل إلى ما تريد » .

(أ) أكمل :

١ – معنى (الأحلام) : .... ٢ – مفرد (أهداف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الأحلام تقف عند حد معين ولا تتجدد .

٢ – كلما حقق الإنسان حلمًا تطلَّع لحلم أكبر .

(جـ) كيف تصل إلى ما تريد كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٤ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الإنسان الطَّموح يتطلع دائمًا للأفضل ، ولكن احذر ؛ فهناك فرق بين الطُّموح والطمع ، فالشخص الطَّموح يحلم ويتمنى ويبذل الجهد لتحقيق حلمه ولا ينظر لغيره ، أمَّا الطماع فلا يشبع ولا يرتوي ، وعينه دائمًا على ما في يد غيره ، ويريد كل شيء من غير أن يسعى أو يبذل جهدًا » .

(أ) أكمل :

١ – معنى (الطُّموح) : .... ٢ – مضاد (الأسوأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الإنسان الطَّموح يتطلع دائمًا للأفضل .

٢ – الطماع لا ينظر إلى غيره .

(جـ) ما الفرق بين الإنسان الطَّموح ، والإنسان الطماع ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : ينظر : .... - .... - .... - ....

---

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خلق الله لنا الطبيعة جميلة نقية ، ولكن الإنسان تسبب في تلوث الطبيعة من هواء وماء وغير ذلك ، نتيجة لسوء تصرفاته وسلوكياته في التعامل مع البيئة ، والآن يشعر الإنسان بالندم لما يواجهه من مشكلات ناتجة عن هذا التلوث ، فهل حان الوقت لكي نُعدل من سلوكياتنا مع البيئة ونرشد استهلاكنا ونعود إلى أحضان الطبيعة ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (صافية) : .... ٢ - مضاد (قبيحة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - خلق الله لنا الطبيعة جميلة نقية .

٢ - الإنسان ليس مسئولًا عن تلوث البيئة .

(جـ) لماذا يشعر الإنسان بالندم ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٦ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ولدي العزيز ، كُن جميلًا بابتسامتك في وجه الآخرين ونظافة ثيابك وطيب رائحتك ، ولطفك معهم ، كُن رحيمًا بجميع خلق الله - تعالى - لا تؤذِ طائرًا أو حيوانًا ضعيفًا ، لا تقطف زهرة ، لا تقطع شجرة ، لا تلوث الحدائق ، لا تسرف في استخدام المياه ، كن صديقًا للطبيعة ، فإذا فعلت ذلك ، كنت محبوبًا من الله ومن الناس » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (رفقك) : .... ٢ - مضاد (قاسيًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الابتسامة والنظافة من الجمال .

٢ - الرحمة تكون بالإنسان فقط .

(جـ) كيف نرحم الطيور والحيوانات الضعيفة ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« التوسع في زراعة الأشجار وزيادة المساحات الخضراء ، ونقل المصانع إلى مناطق غير مزدحمة بالسكان والبحث عن بدائل للوقود التقليدي ، والتوسع في استخدام الطاقة المتجددة ، ونشر الوعي بأهمية ترشيد الاستهلاك ، كلها خطوات هامة لتقليل التلوث والحفاظ على البيئة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (الفهم والإدراك الصحيح) : .... ٢ – مضاد (النقاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الأشجار تقلل من التلوث .

٢ – الحفاظ على البيئة مسئولية الحكومة فقط .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : ترشيد : .... – .... – .... – ....

٨ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إجازتنا الصيفية لهذا العام كانت مختلفة ، ففي كل عام يدور نقاش أين سنقضي إجازتنا ، ونظل في خلاف ، ولكننا هذا العام اتفقنا أننا لن نتجادل ونضيع وقتنا في الخلاف ، وسنحاول الوصول إلى حل يرضي الجميع . وبالفعل سافرنا إلى المكان الذي كان له أغلبية الأصوات ، وكنا جميعًا سعداء بالإجازة ، فكلنا رابحون » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة :

١ – مرادف (اتفقنا) : (تواعدنا – اختلفنا – تفرقنا)

٢ – مضاد (رابحون) : (غاضبون – معطلون – خاسرون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – اتفق الأبناء على الجدال حتى يصلوا إلى حل .

٢ – سافر الأبناء إلى المكان الذي اختاره الأب .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : اتفقنا : .... - .... - .... - ....

---

٩ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« شعر حسام بالخجل عندما تذكر أنه تشاجر مع صديقه سامح بالأمس بسبب اختلافهما على الجلوس في المقعد الأمامي ، وكان من الممكن أن يحل الخلاف بأن يتبادلا الجلوس في المقعد ، فقرر أن يعتذر له ، فإنه ربح الجلوس في المقعد ولكنه قد يخسر صديقه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (فعزم) : ....   ٢ - مضاد (يربح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - شعر حسام بالفخر عندما تذكر أنه تشاجر مع صديقه سامح .

٢ - قرر حسام أن يعتذر لصديقه سامح .

(جـ) كيف كان من الممكن أن يحل الخلاف بين حسام وسامح من غير تشاجر ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : شعر : .... - .... - .... - ....

---

١٠ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« النجاح سلعة غالية تحتاج إلى شخص واثق بقدراته وإمكاناته ، والنجاح ليس مجرد رغبة ، وإنما هو سعي وأحلام ، ولا بد أن يتحلى الشخص بالصبر والاجتهاد في أثناء سعيه لتحقيق أهدافه ، وكذلك يجب أن يأخذ بكل أسباب النجاح المادية والمعنوية » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة :

١ - معنى « يتحلى » :   (يستمع - يتصف - يساعد - يرجع)

٢ - جمع « الشخص » :   (الشاخصات - الشخصيات - الأشخاص - الشخصية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الناجح يأخذ بكل أسباب النجاح المادية والمعنوية .

(جـ) ما هو النجاح ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : ثقة : .... - .... - .... - ....

(٢) نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى

(يجيب عنها التلميذ)

١ اقرأ ، ثم أجب :

« الأشجار الناضرة والأزهار الجميلة من حولنا جزء من بيئتنا الرائعة التي وهبنا إياها الله . لكن سلوكيات خطأ مثل إلقاء النفايات في غير أماكنها ودخان المصانع والسيارات يؤدي إلى تلوث هذه البيئة الجميلة . هذا التلوث يجعل الهواء الذي نتنفسه ملوثًا والماء الذي نشربه غير نظيف ، ويؤذي الحيوانات والنباتات . علينا أن ندرك مغزى الحفاظ على البيئة ونعمل جميعًا بجد لحمايتها لتظل ناضرة للأجيال القادمة » .

(أ) هات : ١ – معنى كلمة (مغزى) : .... ٢ – جمع كلمة (البيئة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – التلوث يساعد على نمو النباتات بشكل أفضل .

٢ – المحافظة على البيئة مسئولية الجميع .

(جـ) اذكر سببين من الأسباب التي تؤدي إلى تلوث البيئة كما فهمت من الفقرة .

....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٢ اقرأ ، ثم أجب :

« نهر النيل نهر مبارك ، وهو من أطول أنهار العالم ، يقع في قارة إفريقيا ، ويمر في دول عديدة ، ويطلق عليها دول حوض النيل ، ولنهر النيل فضل عظيم على مصر ، وله أهمية اقتصادية كبرى ، وعلى ضفافه زرع الفلاحون أهم المحاصيل الزراعية التي يتم تصديرها لدول العالم » .

(أ) اختر :

١ – معنى كلمة (عديدة) : (كثيرة – قليلة – مختلفة)

٢ – يقع نهر النيل في قارة : (آسيا – أوربا – إفريقيا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– نهر النيل مصدر من مصادر المياه المالحة .

(جـ) ما واجبنا نحو نهر النيل ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٣ اقرأ ، ثم أجب :

« الشمس مصدر الحياة ، ومصدر نماء الزروع والثمار ، وهي غذاء الإنسان ، كما أنها تحول الماء إلى بخار ، فيصعد للسماء ، ثم يبرد ويعود إلينا مطرًا من جديد ، فيسقي الإنسان والحيوان والزروع ، فسبحان الله الخالق العظيم ! وقد استخدم الناس الشمس في طهي الطعام ، وحولوا طاقة الشمس إلى طاقة كهربية تنير القرى والمدن ، وتدير المصانع ، مما يؤدي إلى ترشيد استهلاك الطاقة التقليدية » .

(أ) اختر :

١ – معنى كلمة (مصدر) : (منبع وأساس – مهبط – مصب)

٢ – تحول الشمس الماء إلى : (رياح – حرارة – بخار)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– استخدم الناس الشمس في طهي الطعام .

(جـ) أكمل : التوسع في استخدام الطاقة الشمسية يؤدي إلى ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : استهلاك : .... – .... – .... – ....

---

٤ اقرأ ، ثم أجب :

« كان المصريون القدماء نابغين في العلم ، واستخدموا أغصان النبات كفرشاة لتنظيف أسنانهم ، وصنعوا معجون الأسنان من مادتين هما الملح المطحون وأوراق النعناع ؛ لحماية أسنانهم من التلف ولتمنحها القوة ، فكم من النعم التي وهبنا الله – تعالى – إياها من خلال الطبيعة ! أفلا نحافظ عليها ونحميها ؟ » .

(أ) اختر :

١ – مرادف (تمنحها) : (تعطيها – تسلبها – تأخذها – تمنعها)

٢ – مفرد (أغصان) : (غائص – غصون – غصن – غصان)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– استخدم المصريون السكر في تنظيف الأسنان .

(جـ) ما واجبنا نحو الطبيعة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : نحافظ : .... – .... – .... – ....

٥ اقرأ ، ثم أجب :

« لاقت الرياضة اهتمامًا كبيرًا من المصريين القدماء ؛ لأنهم كانوا حريصين على لياقتهم البدنية ، ولذا مارسوا العديد من الألعاب ، وبالأخص رياضة الرمح التي كانوا يستخدمونها في الصيد للعثور على الطعام ، وقد كانت الألعاب تمارس بالكرات والمضارب المصنوعة من أشجار النخيل ، وفي الوقت المعاصر تحولت هذه الألعاب إلى ألعاب أولمبية منتشرة حول العالم ، ومن أهم أهداف الرياضة التحلي بالروح الرياضية والرحمة في التعامل مع المنافسين » .

(أ) استخرج : ١ - كلمة معناها (الإنصاف) : .... ٢ - مضاد (القسوة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اهتم المصريون القدماء بالرياضة اهتمامًا كبيرًا .

٢ - مارس المصريون القليل من الألعاب .

(جـ) ما أهم أهداف الرياضة كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٦ اقرأ ، ثم أجب :

« تسعى الدولة إلى إنشاء عدد من المدن الجديدة من مدن الجيل الرابع ، تتوزع بين المحافظات لاستيعاب النمو المتزايد في عدد السكان ، حيث تستهدف توفير الملايين من فرص العمل المباشرة ، كما أنها توفر جميع الخدمات طبقًا لأحدث تكنولوجيا موجودة في العالم ، كما أنها تعمل على تقليل الزحام وتقليل حركة المواطنين في الشوارع ، من خلال تقديم جميع الخدمات الحكومية عن طريق شبكة الإنترنت ، إن تلك المدن تعمل على ترشيد استهلاك الوقود ومصادر الطاقة الأخرى ؛ حيث إنها صديقة للبيئة ، ومن هذه المدن مدينة العاصمة الإدارية الجديدة ، ومدينة الجلالة العالمية وغيرها » .

(أ) استخرج : ١ - معنى (حُسن استخدام) : .... ٢ - جمع (مصدر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- مدن الجيل الرابع صديقة للبيئة .

(جـ) اذكر مدينة واحدة من مدن الجيل الرابع . ...

(د) أكمل شبكة المفردات :



٧ اقرأ ، ثم أجب :

« يوجد بالمدرسة مجلة بها صور لأهم الشخصيات المعاصرة ، فهذه صور العالم النابغ الشهير (أحمد زويل) الذي حصل على جائزة نوبل في الكيمياء ، الذي استطاع أن يحقق حلمه الكبير بعد رحلة من الإصرار والكفاح والجهد المتواصل ؛ فتحقيق الأحلام ليس بالأمر السهل ولكنه ليس مستحيلًا » .

(أ) استخرج :

١ - معنى (المعروف) : .... ٢ - مضاد (ممكنًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حصل أحمد زويل على جائزة نوبل في الأدب .

٢ - تحقيق الأحلام ليس بالأمر السهل .

(جـ) كيف استطاع أحمد زويل أن يحقق حلمه ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : حصل : .... - .... - .... - ....

---

٨ اقرأ ، ثم أجب :

« للمياه أهمية كبيرة ، فهي سر الحياة لجميع الكائنات الحية ، وعليها يعيش الإنسان والحيوان والنبات . فيجب أن نحافظ على المياه ونرشد في استهلاكها ولا نلوثها ؛ حتى تظل صالحة ، فبدون المياه لا تكون الحياة » .

(أ) استخرج :

١ - كلمة معناها (استخدامها) : .... ٢ - كلمة مفردها (الماء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يجب علينا أن نحافظ على المياه ، ولا نلوثها .

٢ - الماء سر حياة جميع الكائنات الحية .

(جـ) لماذا يجب علينا المحافظة على الماء ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : نُرشِّد : .... - .... - .... - ....

٩ اقرأ ، ثم أجب :

« الرياضة وسيلة للتسلية والترفيه ، وأسلوب للحياة يعود بالنفع على الفرد والمجتمع ، ولها فوائد عظيمة ، وكما قال القدماء : العقل السليم في الجسم السليم ؛ فالرياضة تحسن وظائف المخ والذاكرة والمهارات العقلية ، وتلعب دورًا أساسيًّا في تقليل نسبة الإصابة بالأمراض ، وتزيد مناعة الجسم ، وتكسب العديد من المهارات والسلوكيات والقيم ، ولا بد أن يتحلى الرياضي بمكارم الأخلاق » .

(أ) اختر :

١ - مضاد (النفع) : (الأذى - التوكيد - التطور - الكسب)

٢ - مفرد (مكارم) : (كريم - مكرمة - أكرم - كرمة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الرياضة تعود بالنفع على الفرد والمجتمع .

(جـ) بم يجب أن يتحلى الرياضي ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تُحسِّنُ : .... - .... - .... - ....

١٠ اقرأ ، ثم أجب :

« الطاووس من أجمل الطيور التي تعيش على سطح الكرة الأرضية ، ويطلق عليه أحيانًا لقب (ملك الطيور) ؛ لأنه يتمتع بألوان رائعة وجذابة تلفت الأنظار ، ومن أكثر ما يميزه ذيله ذو الريش الملون الذي يقوم بفرده على شكل مروحة كبيرة خلفه ، وتجده وسط الطبيعة يمتزج معها في لوحة ساحرة تدل على عظمة الخالق الذي أبدع كل هذا الجمال ، فعلينا أن نحافظ على الطبيعة ونحميها » .

(أ) هات :

١ - معنى (أحيانًا) : .... ٢ - جمع (الطائر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الطبيعة الساحرة تدل على عظمة الخالق في إبداع كل هذا الجمال .

(جـ) ما واجبنا نحو الطبيعة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : أبدع : .... - .... - .... - ....

ثالثًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى (مجاب عنها)

١ اقرأ ثم أجب :

واصعد إلى جنة الأخلاق مُتَّشِحًا   حُلو الخصائل كي ترقى معاليها
إنَّ المكارم في الأخلاق تزكيةٌ   للنفس عن كل ما يُبدي مساويها

(أ) استخرِج من البيتين :

١ - معنى (جميل) : ....   ٢ - جمع (المكرُمة) : ....

(ب) اختر : « جنة الأخلاق » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... - ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٢ اقرأ ثم أجب :

تلك الطبيعة ، قف بنا يا ساري   حتى أُريك بديع صُنع الباري
الأرض حولك والسماء اهتزتا   لروائـــع الآيـــات والآثـــار

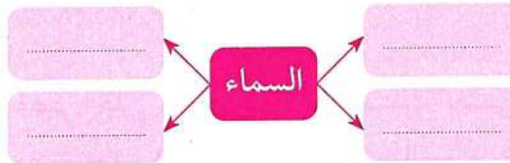
(أ) استخرج من البيتين :

١ - مفرد (بدائع) : ....   ٢ - جمع (الأثر) : ....

(ب) أكمل : طلب الشاعر من الشخص الماشي أن يتوقف ؛ حتى يُريه ....

(جـ) هات من البيت الثاني : كلمتين متضادتين : .... - ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٣ اقرأ ثم أجب :

يا صاحبي يحيا الوطن   نحن الفدا وهو السكن
بعنـــا لـــه أرواحنـــا   من غير خوف أو حزن
وبكل عزم فـي الفؤاد   هذي يدي لا تستكن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « الفؤاد » : (الخوف - اليد - العزم - القلب)

٢ - « بعنا له أرواحنا » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(ب) هات من الأبيات كلمة لها النهاية نفسها « الوطن » : ....

(جـ) ما واجبنا نحو الوطن ، كما تفهم من الأبيات ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٤ اقرأ ثم أجب :

بلادي بلادي بلادي   لـك حبـي وفـؤادي
مصـر يـا أم البـلاد   أنت غايتـي والمراد

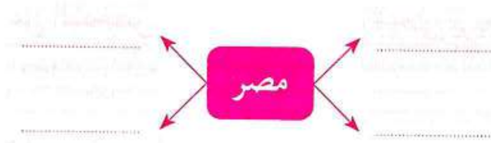
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى كلمة « فؤادي » : (عيني - قلبي - عقلي)

٢ - « مصر يا أم البلاد » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(ب) هات من البيتين السابقين كلمة لها نفس النهاية « المراد » : ....

(جـ) أكمل شبكة المفردات :



---

٥ اقرأ ثم أجب :

سماؤك يا مصر أحلى سماء   وأرضـك الغنـى والرخـاء
وشعبك يا مصر يحمي البلاد   ويفدي السماء بغالي الدماء

(أ) اختر الصواب من بين القوسين :

١ - مرادف « أحلى » : (أسوأ - أجمل - أكبر - أعظم)

٢ - « ويفدي السماء بغالي الدماء » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(ب) بم وصف الشاعر أرض مصر في البيت الأول ؟ ....

(جـ) أكمل عائلة الكلمة : يحمي : .... - .... - .... - ....

٦ اقرأ ثم أجب :

بـلادي بـلادي فـداك دمي   وهبت حياتي رضًا فاسلمي
فحبك عندي كنبض الفؤاد   فلن تستكيني ولـن تهزمي

(أ) استخرج من البيتين ما يلي :

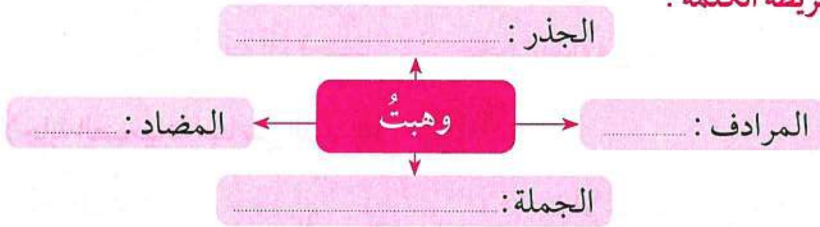
١ - مرادف « تخضعي » : ....   ٢ - جمع « بلدي » : ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- « فحبك عندي كنبض الفؤاد » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(جـ)أكمل : هات من البيتين كلمة لها النهاية نفسها : « اسلمي » ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



---

٧ اقرأ ثم أجب :

يـا قـوم تحيـا مصرنـا   بعزيمـــة وتَوَحُّـــد
الشـعب قلـب واحـد   بتكاتـــف وتســـاند
إن مَسَّ مصر المعتدي   كنـا اللهيـب لنفتـدي

(أ) استخرج من الأبيات : مضاد « تفرُّق » : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية .... ، ....

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : توحد : .... - .... - .... - ....

---

٨ اقرأ ثم أجب :

نيـل بـلادي   مــا أبهــاه!
يجري الخير   فــي دلتــاه
يسقي الناس   مـا أحـلاه!

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « أبهاه » :   (أقبحه - أجمله - أكرمه - أكبره)

٢ - « يجري الخير في دلتاه » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(ب) ما أهمية نهر النيل كما فهمت من الأبيات ؟

....

(جـ) أكمل شبكة المفردات :



٩ اقرأ ثم أجب :

يـا مصرنـا يـا موطنًـا   فيه الجمال قد سكن
تحيـا بـه أرواحنـا   نحن الفداء في المحن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى كلمة « الفداء » :   (الإخلاص - الاحترام - التضحية)

٢ - « فيه الجمال قد سكن » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(ب) ماذا يقدم أبناء مصر لوطنهم ؟

....

(جـ) أكمل عائلة الكلمة : سكن : .... - .... - .... - ....

١٠ اقرأ ثم أجب :

ضم الصباح ذا العلم   فرددوا يحيا الوطن
لـن يستكين مـرة   ولن يرى يومًا محن
نحـن الفـدا وجنـده   نبقى له طول الزمن
قـال الصبـاح مرحبًا   بعزمكم يحيا الوطن

(أ) اختر :

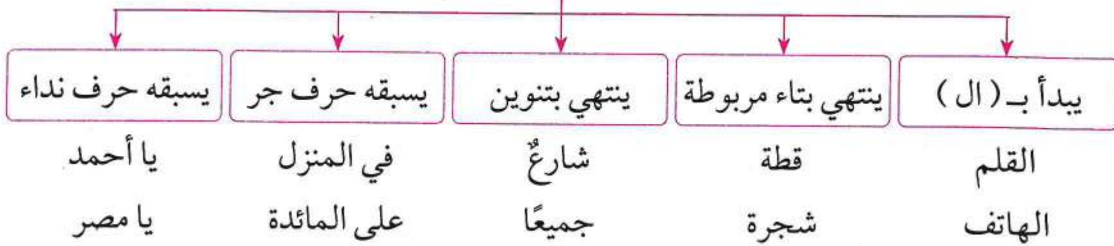
١ - معنى « الفدا » :   (العزم - الجنود - الصباح - التضحية)

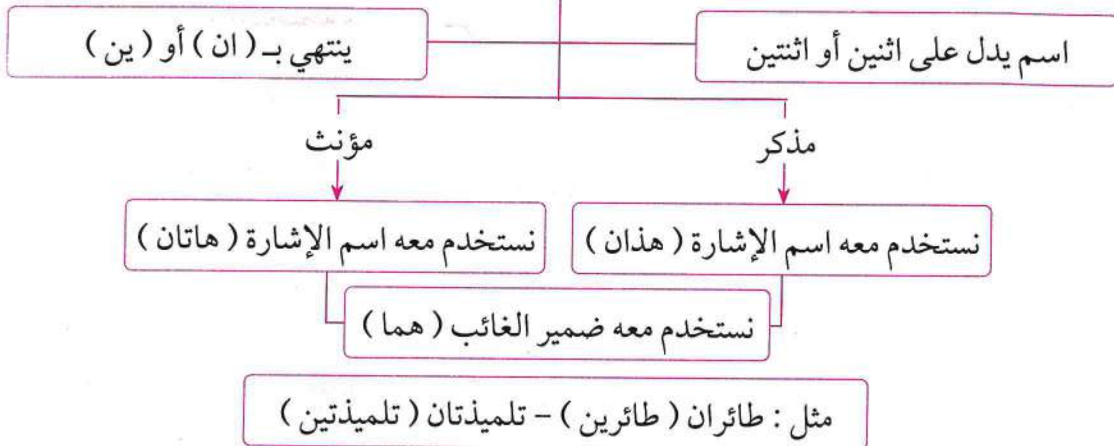
٢ - « قال الصباح مرحبًا » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(ب) هات كلمة من الأبيات لها النهاية نفسها : « المحن » ....

(جـ) أكمل عائلة الكلمة : قال : .... - .... - .... - ....

رابعًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الأول



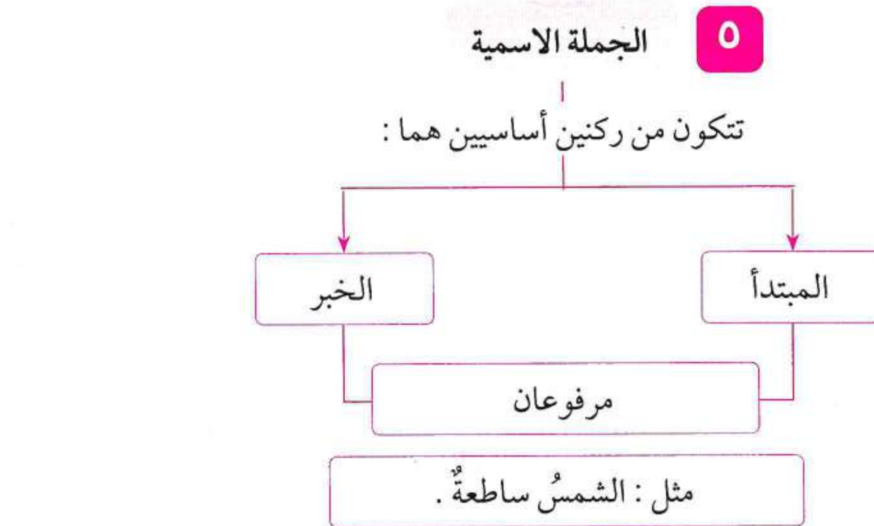




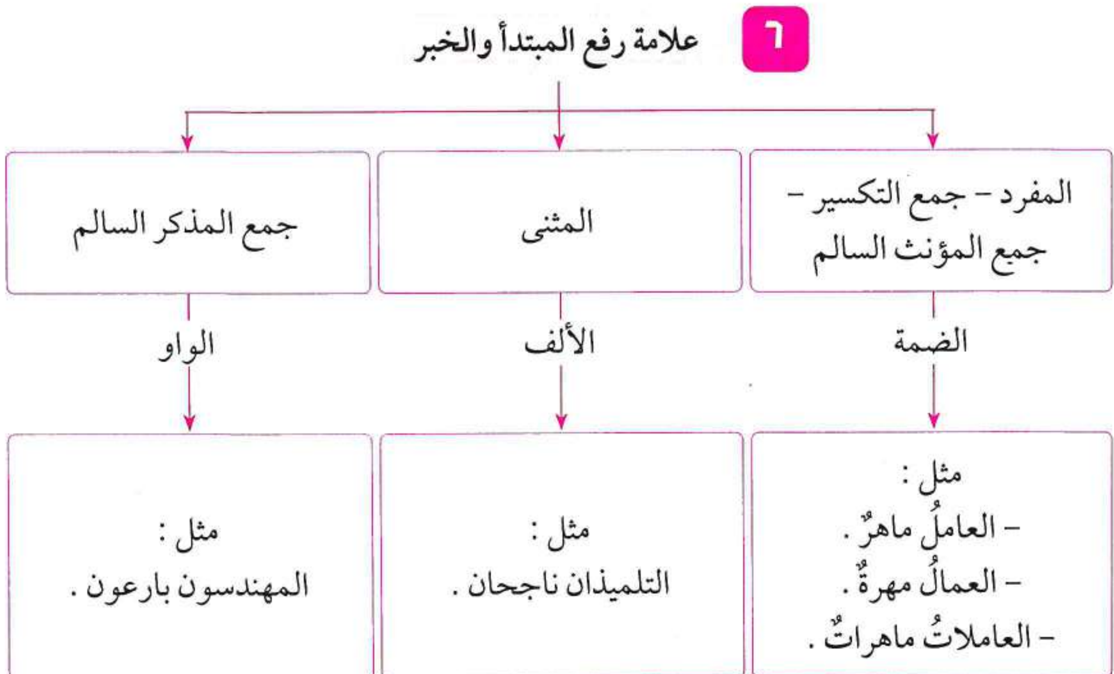
٤ الضمائر



٥ الجملة الاسمية



٦ علامة رفع المبتدأ والخبر



خامسًا : تدريبات الشاطر على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

١ (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج :

« العقل زينة ، والحكمة أثرها عظيم ؛ لذلك نصح حكيم ابنه قائلًا : يا بني ، الزم الصدق ؛ فما أجمل قول الحق ! ولا تجالس السفهاء ؛ لتتجنب أذاهم ، واعلم أن في مجالسة أهل الخير والصلاح نفعًا عظيمًا لك في الدنيا والآخرة ، وأرجو أن تعي هذه الكلمات جيدًا وتعمل بها ؛ فالعاقل هو الذي يعمل بما يعلم » .

١ - جملة اسمية : ....

٢ - المبتدأ في الجملة : .... ، علامة رفعه : ....

٣ - الخبر في الجملة : .... ، علامة رفعه : ....

٤ - أسلوب أمر : ....

٥ - أسلوب نهي : ....

٦ - أسلوب تعجب : ....

٧ - أسلوب نداء : ....

٨ - فعلًا مضارعًا به لام التعليل : ....

٩ - اسم إشارة : .... ١٠ - ضميرًا : ....

١١ - اسمًا موصولًا : .... ١٢ - حرف جر : ....

١٣ - كلمة بها تنوين : .... ، نوع التنوين : ....

١٤ - كلمة تبدأ بهمزة قطع : .... ١٥ - كلمة تبدأ بألف وصل : ....

١٦ - كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على السطر : ....

١٧ - كلمة بها همزة ممدودة بالألف : ....

١٨ - كلمة بها (أل) شمسية : .... ١٩ - كلمة بها (أل) قمرية : ....

٢٠ - كلمة على وزن (مكالمة) : .... ٢١ - كلمة أصلها (صلح) : ....

(ب) « العاقل هو الذي يعمل بما يعلم » . اجعل الجملة السابقة للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم .

المثنى : ....

الجمع : ....

٢ صوب الأخطاء النحوية بكل جملة مما يأتي :

١ - الشمسَ ساطعةً . التصويب : ....

٢ - الشارعِ نظيفًا . التصويب : ....

٣ - الصديقَيْن متعاونَيْن . التصويب : ....

٤ - اللاعبان نشيطَيْن . التصويب : ....

٥ - هاتان طائران مغردَيْن . التصويب : ....

٦ - هم معلمان مخلصَيْن . التصويب : ....

٧ - أنتم فتياتٌ صالحاتٍ . التصويب : ....

٨ - الأشجارَ مثمرةٍ . التصويب : ....

٩ - الجنديَّ شجاعًا . التصويب : ....

١٠ - الناجحون مسرورِين . التصويب : ....

١١ - المجتهدِين فائزون . التصويب : ....

١٢ - السائحِين مُنبهرِين بالآثار . التصويب : ....

١٣ - سماءَ مصر صافيةٍ . التصويب : ....

١٤ - ماءَ النيل عذبًا . التصويب : ....

١٥ - هواءِ الإسكندرية رائعٌ . التصويب : ....

١٦ - المدرسةِ متطورةً . التصويب : ....

١٧ - الحقولَ واسعةٍ . التصويب : ....

١٨ - المهندسون ماهرين في عملهم . التصويب : ....

١٩ - الشجرتين مثمرتين . التصويب : ....

٢٠ - الصادقون محبوبين . التصويب : ....

٢١ - المفكرِين مبدعِين . التصويب : ....

٢٢ - الطبيباتِ بارعاتٍ . التصويب : ....

٢٣ - الطائرتان محلقتين . التصويب : ....

٢٤ - المسافرين عائدون . التصويب : ....

٢٥ - الأمهاتِ حنوناتٍ . التصويب : ....

٣ اقرأ ، ثم أجب :

« قدرة الطيور على الطيران متفاوتة ، فهناك طيور لديها قدرة فائقة على الطيران لمسافات عالية ، وهناك طيور لا تستطيع الطيران ؛ لأن أجنحتها لا تساعدها على ذلك » .

(أ) استخرج :

١ – جملة اسمية ، وحدِّد ركنيها : ....

٢ – اسمًا مفردًا : .... ٣ – جمع تكسير : .... ٤ – جمع مؤنث سالمًا : ....

(ب) هذا طائر مغرد . ... (اجعل الجملة للمثنى وغير ما يلزم) .

---

٤ اقرأ ، ثم أجب :

« يعيش الإنسان في مجتمع يتأثر به ويؤثر فيه ، ولكن يجب أن يكون تأثيره إيجابيًّا ويحافظ على علاقته الطيبة مع الآخرين ؛ حتى نعيش جميعًا في سلام » .

(أ) استخرج : ١ – فعلًا ، وبيِّن نوعه : .... ، .... ٢ – جمع مذكر سالمًا : ....

(ب) أنت شخص متعاون . ... (اجعل الجملة للجمع وغير ما يلزم) .

---

٥ اقرأ ، ثم أجب :

« الماء نعمة عظيمة ، يعيش عليه الإنسان ، ولا غَناء عنه لكل الكائنات الحية ، ويجب أن نحافظ عليه ولا نسرف في استخدامه ، وهذه مسئوليتنا جميعًا ، أنا وأنت والمجتمع بأكمله » .

• **استخرج :**

(أ) ضميرًا للمتكلم : .... (ب) ضميرًا للمخاطب : .... (جـ) اسم إشارة : ....

(د) جملة اسمية ، وحدِّد ركنيها : ....

---

٦ اقرأ ، ثم أجب :

« الغاز الطبيعي مصدر مهم للطاقة ، تستخرج مصر منه كميات كبيرة ، ولا يزال يكمن في باطن الأرض المزيد من الخيرات التي أنعم الله بها على مصر » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – كلمة (الغاز) : (مبتدأ – خبر)

٢ – كلمة (الخيرات) جمع : (مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا : .... ٢ – فعلًا ماضيًا : .... ٣ – حرف جر : ....

٤ – اسمًا موصولًا : .... ٥ – فعلًا مضارعًا : ....

٧ اقرأ ، ثم أجب :

« يخرج الصيادون من بيوتهم صباحًا ومعهم أدوات الصيد ، ويلقون شباكهم في البحر وهم متفائلون بفضل الله عليهم ، ثم يعودون آخر النهار شاكرين الله على ما أنعم به عليهم من الرزق الوفير » .

• استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا ماضيًا : .... ٢ - فعلًا مضارعًا : .... ٣ - ضميرًا : ....

٤ - جمع تكسير : .... ٥ - حرف عطف يفيد الترتيب : ....

---

٨ اقرأ ، ثم أجب :

« النجوم تلمع ليلًا ، وهي تبدو لك في السماء كالمصابيح التي تزينها ، ويهتدي بها المسافرون ويحددون وجهتهم ، فسبحان الخالق العظيم ! » .

(أ) أكمل : النجوم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ....

(ب) استخرج : ١ - ضميرًا : .... ٢ - اسمًا موصولًا : ....

(جـ) النجوم تلمع ليلًا . ... (حول هذه الجملة إلى جملة فعلية) .

---

٩ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) الجنديان .... (خبر مثنى مناسب مع مراعاة علامة رفعه)

(ب) .... أزهار متفتحة . (اسم إشارة مناسب)

(جـ) .... صديقان منذ الطفولة . (ضمير متكلم مناسب)

(د) .... طالبات مهذبات . (ضمير غائب مناسب)

---

١٠ حول للمثنى ، ثم للجمع :

(أ) أنا تلميذ في الصف الرابع . • المثنى : .... • الجمع : ....

(ب) هذه طبيبة ماهرة . • المثنى : .... • الجمع : ....

(جـ) هو معلم مخلص . • المثنى : .... • الجمع : ....

(د) أنتِ أديبة بارعة . • المثنى : .... • الجمع : ....

(هـ) هذا لاعب موهوب . • المثنى : .... • الجمع : ....

سادسًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

(أ) تذكر

• **دخول حروف (فـ - بـ - كـ - ل) على الكلمة التي تبدأ بـ (ال) :**

عند إضافة حرف الجر (ل) إلى كلمة تبدأ بـ (ال) نحذف الألف من (ال) .

• **استخدامات علامات الترقيم :**

علامة الترقيم	استخدامها
١ - النقطة (.)	توضع في نهاية الجمل التامة المعنى ، **مثل** : الجو معتدل .
٢ - الفاصلة (،)	توضع بين أقسام الشيء ، وبعد المنادى ، **مثل** : يا محمد ، قد أحضرت لك قلمًا وكراسة .
٣ - الفاصلة المنقوطة (؛)	توضع قبل (لام التعليل) وتفصل بين جملتين تكون الثانية سببًا في الأولى أو نتيجة لها ، **مثل** : أذهب إلى المدرسة ؛ لأتعلم .
٤ - علامة الاستفهام (؟)	توضع في نهاية السؤال ، **مثل** : لماذا تأخرت ؟
٥ - علامة التعجب (!)	توضع بعد أسلوب التعجب ، **مثل** : ما أجمل الربيع !
٦ - النقطتان الرأسيتان (:)	توضعان قبل القول والأمثلة والشرح ، **مثل** : قال المعلم : أنصتوا جيدًا.

• **حروف تنطق ولا تكتب :**

١ - ألف المد الموجودة في أسماء الإشارة الآتية :

(هذا - هذه - هذان - هؤلاء - أولئك - ذلك - كذلك - كذلكم - هكذا) .

انتبه : لا تحذف الألف من اسم الإشارة « هاتان » .

٢ - ألف المد الموجودة في الكلمات الآتية : (اللّه - إله - الرحمن - طه - لكن) .

٣ - النون في نهاية الكلمة المنونة ، مثل : (تلميذٌ - تلميذًا - تلميذٍ) .

(ب) التدريبات

١ صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

(أ) الحياةُ كِفَاحُن . • تصويب الخطأ : ....

(ب) قدمتُ وردةً لالمُعلِّم . • تصويب الخطأ : ....

(جـ) فَرِحْتُ بلنجاح . • تصويب الخطأ : ....

(د) هاذا العامل ماهر . • تصويب الخطأ : ....

(هـ) هوايتي المفضلة هي القرائة . • تصويب الخطأ : ....

(و) قرأت عن الفضاء وكتبت عنهو بحثًا . • تصويب الخطأ : ....

(ز) ذهبت إلى المكتبة أنا وصديقي عبد الرحمان . • تصويب الخطأ : ....

(ح) اللاعب سريع كلحصان . • تصويب الخطأ : ....

٢ اختر علامة الترقيم الصحيحة مما يلي :

(أ) يغرد العصفور فوق الشجرة .... (؟ - ! - . - ،)

(ب) إلى أين ذهبت اليوم .... (؟ - ! - . - ،)

(جـ) ما أجمل الربيع .... (؟ - ! - . - ،)

(د) أنا أذهب إلى المدرسة ( ) لأتعلم . (؟ - ؛ - . - ،)

(هـ) محمد طالب مجتهد ( ) يحب القراءة . (؟ - ! - . - ،)

(و) قال أبي ( ) اجتهد في مذاكرتك . (: - ! - . - ،)

(ز) يا باسم ( ) اجتهد . (؟ - ! - . - ،)

(ح) القناعة كنز لا يفنى .... (؟ - ! - . - ،)

(ط) ذهبت إلى المدرسة ( ) وجلست في الفصل منتبهًا . (؟ - ! - . - ،)

(ي) هل تحب القراءة .... (؟ - ! - . - ،)

٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :



(أ) توضع الفاصلة في نهاية الجملة التامة .

(ب) توضع علامة الاستفهام في نهاية الجملة الاستفهامية .

(جـ) توضع علامة التعجب في نهاية أسلوب التعجب .

(د) توضع الفاصلة المنقوطة بين الجمل تامة المعنى .

(هـ) توضع النقطة في نهاية الجملة الاستفهامية .

٤ اكتب أمام كل علامة من علامات الترقيم اسمها :

علامة الترقيم	؟	!	،	.	؛
اسمها					

٥ اقرأ ، ثم اختر علامة الترقيم المناسبة وضعها بين القوسين :

(؟ - ؛ - . - ! - ،)

قال الأب لابنه ( ) يا بني ( ) اجتهد في مذاكرتك ( ) ولا تقصر ( ) لتنال النجاح ( ) فهل أنت مستعد للمذاكرة ( )

سابعًا : نماذج لقطع الإملاء

١ - التسامح

« حث الإسلام على التسامح بين أفراد المجتمع ؛ لما له من أثر طيب في نشر المحبة والسلام المجتمعي ، وقد يرى البعض أن التسامح ضعف وانكسار ، وأن الصمت هزيمة ، ولكنهم لا يدركون أن التسامح يحتاج قوة أكبر من الانتقام ؛ الصمت أقوى من أي كلام » .

٢ - العمل التطوعي

« أخبر خالد صديقه بأنه يشعر بالضيق والملل ؛ لأنه لا يعمل شيئًا مفيدًا ، فرافقه صديقه إلى إحدى مؤسسات العمل التطوعي التي تعمل على مساعدة الفقراء والضعفاء وخدمة المجتمع ، وبعد مدة قصيرة من العمل التطوعي بالمؤسسة شعر خالد بالرضا والسعادة نتيجة لما يقوم به من أعمال تدخل السرور على الآخرين » .

٣ - القراءة

« القراءة من أفضل الهوايات التي تفيد صاحبها ، ولا يمل منها أبدًا ؛ فالقراءة تزيد من معارف القارئ وتعرفه الكثير عن العالم من حوله ، وتعلمه تجارب الآخرين ، وتكسبه فن التعامل مع المشكلات وكيفية مواجهتها ، كما أن الكتاب صديق وفيٌّ تجده وقتما تشاء ، وتتركه وقتما تشاء » .

٤ - التفاؤل

« التفاؤل يمنحك الأمل في مستقبل أفضل ، ويعطيك الدافع للعمل وبذل الجهد لتحقيق أهدافك ، ويساعدك على مواجهة الصعوبات والتغلب عليها ، بالإضافة إلى شعورك الدائم بجمال الحياة والطبيعة من حولك ؛ فالتفاؤل يجعلك جميلًا ، والجميل يرى كل شيء في الوجود جميلًا » .

٥ - أريد المساعدة

« كتب أمين مكتبة المدرسة العبارة الآتية : (أُريد المساعدة في تنظيم الكتب) ، وعلقها على باب المكتبة ، لفتت العبارة نظر التلاميذ ، فقرأها بعضهم ومضوا في طريقهم إلى فناء المدرسة ، وقال آخرون : هذا عمل مرهق ووقت الفسحة سيضيع ، لكن إبراهيم قال في نفسه : لكل منا دور ، ثم طلب من بعض الزملاء أن يذهبوا معه لتقديم العون لأمين المكتبة ، وبالفعل تمت المهمة ، ولم تستغرق وقتًا طويلًا » .

٦ - كلنا مسئولون

« قالت الأم : غدًا يوم الإجازة ، سأذهب مع أبيكم لزيارة صديقه المريض ، فأنتم مسئولون عن شئون المنزل . جلس عمر مهمومًا ، وقال : هذا يستغرق وقتًا طويلًا . قالت أخته هالة : سنقسم العمل وننفذ المهمة في وقت قصير ، أنا سأجهز الطعام ، وآدم يرتب الغرف ، وأنت تضع الملابس في الغسالة ، ونستمتع بالإجازة بعد تنفيذ المهام ، فقالت الأم : أحسنت يا هالة ، لكل منا دور مؤثر » .

٧ - توزيع المهام

« طلب المعلم من التلاميذ عمل مشروع ، ولكنه قرر أن يكون موعد التسليم للمشروع في آخر الحصة بشرط عدم الإخلال بجودة المشروع ؛ فانزعج التلاميذ كيف يمكنهم إنهاء مشروع كامل في هذا الوقت القصير ، فكر طارق قليلًا ، ثم قال لأصدقائه : أتتني فكرة ؛ نستطيع إذا تكاتفنا بسواعدنا جميعًا أن ننجز المهمة ، وبالفعل وزع التلاميذ المهام عليهم جميعًا ، وأنهوا المشروع في الوقت المحدد » .

٨ - الوفاء بالوعد

« بعدما أنهينا اللعب في منزل صديقنا أحمد لفت نظري أنه يجلس مهمومًا ، وعندما سألته قال : ألعابي أصبحت غير مرتبة ، ووعدت أمي بترتيبها ، ولا أريد الإخلال بوعدي لها . أتتني فكرة ، أن نصنف ألعاب أحمد حسب نوعها في صناديق ، كما تفعل معلمة المكتبة مع الكتب . أعجب أحمد بالفكرة ، فقسمنا المهام بين الأصدقاء : السيارات مسئولية محمد ، والمكعبات مسئولية عمرو ، أما الأبطال الخارقون فيصنفهم إسماعيل . مضى الوقت سريعًا ، وأنهينا العمل قبل عودة والدة أحمد التي شكرتنا كثيرًا لمساعدتنا له » .

٩ - رد الجميل

« يحلب العم كرم الأبقار كل يوم ، ويبيع الحليب للتجار ، وكان يعطي جاره الجد عامرًا الحليب بلا مقابل ؛ لأنه الوصي على أحفاده اليتامى . وذات ليلة ولسبب غامض حدث حريق في مزرعة العم كرم ، تكاتف العم كرم والجد عامر معًا حتى نجحا في إطفاء الحريق ، وعندما شكر العم كرم جاره قال له بقلب مفعم بالصدق : لا خير في شخص ينسى جميل الآخرين » .

١٠ - مرحلة الطفولة

« في مرحلة الطفولة يكتسب الطفل العديد من المهارات والعادات التي تبقى معه طوال حياته ، وفي هذه المرحلة يسهل تنمية مهارات الطفل وذكائه وقدرته على الابتكار ؛ لذلك تهتم الدولة بمرحلة الطفولة ، وتلفت انتباه الأسر لأهميتها ، وتحفز الآباء والأمهات على العناية بأطفالهم ، وتنشئهم في بيئة تمتلئ باللعب والاسترخاء ؛ ليشاركوا في بناء مجتمعهم » .

١١ - تنظيم الوقت (من الكتاب المدرسي)

« بالعلم والعمل يصل الإنسان للنجاح ؛ فالناجح ينظم وقته ، ويخطط للمستقبل ، ويجتهد ، ويصر على هدفه رغم كل الصعوبات التي تواجهه » .

١٢ - الكرامة (من الكتاب المدرسي)

« الكرامة تعني أن يحترم الإنسان نفسه ، ولا يقبل الإهانة من أحد . عندما يكون الشخص كريمًا في أخلاقه ، فإنه يعامل الآخرين بلطف ، لكنه لا يسمح لأحد أن يُسيء إليه . الكرامة تجعلنا نشعر بالقوة والثقة بأنفسنا » .

١٣ - حماية البيئة (من الكتاب المدرسي)

« عُقد مؤتمر (حماة البيئة) بمشاركة أطفال قرروا حماية كوكب الأرض . ناقشوا قضايا التلوث وإزالة الغابات ، واقترحوا حلولًا مبتكرة مثل زراعة الأشجار وإعادة التدوير . أظهر المؤتمر وعي الأطفال بأهمية البيئة ودورهم في مستقبل مستدام » .

ثامنًا : اختبارات نهائية

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية

(نصوص الاستماع في نهاية هذه الاختبارات)

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم تخير الإجابة الصحيحة :

(أ) أبدع يوسف إدريس في كتابة : (الأخبار – التاريخ – القصة القصيرة)

(ب) كانت أول مجموعة قصصية ليوسف إدريس بعنوان : (الأيام – أرخص ليالي – الأرض)

(جـ) ظهر من قصص يوسف إدريس اهتمامه بتصوير حياة : (الأغنياء – البسطاء – القادة)

---

٢ التعبير الكتابي :

اكتب رسالة شخصية لصديق لك تشكره على مساعدته لك في فهم بعض الدروس . مع مراعاة عناصر الرسالة .

....

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« أنا نورة ، وهذه صديقتي سارة ، نحن طالبتان في الصف الرابع الابتدائي ، انتقلت سارة إلى مدرستنا في هذا العام ، وكان أغلبية الطلاب لا يتحدثون معها في بداية الأمر ؛ لأنها طالبة جديدة ، فبدا عليها الحزن ، ولاحظت ذلك وأدركت السبب ، فتقربت منها ، ودار بيننا حوار في فناء المدرسة حول الدراسة ، وأصبحت صديقتها المفضلة . وبعد فترة مرضت وتغيبت عن المدرسة ، وأصبحت سارة مهمومة لغيابي ، وزارتني في البيت ، واقترحت أن تشرح لي ما تدرسه كل يوم ؛ حتى أستطيع الإلمام بدروسي ، وكانت دائمًا تقول وهي مفعمة بالصدق : لا خير في إنسان لا يتعامل مع الناس بلطف » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (فهمت) : .... ٢ – مضاد (الفرحة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – سارة ونورة في صفين دراسيين مختلفين .

٢ – رفضت نورة مساعدة سارة لها .

(جـ) **أكمل** : لا خير في إنسان لا يتعامل ....

(د) **أكمل شبكة المفردات** :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

يـا مصر يـا أنشـودة الدنيـا وأغنية الشـعوب
يا كعبة الأحرار رنَّ هتاف نصرك في القلوب

(أ) **استخرج من البيتين** : ١ – مفرد (القلوب) : .... ٢ – جمع (كعبة) : ....

(ب) **أكمل** : شبه الشاعر مصر في البيت الأول بـ..............

(جـ) **استخرج من البيتين** : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الصمت حكمة ، فلا تكثر من الكلام بدون فائدة ، فقد يسقط العاقل في الخطأ إذا أكثر الكلام » .

(أ) **استخرج من الفقرة :**

١ – فعلًا ماضيًا : .... ٢ – فعلًا مضارعًا : .... ٣ – جملة اسمية : ....

(ب) **اختر** : كلمة (حكمة) تعرب : (مبتدأ – خبرًا – فعلًا)

(جـ) « الصادق محبوب » . اجعل الجملة لجمع المذكر السالم وغير ما يلزم . ...

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الصدق يهدي إلى البر .

....

٧ الإملاء – (إملاء منقول) :

اكتب العبارة الآتية كتابة صحيحة مع وضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط :

يا بني (......) فكر في الكلام قبل النطق به (......)

الاختبار الثاني

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم تخير الإجابة الصحيحة :

(أ) بدأ العرب نهضة علمية كبيرة من القرن : (الثاني الهجري – الثاني الميلادي – الثالث الهجري)

(ب) برع العرب في : (الفلك والهندسة فقط – الطب والفيزياء فقط – شتى العلوم والمجالات)

(جـ) نستطيع استعادة أمجادنا بـ : (الكلام عن الماضي – الكلام عن المستقبل – العلوم)

٢ التعبير الكتابي : اكتب مناقشة فكرة عن ممارسة الرياضة بالمدرسة في أثناء العطلات في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصرها .

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« من أشهر السباحين في العالم ، وصل إلى مكانة مرموقة في الأوساط الرياضية ، حيث حقق حلمه في العديد من الإنجازات العالمية ، منها عبوره المانش عدة مرات ، متحديًا جميع الصعوبات التي واجهته . وقد فاز في أكثر من عشرين سباقًا دوليًّا . إنه السباح العالمي عبد اللطيف أبو هيف الذي وصل للعالمية بعد إصرار كبير منه » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - كلمة معناها (تصميم) : .... ٢ - مفرد كلمة (العوالم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - وصل أبو هيف إلى مكانة كبيرة في الأوساط الطبية .

٢ - فاز أبو هيف في أكثر من عشرين سباقًا عالميًّا .

(جـ) ما الصعوبات التي واجهت (عبد اللطيف أبو هيف) لتحقيق حلمه ؟ وكيف تعامل معها ؟

....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

النيل العذب هو الكوثر — والجنة شاطئه الأخضر
ريان الصفحة والمنظر — ما أبهى الخلد وما أنضر

(أ) هات : ١ - معنى (العذب) : .... ٢ - جمع (الجنة) : ....

(ب) هات من البيتين : كلمة لها نفس النهاية : الأخضر - ....

(جـ) بم شبه الشاعر النيل في البيت الأول ؟ ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الأخلاق الكريمة نعمة عظيمة ، ويحب الناس صاحب الأخلاق الكريمة ويبتعدون عن فاقدي الأخلاق » .

(أ) اختر :

١ – إعراب كلمة (الأخلاق) : (مبتدأ – خبر – فاعل)

٢ – إعراب كلمة (نعمة) : (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) أكمل بما هو مطلوب :

١ – .... طالبان مجتهدان . (ضمير غائب)

٢ – .... فلاحان نشيطان . (ضمير مخاطب)

(جـ) « صاحب الخلق محمودة سيرته » . اجعل الجملة للجمع وغير ما يلزم . ...

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

النيل العذب هو الكوثر .

....

٧ الإملاء – (إملاء منقول) :

اكتب العبارة الآتية كتابة صحيحة مع وضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط :

هتف المعلم قائلًا (.....) ما أروع التعاون بينكم (.....)

الاختبار الثالث

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) تسعى مصر لتطوير التعليم من خلال تطوير المناهج فقط .

(ب) تدريب المعلمين إحدى وسائل تطوير التعليم .

(جـ) التعليم هو الطريق نحو التقدم والرقي .

٢ التعبير الكتابي – اقرأ الرسالة الشخصية الآتية ، ثم أكمل :

أخي العزيز ، تحية طيبة وبعد ...

أكتب لك هذه الرسالة لأعبر عن شكري لك على مساعدتك لي في الحصول على وظيفة ، لقد كنت دائمًا أخي الرائع الحنون ، وما فعلته معي عندما ساعدتني في الحصول على الوظيفة كان شيئًا لن أنساه أبدًا ؛ لأنني بمساعدتك أصبحت أفضل بكثير . شكرًا لك مرة أخرى على ما قدمته لي ، أتمنى لك النجاح والتوفيق .

مع أطيب التمنيات

مصطفى

٢٠٢٥/١٠/٢٠

– المرسل إليه: .... – التحية : .... – التاريخ: .... – المرسل : ....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« كان عمر تلميذًا بالصف الرابع الابتدائي ، وكان تلميذًا مجتهدًا في دراسته ، ويحبه المعلمون ؛ لأنه نشيط ومتفوق . عمر يحب وطنه حبًّا جمًّا ، ويتمنى أن يكبر ؛ ليخدم وطنه ويرد له الجميل . ومرت السنوات وصار عمر معلمًا لمادة اللغة العربية ، وكان بارعًا في مادته ، كان يحزن على الطلاب المتأخرين دراسيًّا ؛ لذا كان يجمعهم في فصل من الفصول ويقوم بتعليمهم بطريقة بسيطة بدون مقابل ، كان زملاؤه المعلمون يسألونه : لماذا لا تتقاضى أجرًا على ذلك ؟ فيرد عليهم بقوله : أنا أعامل الناس بلطف ورحمة وأنتظر الأجر من الله وليس منهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - كلمة معناها (مضت) : .... ٢ - مضاد (جفاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - عمر معلم بارع في مادته .

٢ - كان عمر سعيدًا بالتلاميذ المتأخرين دراسيًّا .

(جـ) لماذا لا يتقاضى عمر أجرًا من تلاميذه الذين يساعدهم ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

بـلادي وأنـت منـار الهـدى وأرض البطولات والمعجزات
بنـوك علـى العهد عبـر الزمان يصونون عهدك حتى الممات

(أ) أكمل : ١ - معنى (يصونون) : .... ٢ - بلادي أرض البطولات و ....

(ب) اختر : « وأنت منار الهدى » تعبير : (حقيقي - مجازي)

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« المعلم يدخل الفصل ثم يطلب من تلاميذه أن يصفوا فصل الشتاء ، فقالوا : الجو بارد والرياح شديدة والسحب كثيفة » .

(أ) أجب : (المعلم) تعرب : ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - كلمة (التلاميذ) اسم لأنها : (معرفة بـ «ال» - منونة - مسبوقة بنداء)

٢ - .... معلمات ماهرات . (هن - هو - هي - هما)

(جـ) صوب الجملة التالية : « التلميذين مجتهدان » . ...



٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

٧ الإملاء - اختر :

(أ) أين تسكن ...... (؟ - . - ! - ،)

(ب) ما أروع الحديقة ...... (؟ - . - ! - ،)

(جـ) مريم تلميذة مجتهدة ...... (؟ - . - ! - ،)

الاختبار الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) مصر وطني العزيز وقلب العروبة النابض .

(ب) تربط مصر بين البحر المتوسط والبحر الميت .

(جـ) تزخر مصر بكنوزها السياحية المتعددة .

٢ التعبير الكتابي : اكتب مناقشة فكرة عن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في نشر الوعي البيئي في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصرها .

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أطفال بلا مأوى ، هم مجموعة من الأطفال فقدوا بعض حقوقهم ؛ كالمسكن الذي يوفر لهم الاسترخاء ، ومن يهتم بهم ويحميهم ، فهم يعيشون في الشوارع وعلى الأرصفة مواجهين الكثير من المخاطر ؛ لذلك أصدرت الحكومة برنامج حماية أطفال بلا مأوى الشهير ؛ لتقديم الخدمات لهؤلاء الأطفال ، فمن التعاطف والرحمة أن نمد لهم يد المساعدة » .

(أ) هات من الفقرة : ١ - كلمة معناها (المعروف) : ...... ٢ - جمع كلمة (المسكن) : ......

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أطفال بلا مأوى هم مجموعة أطفال فقدوا بعض حقوقهم .

٢ - البرنامج الذي أصدرته الحكومة هو (حماية المرأة) .

(جـ) لماذا تم إصدار برنامج (حماية أطفال بلا مأوى) ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

نيل بـلادي مـا أبهـاه ! يجـري الخير فـي دلتاه
يسقي الناس ما أحلاه ! يروي الزرع ما أسخاه !

(أ) اختر :

١ – معنى (ما أبهاه) : (ما أقبحه – ما أجمله – ما أكرمه)

٢ – مضاد (يجري) : (يقف – يسرع – يهرول)

(ب) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... – ....

(جـ) ما واجبنا نحو النيل ؟ ....

٥ القواعد النحوية :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – (الكتاب مفيد) جملة فعلية .

٢ – (هو) ضمير غائب .

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – المهندسات .... (ماهرين – ماهرون – ماهرات)

٢ – (العلماء) جمع نوعه : (تكسير – مذكر – مؤنث)

(جـ) « هو طبيب بارع » حول الجملة السابقة للمثنى المذكر ، وغير ما يلزم . ...

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر هبة النيل .

....

٧ الإملاء – (إملاء منقول) :

اكتب العبارة الآتية كتابة صحيحة مع وضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط :

الاحترام صفة حميدة (....) لأنه يجعل الإنسان محبوبًا من الجميع (....) ما أعظم الاحترام (....)

الاختبار الخامس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) العلم هو الطريق الذي يجب أن يسلكه المجتمع .

(ب) المعلم خير مرشد وموجه للنشء .

(جـ) إعداد جيل واعٍ لا يحتاج لمعلم .

---

٢ التعبير الكتابي - أكمل الرسالة التالية :

خالي العزيز ، ....

أكتب لك رسالة لأدعوك لزيارتنا هذا الصيف لقضاء العطلة معنا في القاهرة ، سأكون سعيدًا إذا قبلت زيارتنا و ....

....

....

ابن أختك : شادي

٢٠٢٥/١٠/٢٥

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أولت الحكومة اهتمامًا كبيرًا بأبنائها من ذوي الهمم ؛ إيمانًا بقدراتهم وإمكانياتهم ، فلا يمكن لنا أن نصفهم بألفاظ تدل على النقص ، ويجب تقديرهم ومعاملتهم بالود ؛ لأن تقديرهم دافع لهم لتحقيق حلمهم بنجاحات عظيمة في مختلف المجالات » .

(أ) هات من الفقرة : ١ - كلمة معناها (المحبة) : .... ٢ - كلمة معناها (أمنيتهم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - التنمر على ذوي الهمم لا يؤذيهم .

٢ - أصحاب الهمم لديهم أحلام يصرون على تحقيقها في مختلف المجالات .

(جـ) لماذا أولت الحكومة اهتمامًا بذوي الهمم ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : دافع : .... - .... - .... - ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

ما كل ما يتمناه المرء يدركه   تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

(أ) أكمل : ١ - معنى (المرء) : .... ٢ - مفرد (السفن) : ....

(ب) اختر : « تشتهي السفن » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يدرك المرء كل ما يتمنى .

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الفواكه مفيدة جدًّا لجسم الإنسان بشكل عام ؛ لأنها تحتوي على الكثير من الفيتامينات والمعادن والألياف التي يحتاجها الجسم ، وتساعد في علاج العديد من الأمراض » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مبتدأ ، واضبطه بالشكل : .... ٢ – خبرًا ، واضبطه بالشكل : ....

(ب) اختر :

١ – .... متعادلان . (الفريقين – الفريقان – الفرق)

٢ – .... متميزون . (المهندسان – المهندسون – المهندسات)

(جـ) « هذا هو التلميذ الناجح » . اجعل الجملة للمثنى . ...

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

نستطيع تجاوز الصعاب بالصبر والتحدي .

....

---

٧ الإملاء – اختر :

(أ) ما أجمل التعاون بين البشر ...... (؟ – . – ! – ؛)

(ب) كم عدد شهور السنة ...... (؟ – . – ، – ؛)

(جـ) أنا أحب الرياضيات ...... وأخي يحب العلوم . (؟ – . – ، – ؛)

الاختبار السادس

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) عانت سميرة موسى طوال حياتها من مرض السرطان . ( )

(ب) سميرة موسى أول عالمة ذرة مصرية . ( )

(جـ) كرمت الدولة سميرة موسى عن طريق مدرسة تحمل اسمها . ( )

---

٢ التعبير الكتابي – أكمل الرسالة التالية :

صديقي العزيز / سامح ، ....

حزنت جدًّا عندما غادرت المدرسة أمس ؛ بسبب مرضك المفاجئ ، وأكتب إليك لكي ....

العرض : ....

الخاتمة : ....

مع أطيب التمنيات

محمود

٢٠٢٦/١/٢

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« المشروع المدرسي يهدف إلى تعزيز الدروس التي يدرسها الطالب في المدرسة ؛ لذلك طلب المعلم من التلاميذ عمل مشروع ، ولكنه قرر أن يكون موعد تسليم المشروع في آخر الحصة . انزعج التلاميذ كيف يمكنهم إنهاء المشروع في هذا الوقت القصير ؟ فكر خالد قليلًا ، وقال لأصدقائه : نستطيع إنجاز المشروع في الوقت المحدد إذا تكاتفنا ، فبإصرارنا وتعاوننا جميعًا نستطيع أن ننجز المهمة ونحقق ما نريد ، وبالفعل وزع التلاميذ المهام عليهم جميعًا وأتموا المشروع » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (إتمام) : .... ٢ – جمع (الدرس) : ....

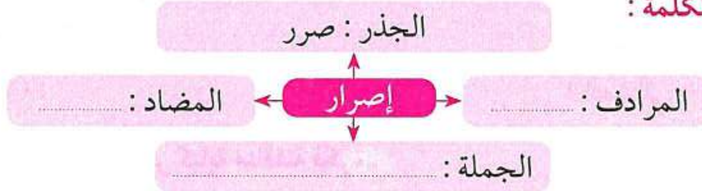
(ب) اختر :

١ – طلب المعلم من التلاميذ عمل : (مشروع – لوحة – واجب)

٢ – أحداث الفقرة كانت في : (البيت – المدرسة – الشارع)

(جـ) أكمل : نستطيع أن نحقق ما نريد بـ.................. ، ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

إنـي لتطربنـي الخـلال كريمـة ... طـرب الغريـب بأوبـة وتـلاق
وتهزني ذكرى المروءة والندى ... بيـن الشـمائل هـزة المشـتاق
فـإذا رزقـت خليقـة محمـودة ... فقـد اصطفـاك مقسـم الأرزاق

(أ) استخرج : ١ – معنى (اختارك) : .... ٢ – مضاد (مذمومة) : ....

(ب) ما الذي يطرب الشاعر ويسعده كما فهمت من البيت الأول ؟ ....

(جـ) اختر : « تهزني ذكرى المروءة والندى » تعبير : (حقيقي – مجازي)

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الربيع أجمل فصول السنة ، يعتدل الجو في الربيع » .

(أ) استخرج من العبارة :

١ – مبتدأ : .... ٢ – فعلًا وبين نوعه : .... ، ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – نحن ذاهبون للمدرسة . (نحن) ضمير : (غائب – مخاطب – متكلم)

٢ – المعلمون بارعون . علامة رفع المبتدأ : (الضمة – الألف – الواو)

(جـ) « القصة ممتعة » . اجعل الجملة للمثنى . ...

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

عامل الناس بأخلاقك لا بأخلاقهم .

....

٧ الإملاء :

(أ) تخير علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين :

١ – ما اسمك ...... (؟ – ! – ، – :)

٢ – قال المعلم ...... القراءة مفتاح العلم . (؟ – ! – ، – :)

(ب) صوب الخطأ في الجملة واكتبها صحيحة : (هاذه كتب مفيدة) . ...

الاختبار السابع

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم اختر :

(أ) تهاجر الطيور مرتين ، مرة في الربيع ومرة في : (الشتاء – الصيف – الخريف)

(ب) مضاد (المهاجرة) : (المقيمة – الراحلة – المسافرة)

(جـ) جمع (الشتاء) : (المشاتي – الأشتية – الشواتي)

٢ التعبير الكتابي – اكتب عناصر كتابة مناقشة فكرة .

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« في مرحلة الطفولة يكتسب الطفل العديد من المهارات والعادات التي تبقى معه طوال حياته ، وفي هذه الأحيان يسهل تنمية مهارات الطفل وذكائه وقدراته على الابتكار ؛ لذلك تهتم الدولة بمرحلة الطفولة ، وتلفت انتباه الأسرة لأهميتها ، وتحفز الآباء والأمهات على الاهتمام بأطفالهم وتربيتهم على حب الخير والتعاطف ؛ ليشاركوا في بناء مجتمعهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – كلمة معناها (الأوقات) : .... ٢ – مضاد (الجفاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يسهل تنمية مهارات الطفل وقدراته على الابتكار في مرحلة الطفولة . ( )

٢ – يجب أن نربي أبناءنا على حب الخير والتعاطف . ( )

(جـ) ماذا يكتسب الطفل في مرحلة الطفولة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

بـلادي بـلادي فـداك دمـي   وهبت حياتي رضًا فاسلمي
فحبك عندي كنبض الفؤاد   فلن تستكيني ولـن تهزمي

(أ) استخرج : ١ – مرادف (تخضعي) : .... ٢ – جمع (بلدي) : ....

(ب) بم شبه الشاعر حبه لبلاده كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

(جـ) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... – ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الصيادون يخرجون من بيوتهم صباحًا ومعهم أدوات الصيد ، ويلقون شباكهم في البحر وهم متفائلون بفضل الله عليهم » .

(أ) أكمل : « الصيادون » مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه : .... ؛ لأنه ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ – جمع تكسير : ....

٣ – ضميرًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ – حرف عطف : ....

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

القراءة غذاء العقول .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يُملى عليك :

....

الاختبار الثامن

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم اختر :

(أ) كان الرجل يسير في الصحراء في وقت : (العصر – الظهيرة – المغرب – الفجر)

(ب) رأى الرجل .... يلهث من شدة العطش . (قطة – ثعبانًا – كلبًا – ثعلبًا)

(جـ) نزل الرجل إلى .... وشرب حتى ارتوى . (نهر النيل – الشاطئ – الصحراء – البئر)

٢ التعبير الكتابي – أكمل :

– من عناصر الرسالة الشخصية : .... ، .... ، ....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« طلب معلم الرسم منا أن نرسم لوحة ، ولكي يحفزنا على الرسم أخبرنا أنه سيختار أجمل لوحة ؛ ليدور حولها النقاش ، وسيعلقها في فناء المدرسة ، فرسم محمد لوحة لسيناء الغالية ، تبدو فيها الجبال شاهقة وأسراب الطيور تحلق في السماء ، ونخيل يتدلى منه التمر ، ونقاء مياه البحر الأحمر ، ورجال يتكاتفون معًا لجمع الغلال ، فما أجمل الطبيعة الساحرة في سيناء ! » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - كلمة معناها (صفاء) : .... ٢ - كلمة مضادها (أقبح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - طلب المعلم من تلاميذه رسم فناء المدرسة .

٢ - أخبرنا المعلم أنه سيختار أجمل لوحة .

(جـ) صف مظاهر الطبيعة الساحرة في سيناء كما رسمها محمد . ...

(د) أكمل شبكة المفردات :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) استخرج : ١ - كلمة معناها (يفيد) : .... ٢ - مضاد (تضيعه) : ....

(ب) اختر : « ما لم يتوج ربه بخلاق » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) هل ينفع العلم وحده بدون أخلاق ؟ ....

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« الحديقة جميلة ، يزرع الناس في الحدائق الأشجار والزهور ، ويقضي بعض الناس أوقاتًا سعيدة فيها صيفًا وشتاءً ، فحافظ عليها ولا ترم فيها القمامة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا مفردًا : .... ٢ - جمع تكسير : ....

٣ - فعلًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ - خبرًا ، وبين علامة رفعه : .... ، ....

(ب) « الحديقة » تعرب : ....

(جـ) (هذا الكتاب مفيد) . اجعل الجملة للجمع وغير ما يلزم .

....

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العقل السليم في الجسم السليم .

....

٧ الإملاء - اكتب ما يُملى عليك :

....

الاختبار التاسع

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم اختر :

(أ) يتكون برج القاهرة من .... طابقًا .   (ستة عشر – واحد وأربعين – خمسين – ستين)

(ب) صمم برج القاهرة على شكل :   (هرمي – مكعب – زهرة اللوتس – زهرة عباد الشمس)

(جـ) قاعدة البرج مكونة من أحجار الجرانيت :   (السوهاجي – الأسواني – الإسماعيلي – القناوي)

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة شخصية موجهة إلى أخيك تدعوه فيها إلى الذهاب إلى النادي لممارسة الرياضة معك ليحافظ على لياقته البدنية ، مراعيًا عناصر الرسالة .

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« يذكر أن بخيلًا طماعًا كانت عنده دجاجة تبيض له في كل يوم بيضة من ذهب ، وهذه البيضة كانت تكفيه الاحتياج إلى الناس ، بل أغنته عنهم ، فظن هذا الرجل من شدة غفلته وطمعه أن الدجاجة تخبئ في بطنها مئات من البيض الذهبي ، الذي سيجعله غنيًّا ، فأتته فكرة ، فأمسك بالدجاجة وشقها نصفين بحثًا عن الذهب ، فلم يجد شيئًا ، بل وجد بين يديه دجاجة ميتة لا ينتفع بها ، فقال لائمًا نفسه : لا شك أن الطمع والاندفاع قد ضيع علي كثيرًا من الخير ، وكان يجب عليّ قبل أن أندفع أن أقف وأفكر في النتائج أولًا حتى لا أندم بعد ذلك » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (التسرع) : ....   ٢ – مضاد (كريمًا) : ....

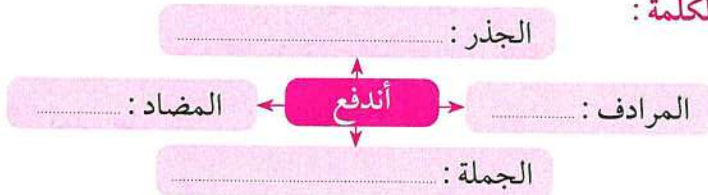
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الطمع صفة تزيد من حب الناس للطماع .

٢ – الاندفاع يضيع على الإنسان الكثير .

(جـ) ماذا يجب عليك إذا شعرت أنك ستندفع في أحد المواقف ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

– يتحدث الشاعر عن استمتاع الأطفال بجمال الطبيعة قائلًا :

أيام لم نعرف من الدنيا   سوى مرح السرور
وبناء أكواخ الطفولة   تحت أعشاش الطيور
نبني ، فتهدمها الرياح   فلا نضج ولا نثور

(أ) استخرج :

١ – معنى (الفرحة) : ....   ٢ – جمع (الطائر) : ....

(ب) أين كان الأطفال يبنون أكواخهم ؟ ....

(جـ) هات من الأبيات :

– ثلاث كلمات لها نفس النهاية : .... ، .... ، ....

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« أنا أحب مدرستي ، أذهب إليها صباحًا وأتعلم فيها القراءة والكتابة والعلوم النافعة ، والمعلمون والمعلمات مجتهدون في شرح الدروس » .

(أ) أكمل : إعراب كلمة « مجتهدون » : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – جمع مؤنث سالمًا : ....   ٢ – جمع مذكر سالمًا : ....

٣ – جمع تكسير : ....   ٤ – ضميرًا : ....   ٥ – فعلًا : ....

(جـ) « هذا العامل نشيط » . حول الجملة للمثنى المذكر . ...

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

بيئة نظيفة تساوي حياة رغدة .

....

---

٧ الإملاء – أعد كتابة الفقرة الآتية مع تصويب الأخطاء مراعيًا قواعد الإملاء والترقيم :

الصداقة

« الصداقة من أجمل الروابط الإنسانية ! فهي عهد بين القلوب ؟ وبها يصبح الصديق الأمان اللذي يلجأ إليه صديقه . ولالصديق على صديقه حقوق وواجبت . أن يحفظ هيبته أمام الناس ويرشده إلى الخير ويعينه وقت الشدة ؟

الاختبار العاشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم اجب :

(أ) اختر :

١ – شعر مروان بألم شديد في : (رأسه – يده – قدمه – معدته)

٢ – ذهب مروان مع والده إلى : (المعلم – المدير – الطبيب – العالم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– نجحت الأسرة في الخروج من الأزمة بسلام بفضل التزام كل منهم بدوره .

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب رسالة شخصية إلى صديقك حمزة تشجعه على الاجتهاد في التدريب للحصول على بطولة الجمهورية في السباحة مع مراعاة عناصر الرسالة .

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« طلبت الأم من ابنها سالم أن يذهب لشراء الموز ، وفي الطريق أكل سالم موزة ، وقال في نفسه : هل من الضروري أن أذهب إلى سلة القمامة ؟ لن يحدث شيء إن رميت القشرة في أي مكان ، وبعد يوم عرف سالم أن جاره سليمان ساقه مكسورة . ذهب سالم لزيارته ، وعرف منه أن أحدهم رمى قشرة موز في الشارع ، ولم ينتبه سليمان لها ، فانزلق عليها وحدث ما حدث . عرف سالم أنه السبب ، وأدرك أن الخطأ الصغير قد يأتي بنتائج سيئة ، ومن يومها أصبح يُطلق على سالم صديق البيئة من كثرة حفاظه على سلوكياته في تعامله مع البيئة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – معنى (فهم) : .... ٢ – جمع (نتيجة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – رمى سالم قشرة الموز في صندوق القمامة .

٢ – أدرك سالم أن الخطأ الصغير قد يأتي بنتائج سيئة .

(جـ) ماذا أُطلق على سالم ؟ ولماذا ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

يـا مصرنـا يـا موطنًـا — فيه الجمال قد سكن
تحيــا بــه أرواحنــا — نحن الفداء في المحن
جيـش الأسـود قالهـا — لـن تسـتكين يـا وطن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى (الفداء) : (الإخلاص – المحبة – الاحترام – التضحية)

٢ – « جيش الأسود » تعبير : (حقيقي – مجازي)

(ب) ما واجبنا نحو وطننا ؟ ....

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« النحلة حشرة نافعة ، يعيش النحل في الجبال والأشجار ، تمتص النحلة رحيق الأزهار وتخرج عسلًا فيه شفاء للناس » .

(أ) أعرب ما تحته خط : « النحلة » : ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – الطالبات مهذبات . نوع كلمة (الطالبات) جمع : (مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

٢ – قرأت عن المعلم المصري . كلمة (المعلم) اسم لأنها :

(بها « ال » – بها تنوين – سبقت بنداء – سبقت بحرف جر)

(جـ) « هو تلميذ مهذب » . حول الجملة السابقة للمثنى . ...

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العقل السليم في الجسم السليم .

....

---

٧ الإملاء – اختر :

(أ) أحرز اللاعب الهدف بمهارة ..... (. – ؟ – ! – :)

(ب) ..... عامل ماهر . (هاذا – هذا – هذه)

(جـ) ألعب مع أصحابي ..... (بلكرة – بالكرة – باالكرة)

الاختبار الحادي عشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر : مرادف (تعينها) : (تعطيها – تساعدها – تتعرفها – تراها)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– تعيش الكائنات الحية في مجموعات .

(جـ) أكمل : تحمي الكائنات الحية نفسها من ....

---

٢ التعبير الكتابي : الخاتمة في الرسالة الشخصية تحتوي على :

١ – .... ٢ – ....

٣ – ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« هل فكرت يومًا في المستقبل ؟ إنه مثل صفحة بيضاء كبيرة تنتظر أن ترسم عليها أحلامك ! ربما تحلم بأن تصبح عالمًا يكتشف علاجًا لأمراض خطيرة ، أو مهندسًا يبني مدنًا طائرة ، أو فنانًا يلون العالم بألوان الفرح . هذه الأحلام هي وقودنا للمضي قدمًا ، وهي التي تجعلنا نتعلم ونعمل بجد . أتذكر حماسي قبل التحاقي بالمدرسة الابتدائية ، كانت خطوتي الأولى نحو تحقيق أحلامي الكبيرة ! تذكر دائمًا أن أحلامك هي بذور لمستقبلك المشرق » .

(أ) هات : ١ – معنى (التحاقي) : .... ٢ – مفرد (أحلامي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – أحلامنا في المستقبل يجب أن تكون صغيرة دائمًا ولا نفكر في أشياء كبيرة .

٢ – التعلم بجد يساعدنا على تحقيق أحلامنا المستقبلية .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : ترسم : .... – .... – .... – ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

ولي وطـن أعيش علـى هواه ولـن أحيـا على أرض سـواه
بنـى التاريـخ أهرامًـا ومجدًا وشمس الحب تعلو في سماه
جعلـت فـداه أفئـدة وعمـرًا لـه أبنـي وأسـعى فـي رضـاه

(أ) اختر :

١ – مرادف (فدى) : (تضحية – حب – فخر – فرح)

٢ – « بنى التاريخ أهرامًا ومجدًا » تعبير : (حقيقي – مجازي)

(ب) أكمل : هات كلمة من الأبيات لها النهاية نفسها : سواه ، ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الجيش المصري انتصر في معركة السادس من أكتوبر ، وقام الجنود بتحرير أرض سيناء الحبيبة » .

(أ) اختر : كلمة (الجيش) تعرب : (فعلًا – خبرًا – مبتدأ – اسمًا مجرورًا)

(ب) أكمل بما هو مطلوب :

١ – .... طائران . (ضمير غائب)

٢ – انتظم التلاميذ .... المدرسة . (حرف جر)

(جـ) « اللاعب ماهر » . اجعل الجملة السابقة للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم .

....

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الطفل إنسان له حقوق وعليه واجبات .

....

---

٧ الإملاء – اكتب ما يُملى عليك :

....

الاختبار الثاني عشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر : معنى (أتمنى) : (أحب – أريد – أكره – الأولى والثانية)

(ب) أكمل : يضع عمر على حائط العظماء ....

(جـ) ما الإنجاز الذي حققه نجيب محفوظ ؟ ....

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب لتناقش فكرة في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة عن إقامة مسابقة أجمل فصل بين فصول المدرسة مبينًا الميزات والعيوب .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« ما أجمل أن نعيش بمشاعر اللطف والود ! تخيل أنك تبدأ يومك بابتسامة ، وتساعد صديقًا يحتاج للمساعدة ، أو تقول كلمة طيبة لشخص ما . هذه الأشياء الصغيرة تجعل قلوبنا دافئة ، وتجعل العالم مكانًا أفضل . اللطف مثل شعاع الشمس الدافئ الذي ينير كل شيء حوله . عندما نتعامل مع الآخرين بالود ، فإننا نبني جسورًا من الصداقة والمحبة . تذكر دائمًا أن تصرفاتك اللطيفة ، مهما كانت بسيطة ، يمكن أن تحدث فرقًا كبيرًا في حياة شخص آخر » .

(أ) هات :

١ – معنى (الود) : .... ٢ – مضاد (تساعد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – اللطف يجعل الآخرين يشعرون بالضيق والحزن .

٢ – مساعدة الأصدقاء دليل على الود واللطف .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : تبدأ : .... – .... – .... – ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

فـإذا رزقت خليقـة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق
فالنـاس هـذا حظه مـال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق

(أ) اختر :

١ – مرادف (اصطفاك) : (هذبك – اختارك – علمك – نصحك)

٢ – « رزقت خليقة محمودة » تعبير : (حقيقي – مجازي)

(ب) أكمل : هات من البيتين كلمة لها النهاية نفسها : الأرزاق ، ....

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – الرجلان ذكي . ... (صوب الخطأ)

٢ – الرابحون .... (خبر جمع مذكر سالم)

(ب) اختر :

١ – الوطن في قلوبنا . كلمة (الوطن) اسم لأن بها : (أل – تاء مربوطة – تنوينًا)

٢ – المصريات مخلصات . كلمة (المصريات) : (مثنى – جمع مذكر – جمع مؤنث)

(جـ) « العمال يبنون السور » . حول الجملة إلى جملة فعلية . ...

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

٧ الإملاء - اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) ما أجمل الربيع ...... (؟ - : - ؛ - !)

(ب) قال الشافعي ...... العلم نور . (؟ - : - ؛ - !)

(جـ) ...... نستطيع تحدي الصعوبات . (بالإرادة - بلإرادة)

الاختبار الثالث عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر :

١ - الرياضة تمنح الجسم : (الحرية - العقل - النشاط)

٢ - الرياضة وسيلة لـ : (الضعف - الجبن - التواصل الاجتماعي)

(ب) ماذا يجب على الإنسان تجاه الرياضة ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب مناقشة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة بعنوان أهمية الرياضة في حياتنا مراعيًا عناصرها (العنوان - المقدمة - المميزات - العيوب - الخاتمة) .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« الأخلاق مثل النجوم اللامعة في سماء شخصيتنا ، ترشدنا إلى الطريق الصحيح . عندما نكون صادقين ، أمينين ، ونعامل الآخرين باحترام ، فإننا نبني شخصية قوية وجميلة . الأخلاق تعلمنا أن نكون طيبين مع الجميع ، وأن نبتعد عن التصرفات المزعجة مثل التنمر الذي يؤذي مشاعر الناس . تخيل لو أن كل شخص كان لديه أخلاق رائعة ، فالعالم سيكون مكانًا مليئًا بالحب والسلام . تذكر دائمًا أن تصرفاتك تعكس أخلاقك ، وهي التي تجعل الآخرين يثقون بك ويحبونك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – كلمة معناها (أحد أشكال العنف والسخرية المتعمدة) : ....

٢ – كلمة جمعها (الطرق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الصدق والأمانة جزء مهم من الأخلاق الحسنة .

٢ – التنمر يساعد على بناء علاقات جيدة مع الآخرين .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة : ترشد : .... – .... – .... – ....

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

بلادي بلادي بلادي   لـك حبـي وفـؤادي
مصـر يـا أم البـلاد   أنت غايتـي والمراد

(أ) هات : ١ – معنى (فؤادي) : ....   ٢ – مفرد (البلاد) : ....

(ب) أكمل : هات كلمة من البيتين لها النهاية نفسها : بلادي ، ....

(جـ) اختر : « مصر يا أم البلاد » تعبير :   (حقيقي – مجازي)

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) اختر :

١ – الألوان رائعة . كلمة (الألوان) جمع :   (مؤنث سالم – مذكر سالم – تكسير)

٢ – الكتابان ....   (جديدان – جديدتان – جديد)

٣ – السماء صافية . كلمة (صافية) تعرب :   (خبرًا – فاعلًا – مبتدأ)

(ب) « هو معلم بارع » حول الجملة للجمع وغير ما يلزم . ...

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

القراءة غذاء للروح والعقل .

....

---

٧ الإملاء – صوب الخطأ :

(أ) هاذا أخي محمد . ...

(ب) ما أروع النجاح ؟ ....

(جـ) أكتب بلقلم . ...

الاختبار الرابع عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أكمل :

١ - مات الزرع وحزن أهل .... حزنًا شديدًا .

٢ - تعاون أهل القرية في بناء ....

٣ - في العام التالي لم يشعر أهل القرية بأي مشكلة لأنهم حفظوا ماء .... في السد .

٢ التعبير الكتابي :

اكتب رسالة شخصية لصديقك المخلص في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة تخبره أنك بالجد والاجتهاد استطعت تحقيق حلمك والوصول إلى التفوق مراعيًا أدوات الربط التالية (لأن - لذلك - ثم) .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« إن الغضب ليس مجرد شعور في عقولنا ، بل يؤثر على أجسامنا أيضًا ؟ عندما نغضب ، يسرع قلبنا في النبض ، وتشتد عضلاتنا ، وقد نشعر بالحرارة في وجوهنا . جسمنا يستعد (للقتال) أو (الهروب) ، وهذا يجعله متوترًا . إذا غضبنا كثيرًا وبشكل متكرر ، فقد يسبب لنا ذلك الأذى على المدى الطويل . يمكن أن يؤثر على نومنا ، ويجعلنا نشعر بالتعب ، وقد يؤدي إلى مشاكل في المعدة أو حتى الصداع ، وفوق هذا وذاك فإن الغضب يؤدي بك إلى الاندفاع ، والاندفاع يؤدي بك إلى الوقوع في الخطأ ، ولهذه الأسباب من المهم أنت نتعلم كيف نهدأ ونتحكم في غضبنا ، لكي نحافظ على صحة أجسامنا وعقولنا » .

(أ) هات :

١ - معنى (الأذى) : ....

٢ - مضاد (صحة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عندما نغضب ، يتباطأ نبض قلبنا .

٢ – الغضب الشديد والمستمر لا يؤثر على صحة جسم الإنسان .

(جـ) أكمل :

١ – الغضب يؤدي بك إلى .... ، والاندفاع يؤدي بك إلى الوقوع في ....

٢ – عائلة الكلمة : يستعد : .... – .... – .... – ....

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

أنا ما خُلقت لكي أعيش بمفردي — والنـاس بحـر زاخـر الموجـات

إنَّـا معًـا نبنـي الحيـاة جميلـة — بتآلــف وتعــاون وصِــلات

(أ) أكمل : جمع (البحر) : ....

(ب) اختر : (الناس بحر) تعبير : (حقيقي – مجازي)

(جـ) هات من البيتين كلمة لها النهاية نفسها : الموجات ، ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« الصحة كنز عظيم ، يحرص الإنسان على المحافظة على صحته دائمًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – جملة اسمية : .... ٢ – فعلًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(ب) اختر :

– كلمة (كنز) تعرب : (مبتدأ – خبرًا – فعلًا)

(جـ) « الصادق محبوب » . اجعل الجملة لجمع المذكر السالم ، وغير ما يلزم .

....

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

احرص على خدمة الوطن .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يُملى عليك :

....

نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« الأديب المصري يوسف إدريس من الكتاب الذين أبدعوا في كتابة القصة القصيرة، وتتميز كتاباته بالواقعية، حيث انطلق في تصوير الحياة اليومية والحديث عن طبقات المجتمع البسيطة ، ويظهر ذلك بوضوح في المجموعة القصصية الأولى التي صدرت له عام ١٩٥٤ م بعنوان (أرخص ليالي) » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« العرب هم من صنعوا الحضارة. هذه حقيقة يؤكدها التاريخ، فقد بدأ العرب نهضة علمية كبيرة منذ القرن الثاني الهجري في شتى العلوم والمجالات، مثل الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء، وغيرها مما سبقوا به العالم » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« تسعى مصر جاهدة لتحسين العملية التعليمية والنهوض بها بشتى الطرق، من خلال تدريب المعلمين، وتطوير المناهج الدراسية، وتعليم التلاميذ من خلال أجهزة الحاسب الآلي. فكن يا بني حريصًا على مواكبة العصر، واهتم بتعليمك فهو مستقبلك» .

نص استماع الاختبار الرابع :

« مصر وطني العزيز وقلب العروبة النابض، طبيعتها خلابة ، تزخر بكنوزها السياحية، مثل السياحة الثقافية والدينية، وموقع مصر المتميز، فهي تربط بين بحرين: الأحمر والمتوسط، وبين قارتين: آسيا وإفريقيا، وأهلها طيبون.. ما أجمل وطني مصر! » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« لإعداد جيل واعٍ ينفع نفسه ومجتمعه لا بد من إعداد معلم مثقف خلوق ؛ فهو خير مرشد وموجه للنشء، ولا يتقدم المجتمع إلا إذا اهتم بالعلم والعلماء ؛ فالعلم هو الطريق الذي يجب أن يسلكه المجتمع » .

نص استماع الاختبار السادس :

« سميرة موسى أول عالمة ذرة مصرية ، وقد سخرت أبحاثها في مجال الذرة لاكتشاف علاج لمرض السرطان ؛ حيث إن أمها عانت طوال حياتها من هذا المرض ، ومن مظاهر تكريم مصر لابنتها سميرة موسى أنها أطلقت اسمها على إحدى المدارس بقريتها » .

نص استماع الاختبار السابع :

« تهاجر الطيور للهروب من برد الشتاء أو البحث عن الغذاء، وتأتي الطيور إلى مصر مرتين سنويًا ، مرة في الربيع وأخرى بالخريف، وتتميز الأراضي المصرية بأنها بيئة صالحة لحياة الطيور المهاجرة » .

نص استماع الاختبار الثامن :

« كان رجل يسير في الصحراء وقت الظهيرة ، وقد اشتد به العطش، وبينما هو كذلك رأى بئرًا فنزل فيها وشرب حتى ارتوى ، ثم رأى كلبًا يلهث من شدة العطش، فملأ خفه بالماء وسقاه ، فشكر الله له فغفر له » .

نص استماع الاختبار التاسع :

« يقع برج القاهرة في قلب القاهرة على جزيرة الزمالك بنهر النيل ، وقد صُمِّم على شكل زهرة اللوتس المصرية ، ويتكون من ستة عشر طابقًا ، وقاعدته مكونة من أحجار الجرانيت الأسواني التي سبق أن استخدمها المصريون القدماء في بناء معابدهم » .

نص استماع الاختبار العاشر :

« شعر مروان بألم شديد في معدته فنادى على أخته التي أسرعت بالاتصال هاتفيًا بوالدها ، فحضر على الفور واصطحب مروان إلى الطبيب، وفي تلك الأثناء عادت الأم إلى المنزل وأعدت طعامًا صحيًا مناسبًا لمروان ؛ حيث إن الأب أخبرها في الهاتف بتعليمات الطبيب ، وبعد يومين من التزام مروان بتعليمات الطبيب وتناول الدواء والطعام الصحي نجحت الأسرة في الخروج من الأزمة بسلام » .

نص استماع الاختبار الحادي عشر :

« تعيش الكائنات الحية في مجموعات ، وذلك يعينها على أن تحمي نفسها من الحيوانات المفترسة ، أو من أي خطر آخر قد تتعرض له » .

نص استماع الاختبار الثاني عشر :

« يضع عمر على حائط حجرته - الذي يطلق عليه حائط العظماء - صورًا لشخصيات مصرية حققت إنجازات كبيرة على المستوى العالمي ، مثل الأديب نجيب محفوظ الذي حصل على جائزة نوبل في الآداب ، وكان عمر ينظر إلى تلك الصور ويقول في نفسه : أتمنى أن أضع صورتي معهم في المستقبل » .

نص استماع الاختبار الثالث عشر :

« العقل السليم في الجسم السليم ، ولكي تتمتع بجسم سليم وصحة جيدة عليك أن تمارس الرياضة بانتظام ؛ لأن الرياضة تمنح الجسم النشاط ، كما أنها وسيلة للتواصل الاجتماعي » .

نص استماع الاختبار الرابع عشر :

« كانت هناك قرية مملوءة بالحقول الخضراء ، يعيش أهلها في سعادة ، ولكن في يوم من الأيام جف ماء النهر ، فمات الزرع وحزن أهل القرية حزنًا شديدًا ، وأصبح كل واحد منهم مهمومًا وفكروا في حل ، فقال الشيوخ للشباب : علينا أن نبني سدًا لنحفظ فيه ماء المطر ونروي منه زرعنا ، تعاون الجميع في بناء السد ، وفي العام التالي جف ماء النهر مرة أخرى ، فلم يشعر أهل القرية بأي مشكلة لأنهم قد حفظوا ماء المطر في السد » .

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي – أكمل : من عناصر الرسالة :

١ – .... ٢ – .... ٣ – ....

---

٢ القراءة – من درس (صندوق الأحلام) :

« أعرفكم بنفسي ، أنا ياسمين . اليوم أول يوم لي في الصف الرابع الابتدائي ، مضت ثلاث سنوات منذ التحاقي بالمدرسة وبدء رحلتي في التعليم ، وأذكر أول يوم لي في المدرسة . كنت سعيدة بالملابس الجديدة ، ولكني كنت خائفة » .

(أ) هات :

١ – معنى (مضت) : .... ٢ – معنى (التحاقي) : .... ٣ – جمع (اليوم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ياسمين تلميذة في الصف الخامس الابتدائي .

٢ – مضت ثلاث سنوات على التحاق ياسمين بالمدرسة .

(جـ) ماذا تذكرت ياسمين ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



---

٣ النصوص الشعرية – من نص (اسلمي يا مصر) اقرأ ، ثم اختر :

اسـلمي يا مصر إننـي الفدا   ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبـدًا لـن تسـتكيني أبـدا   إننـي أرجـو مـع اليـوم غدا

(أ) (يا مصر) نداء يفيد : (الحب – الحقد – الكراهية)

(ب) (الفدا) معناها : (العطاء – التضحية – الأنانية)

(جـ) الجمال في (اليوم – غدا) : (تضاد – ترادف – جناس)

(د) (مدت الدنيا يدا) تعبير : (حقيقي – مجازي)

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – .... بارعون . (مبتدأ)

٢ – .... لاعبان محترفان . (ضمير مخاطب)

(ب) « هذه هي الطالبة الناجحة » . اجعل الجملة السابقة للمثنى المؤنث مرة ، وجمع المؤنث مرة أخرى .

١ – المثنى المؤنث : ....

٢ – الجمع المؤنث : ....

(جـ) رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة :

(ياسمين – العلم – أن – الشيء – هو – الوحيد – يرفع – الذي – الإنسان – أدركت – قدر)

....

٥ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

٦ الإملاء – صوب الأخطاء في الكلمات التي تحتها خط في العبارة الآتية وأعد كتابتها صحيحة :

أباناء ميصر يضحون من أجل تقدومها وازدهاريها في جاميع الماجلات

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي – أكمل : من عناصر كتابة مناقشة الفكرة :

١ – .... ٢ – .... ٣ – ....

٢ القراءة – من درس (الغالي المجاني) :

« إذا استقبلت بحب وابتسامة زملاءك الأصغر سنًّا أول يوم لهم في المدرسة ، فهذا لطف وتعاطف ! إذا أسندت الباب بيدك حتى يدخل الشخص التالي ، فهذا لطف وتعاطف ! إذا أزلت الأذى عن الطريق ، فهذا لطف وتعاطف ! إذا حافظت على فصلك نظيفًا حتى لا تجهد عامل النظافة بالمدرسة ، فهذا لطف وتعاطف ! » .

(أ) هات :

١ – معنى (تُجهد) : .... ٢ – مضاد (الأذى) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

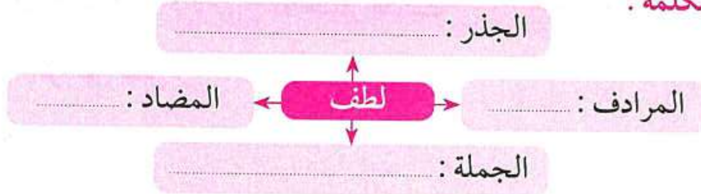
١ – التبسم في وجه زميلك لطف منك .

٢ – لا مانع من إلقاء القمامة في الفصل .

(جـ) ما هو الغالي المجاني المقصود في النص ؟

....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٣ النصوص الشعرية – من نص (طريق السعادة) اقرأ ، ثم أجب :

المرء يسعد بالجميل الراقي ومحاسن الأعمال والأخلاق
والعيش إن لم يقترن بمحامد فكأنه حبر على الأوراق

(أ) هات : ١ – معنى (محامد) : .... ٢ – جمع (المرء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الأخلاق الحميدة رزق من الله .

٢ – يجب مصاحبة الأخيار والبعد عن الأشرار .

(جـ) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... – ....

٤ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – .... تلاميذ مجتهدون . (ضمير مخاطب)

٢ – .... نشيطات . (مبتدأ ، واضبطه)

٣ – .... مستعدات للحفل . (ضمير غائب)

٤ – الأشجار .... (خبر ، واضبطه)

(ب) رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة :

(الصحيحة – الأزهر – مفاهيم – على – نشر – الدين – يحرص)

....

٥ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الأزهر منارة العلم والعلماء .

....

٦ الإملاء – اختر :

(أ) نكتب .... (بلقلم – بالقلم)

(ب) ما أروع الربيع ...... (؟ – : – !)

(جـ) ما لون التفاح ...... (؟ – : – !)

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي – اقرأ ثم أكمل :

معلمي الفاضل : أحمد

تحية طيبة وبعد ...

فإن الشهر الأول من هذا العام قد انتهى ، لذلك أود أن أشكركم على ما بذلتم معي من جهد ، أرجو من الله أن يرزقكم دوام الصحة والعافية .

مع أطيب التمنيات

تلميذك : عادل

٣٠ أكتوبر ٢٠٢٥

(أ) التاريخ: .... (ب) المرسل إليه : ....

(جـ) التحية : ....

٢ القراءة – من درس (رسالة الشجرة العجوز) :

« على أطراف القرية ، كانت هناك شجرة عجوز تعيش منذ زمن بعيد في وسط حديقة . كانت الشجرة ناضرة وكأنها شاهدة على جمال الطبيعة ونقاء الهواء ونظافة البيئة » .

(أ) هات :

١ – معنى (ناضرة) : .... ٢ – مضاد (نقاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – على أطراف القرية كانت نخلة عجوز تعيش منذ زمن بعيد . ( )

٢ – كانت الشجرة جميلة وحسنة المنظر . ( )

(جـ) ماذا يجب علينا للحفاظ على البيئة من التلوث ؟

....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٣ النصوص الشعرية – من نص (طريق السعادة) اقرأ ، ثم أجب :

جلست أمي تحكي يوما
عن أصحاب في البستان
رسموا شجرًا رسموا مطرا
رسموا طيرًا يشدو فرحا
والريش بديع الألوان

(أ) هات :

١ – معنى (يشدو) : .... ٢ – مضاد (بديع) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية : .... – ....

(جـ) اقترح عنوانًا جديدًا للأبيات . ...

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« الشمس مشرقة ، فتغرد الطيور ، ويذهب التلميذ إلى المدرسة صباحًا وهو نشيط » .

(أ) استخرج :

١ – مبتدأ : .... ٢ – خبرًا : ....

٣ – ضميرًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ – فعلًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(ب) حول للمثنى : « هو ولد مهذب » . ...

(جـ) حول للجمع : « هي تلميذة مجتهدة » . ...

---

٥ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

حفظ الله مصر وشعبها .

....

---

٦ الإملاء – اختر :

(أ) نلون اللوحة .... (بالألوان – بلألوان – باالألوان)

(ب) الحديقة واسعة .... (؟ – . – ؛)

(جـ) .... طالب مهذب . (هاذا – هذا – هذه)

تاسعًا : الإجابات

(١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب

مراجعة على ما سبقت دراسته

■ نشاط (١) :

(أ) يشكر ، اشكر　　(ب) لعب ، العب
(جـ) قرأ ، يقرأ　　(د) يكتب ، اكتب
(هـ) نظر ، انظر　　(و) سمع ، يسمع

■ نشاط (٢) :

- مد بالألف : شاعر ، ثمار ، مفتاح
- مد بالواو : معروف ، غفور ، مسرور
- مد بالياء : طريق ، سريع ، عظيم

■ نشاط (٣) :

(أ) و ، م　(ب) يـ ، ر　(جـ) و ، يـ　(د) ا ، س　(هـ) يـ ، م

■ نشاط (٤) :

(أ) قلمان / قلمين ، أقلام　(ب) طبيبتان / طبيبتين ، طبيبات
(جـ) مهندسان / مهندسين ، مهندسون
(د) عاملان / عاملين ، عمال / عاملون
(هـ) شجرتان / شجرتين ، أشجار

■ نشاط (٥) :

(أ) هؤلاء　(ب) ذلك　(جـ) هذا　(د) تلك
(هـ) هذه　(و) تلك　(ز) هؤلاء　(ح) هذا
(ط) ذلك　(ي) هذه

■ نشاط (٦) :

(أ) نحن　(ب) أنا　(جـ) هو
(د) هي　(هـ) أنتَ　(و) أنتِ

■ نشاط (٧) :

(أ) إلى ، حرف جر　　(ب) و ، حرف عطف
(جـ) لن ، حرف نفي　　(د) ثم ، حرف عطف

■ نشاط (٨) :

(أ) لأحافظ　(ب) لأحمي　(جـ) لأتعلم
(د) لأحافظ　(هـ) لأنجح　(و) لأستنشق
(ز) لتشتري　(ح) ليوفر　(ط) ليفوز　(ي) لينقذ

■ نشاط (٩) :

(أ) فوق　(ب) تحت　(جـ) بين
(د) أمام　(هـ) جنوب　(و) شمال

■ نشاط (١٠) :

(أ) صباحًا　(ب) ظهرًا　(جـ) شتاءً
(د) صيفًا　(هـ) مساءً　(و) ربيعًا

■ نشاط (١١) :

(أ) تحب هند الرسم .　　(ب) يشرح المعلم الدرس .
(جـ) أعدت أمي الطعام .　　(د) فاز الفريق بالكأس .

■ نشاط (١٢) :

(أ) شادي يحافظ على صحته .
(ب) أسامة يحب القراءة .　　(جـ) العامل أتقن عمله .
(د) سلمى كتبت قصة قصيرة .

■ نشاط (١٣) :

(أ) اكتب بخط جميل .　　(ب) اعتدل في السير .
(جـ) احترم الكبير .　　(د) اعطف على الصغير .

■ نشاط (١٤) :

(أ) لا تلعب وسط الطريق .
(ب) لا تهمل في عمل الواجبات .
(جـ) لا تسخر من الآخرين . (د) لا تكذب .

■ نشاط (١٥) :

(أ) ما أجمل الربيع !　　(ب) ما أعظم مصر !
(جـ) ما أروع المنظر !　　(د) ما أسرع الطائرة !

■ نشاط (١٦) : (أ) (٢)　(ب) (٣)　(جـ) (١)

■ نشاط (١٧) :

(أ) يسمع ، اسمع ، سامع ، سماعة
(ب) يكتب ، اكتب ، كاتب ، كتابة
(جـ) يلعب ، العب ، لاعب ، لعبة

■ نشاط (١٨) :

(أ) مَدْرَسَةٌ .　(ب) يُذَاكِرُ .　(جـ) الْفَصْلُ .
(د) يَتَكَيَّفُ .　(هـ) الشَّمْسُ .　(و) تَتَعَلَّمُ .

■ نشاط (١٩) :

(أ) النْـ / نَـ / ظَا / فَـ / ـةُ .　　(ب) تَرْ / سُـ / مُ .
(جـ) الرْ / رِ / يَا / ضَـ / ـةُ .　　(د) يَلْـ / عَـ / بُ .
(هـ) الطْـ / طَ / رِيـ / قَـ / ـةُ .　　(و) شَجْـ / جَـ / عَ .

■ نشاط (٢٠) :

(أ) ـة　(ب) ة　(جـ) ه　(د) ت　(هـ) ـه

■ نشاط (٢١) :

(أ) النافذة ، الشبكة ، السفر ، الشتاء ، السماء
(ب) القلم ، الكتاب ، العلم ، المفتاح ، المطر

■ نشاط (٢٢) :

(أ) قمرًا ، قمرٍ ، قمرٌ　　(ب) سماءً ، سماءٍ ، سماءٌ
(جـ) زهرةً ، زهرةٍ ، زهرةٌ　　(د) جزءًا ، جزءٍ ، جزءٌ
(هـ) مبدأً ، مبدإٍ ، مبدأٌ

■ نشاط (٢٣) :

(أ) سعى – روى – عفا – انتهى – منى
(ب) ١ – إلى　٢ – مصطفى　٣ – سقى　٤ – سلمى

■ نشاط (٢٤) :

(أ) ١ – أحب　　٢ – أقبل – أخي

٣ – أذهب – إلى　　٤ – أمارس

(ب) ١ – اشترك – التلميذ – المسابقة

٢ – احرص – النظافة　　٣ – استقبل – الضيف

٤ – استمعت – المعلم

■ نشاط (٢٥) :

(أ) مد بالألف　(ب) مد بالواو　(جـ) مد بالياء

(د) مد بالألف　(هـ) مد بالواو　(و) مد بالياء

■ نشاط (٢٦) :

(أ) .　(ب) ؟　(جـ) :　(د) ؛　(هـ) !

■ نشاط (٢٧) :

(أ) أحب　(ب) امتحان　(جـ) الذي　(د) حكى

(هـ) هدوء　(و) !　(ز) و　(ح) من

(ط) يا　(ي) ما　(ك) اغسل　(ل) لا

(م) لم　(ن) ليلًا　(س) المياه　(ع) أين

(ف) أنا　(ص) أنتَ　(ق) هو　(ر) هؤلاء

إجابات الوحدة الأولى

« كل منا له حلم »

■ (١) :

(أ) (✓)　(ب) (✗)　(جـ) (✓)　(د) (✗)　(هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) نريد　(ب) الجميع　(جـ) واضح

(د) العمل والاجتهاد　(هـ) الآن

■ (٣) :

(أ) نحو　(ب) نستسلم　(جـ) نواجه　(د) جد　(هـ) حلمك

■ (٤) :

(أ) ١ – نتمكن　٢ – نتوقف　٣ – الطريق

٤ – صعوبات　٥ – الآن　٦ – ذلك

٧ – بدأتم　٨ – ضعوا　٩ – لا يجب

١٠ – يا أصدقائي　١١ – نستسلم　١٢ – نتمكن

(ب) بالعمل والاجتهاد .

(جـ) ١ – الطْ / طَ / رِي / قِ　٢ – نَ / تَ / وَقْ / قَ / فَ

٣ – نَسْ / تَسْ / لِـ / مَ　٤ – نَ / تَ / مَكْ / كَـ / نَ

■ (٥) :

(أ) ١ – (✗)　٢ – (✓)　(ب) بالعقل .

(جـ) نعمة العقل .

■ (٦) :

(أ) ١ – الجد　٢ – استطاع　(ب) ١ – (✓)　٢ – (✗)

(جـ) بالجد والعمل المتواصل استطاع أن يحقق حلمه .

■ (٧) :

(أ) ١ – العزيمة　٢ – نشيطة　(ب) ١ – (✗)　٢ – (✗)

(جـ) بالإصرار والعزيمة يتحول الحلم إلى حقيقة .

■ (٨) :

(أ) ١ – المثابرة　٢ – يستطيع　(ب) ١ – (✓)　٢ – (✗)

(جـ) أن يصبح فنانًا مشهورًا حينما يكبر .

■ (٩) :

(أ) ١ – الصعوبات　٢ – مبتسمًا　(ب) ١ – (✓)　٢ – (✓)

(جـ) عن طموحها في التميز والإبداع الرياضي .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ – (أ) يمارس – مضارع　(ب) عاد – ماضٍ　(جـ) ذاكر – أمر

٢ – (أ) هؤلاء　(ب) ذلك　(جـ) تلك

(د) هذا　(هـ) هذه　(و) هذه

٣ – (أ) أنا　(ب) هو　(جـ) أنتِ

(د) هي　(هـ) نحن　(و) أنتَ

٤ – (أ) بين　(ب) صباحًا　(جـ) أو

(د) عن　(هـ) لا　(و) سقى

(ز) الذي　(ح) أستيقظ

« صندوق الأحلام »

■ (١) :

(أ) (✗)　(ب) (✓)　(جـ) (✓)　(د) (✗)　(هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) الخوف　(ب) علمك　(جـ) تخطيط

(د) الأحلام　(هـ) شهر

■ (٣) :

(أ) أدركت　(ب) تواعدنا　(جـ) التحاقي

(د) مضت　(هـ) التنمر

■ (٤) :

(أ) ١ – مضت　٢ – أدركت　٣ – قوة

٤ – جدد　٥ – هل　٦ – الذي

٧ – منذ　٨ – عندي　٩ – الجديدة

١٠ – التحاقي

(ب) أدركت أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكته لا تستطيع أي قوة أن تأخذه منها .

(جـ) ١ – تخطر　٢ – تعمل　٣ – تلفّ

■ (٥) :

(ب) ١ – الهتاف ، التتويج　٢ – الفصول ، التلاميذ

■ (٦ ، ٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :

(أ) ١ – التحق　٢ – العلوم　(ب) ١ – (✓)　٢ – (✗)

(جـ) التخطيط الجيد له .

(د) المعلم ، المواد الكيميائية ، الأدوات ، المقاعد

■ (٩) :

(أ) ١ – أخترع　٢ – حلمي　(ب) ١ – (✗)　٢ – (✓)

(جـ) أنه يجتهد من الآن ليصبح عالمًا ومخترعًا في المستقبل .

(د) الهاتف ، التلفاز ، الحاسب الآلي ، المذياع

■ (١٠) :

(أ) ١ – مضت ٢ – جائزة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) كانت تعده ليكون عالمًا كبيرًا وكانت تعلق على حجرته لافتة مكتوبًا عليها الدكتور أحمد .

(د) السرير ، المصباح ، المكتب ، الملابس

■ (١١) :

(أ) ١ – أدركت ٢ – هدفي (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) أن يكون عالمًا وباحثًا في مجال الأدوية .

(د) المعلومات ، الغلاف ، الصور ، العناوين

القواعد النحوية

أولًا : أنواع الكلمة

■ (١) :

(أ) عمر (ب) كلب (جـ) الأشجار (د) المقعد

■ (٢) :

(أ) مفتاح ، المعلم ، نخلة (ب) فتح ، علم ، يقرأ

(جـ) إلى ، في ، لن

■ (٣) :

(أ) زرع : ماضٍ (ب) يحب : مضارع

(جـ) احرص : أمر (د) تسهر : مضارع

(هـ) اغسل : أمر (و) شرحت : ماضٍ

■ (٤) :

(أ) مارس (ب) نذهب (جـ) فاز

■ (٥) :

(أ) أشرف (ب) فرغ (جـ) يرسم

(د) من (هـ) ثم

■ (٦) :

(أ) فعلية (ب) اسمية (جـ) اسمية (د) فعلية

■ (٧) :

(أ) عادل يلتزم بآداب الطريق

(ب) تحب سلمى رياضة السباحة

(جـ) شادي يعتني بالأزهار (د) يتقن العامل صناعته

■ (٨) :

(أ) • هنا تحترم ثقافات الآخرين .

• تحترم هنا ثقافات الآخرين .

(ب) • رشا تساعد أمها في أعمال المنزل .

• تساعد رشا أمها في أعمال المنزل .

(جـ) – التلميذ تعاون مع زملائه في الفصل .

– تعاون التلميذ مع زملائه في الفصل

(د) – الأزهار تتفتح في الربيع . – تتفتح الأزهار في الربيع .

ثانيًا : علامات الاسم

■ (١) :

(أ) التلميذ (ب) على المقعد (جـ) يا أحمد

(د) قصة (هـ) كتابًا / بحثًا (و) السماء

(ز) يا خديجة (ح) بعيدة

■ (٢) :

(أ) أل (ب) التاء المربوطة والتنوين (جـ) التنوين

(د) أل (هـ) تاء مربوطة وتنوين (و) التنوين

(ز) يسبقه حرف جر وتنوين (ح) يسبقه حرف نداء

(ط) تاء مربوطة وتنوين (ي) التنوين

(ك) يسبقه حرف جر (ل) يسبقه حرف نداء

(م) يبدأ بـ (أل) (ن) تاء مربوطة وتنوين

(س) أل (ع) تاء مربوطة وتنوين (ف) التنوين (ص) أل

القواعد الإملائية

■ (١) :

(أ) فالسماء ، بالسماء ، كالسماء ، للسماء

(ب) فالزهرة ، بالزهرة ، كالزهرة ، للزهرة

(جـ) فالبحر ، بالبحر ، كالبحر ، للبحر

(د) فالفهد ، بالفهد ، كالفهد ، للفهد

■ (٢) :

(أ) كالشمس (ب) للمعلم (جـ) فالمدير (د) كالأسد

(هـ) بالعسل (و) فالعلوم (ز) بالقراءة

(ح) للصديق

تقييم الشاطر الأسبوعي (١)

■ (١) :

(أ) ١ – الأحلام ٢ – تبدأ ٣ – العمر

٤ – أهدافنا ٥ – الأحلام ٦ – تبدأ ، مضارع

٧ – الإنسان ٨ – صغيرة ٩ – السنين

١٠ – الإنسان ١١ – صغيرةً ١٢ – مرحلةٍ

(ب) تبدأ الأحلام صغيرة كالإنسان .

(جـ) نحدد أهدافنا ، ونخطط لتحقيقها ونبدأ في التنفيذ .

(د) الأحلام تنمو كالإنسان .

(هـ) حجرة – مطبخ – باب – نافذة

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : (أ) بالعيد (ب) للمعلم (جـ) كالسيف

■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ – (أ) نفي (ب) حيوان (جـ) جماد (د) ظرف زمان

(هـ) الترتيب مع التراخي (و) تعلم (ز) تقسيم

(ح) يا (ط) عن (ي) الذي

٢ – (أ) اكتسبت – ماضٍ (ب) يخطر – مضارع

(جـ) أجمل – ماضٍ (د) يرى – مضارع

(هـ) أقم – أمر

٣ – (أ) محمد عاد صديقه المريض .

(ب) يساعد القوي الضعيف .

(جـ) يشتد الحر وقت الظهيرة .

(د) الطفل نام مبكرًا . (هـ) البلاد ترتقي بسواعد أهلها .

« من أنا ؟ »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) القاهرة (ب) ١٩٢٩م (جـ) الحقوق
(د) مذيعة (هـ) مستحيل

■ (٣) :
(أ) التلميحات (ب) الشهيرة (جـ) مصر
(د) واجهت (هـ) مستحيلًا

■ (٤) :
(أ) ١ – واجهت ٢ – أستطيع ٣ – سر
٤ – الصعوبات ٥ – هذا ٦ – يومًا ٧ – هل
٨ – لم ٩ – أنا ١٠ – كنت
(ب) أنها كانت مصرة على تحقيق حلمها ولم تستسلم حتى عندما واجهت الصعوبات لم تقل يومًا لشيء هذا صعب بل كانت تقول أنا أستطيع سأحاول سأعمل سأنجح .
(جـ) مذيع ، إعلانات ، مسلسلات

■ (٥) : (ب) سلم ، خضع ، واجه ، لم أستسلم للعقبات

■ (٦ ، ٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :
(أ) ١ – حلمه ٢ – برامج (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) كان يسعى ليحقق حلمه في اكتشاف مواهب الأطفال .
(د) شهير ، المعروف ، المجهول ، أحب المشهور المتواضع

■ (٩) :
(أ) ١ – المعرفة ٢ – صندوق (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) الإذاعة المصرية .
(د) رسم ، تصوير ، موسيقى ، نحت

■ (١٠) :
(أ) ١ – مواجهة ٢ – قريبة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأنها تعكس أحلامًا وأمنيات وعوالم لا تنتهي من البراءة والنقاء .
(د) أشجار ، بشر ، ماء ، حيوانات

■ (١١) :
(أ) ١ – مصرة ٢ – ظهر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) كانت تتمنى أن تجعل العلاج النووي متاحًا .
(د) لحق ، انضمت ، انفصلت ، التحقت بكلية الطب

القواعد النحوية

أولًا وثانيًا : المفرد والمثنى

■ (١) :
(أ) عاملان ، حارسان ، منزلان ، مهندسان
(ب) لاعبتان ، وردتان ، طالبتان ، قصتان
(جـ) عدنان ، يتحدثان ، صفوان ، يذاكران

■ (٢) :
(أ) التلميذان (ب) كتابين (جـ) الطائرتان (د) المعلمتان

■ (٣) :
(أ) خبرين (ب) نخلتين (جـ) يومين
(د) بقرتان (هـ) طالبان

■ (٤) :
(أ) الشارعان نظيفان (ب) الحديقتان واسعتان
(جـ) المنزلان جديدان (د) الحفرتان عميقتان

■ (٥) :
(أ) هذه (ب) هاتان (جـ) هذا (د) هذان

■ (٦) :
(أ) هذان اختراعان مفيدان (ب) هاتان قصتان ممتعتان
(جـ) هاتان صورتان معبرتان (د) هذان رجلان صالحان

■ (٧) :
(أ) هو (ب) هما (جـ) هي (د) هما

■ (٨) :
(أ) • هذان جنديان شجاعان . • هما جنديان شجاعان .
(ب) • هاتان صديقتان متعاونتان . • هما صديقتان متعاونتان .
(جـ) • هاتان ممرضتان رحيمتان . • هما ممرضتان رحيمتان .
(د) • هذان حارسان يقظان . • هما حارسان يقظان .

■ (٩) :
(أ) ولدان نشيطان (ب) بنتان نشيطتان
(جـ) عاملان ماهران

■ (١٠) :
• صفتان ، عظيمتان ، هذان ، التلميذان ، الأمينان ، الصادقان
• مؤنث ، مؤنث ، مذكر ، مذكر ، مذكر ، مذكر

ثالثًا : جمع المذكر السالم

■ (١) :
(أ) حافظون ، حافظين (ب) فاهمون ، فاهمين
(جـ) صائمون ، صائمين (د) ناجحون ، ناجحين

■ (٢) :
(أ) الفنانون مبدعون (ب) الرياضيون نشيطون
(جـ) المهندسون مجتهدون (د) المتسابقون متحمسون

■ (٣) :
(أ) بالزائرين (ب) المتفوقين (جـ) المحسنين (د) المهذبين

■ (٤) :
(أ) هذا (ب) هذان (جـ) هؤلاء

■ (٥) :
(أ) • هذان مزارعان مكافحان . • هؤلاء مزارعون مكافحون .
(ب) • هذا لاعب موهوب . • هؤلاء لاعبون موهوبون .
(جـ) • هذا سائح مسرور . • هذان سائحان مسروران .

■ (٦) :
(أ) • هما مدربان ماهران . • هم مدربون ماهرون .
(ب) • هما مخرجان رائعان . • هم مخرجون رائعون .
(جـ) • هما فنانان مبدعان . • هم فنانون مبدعون .

رابعًا : جمع المؤنث السالم

■ (١) :

(أ) المهندسات بارعات (ب) الفنانات مبدعات
(جـ) التلميذات مجتهدات (د) الفلاحات نشيطات

■ (٢) :

(أ) قائد ، ضابط (ب) فتاة ، مخترعة
(جـ) صديقان ، سائقان (د) عاملتان ، مضيفتان
(هـ) موظفون ، مسافرون (و) فلاحات ، سيدات

■ (٣) :

(أ) هي (ب) هما (جـ) هن

■ (٤) :

(أ) • هما شاعرتان بليغتان . • هن شاعرات بليغات .
(ب) • هي مذيعة مشهورة . • هن مذيعات مشهورات .
(جـ) • هي صديقة متعاونة . • هما صديقتان متعاونتان .

■ (٥) :

(أ) هذه (ب) هاتان (جـ) هؤلاء (د) هذه

خامسًا : جمع التكسير

■ (١) : بيوت - أقمشة - عمال - شجر - قرون - أطباء - جنود - أصحاب - أصوات

■ (٢) :

(أ) الحدائق (ب) الحقول (جـ) الأبواب (د) الأشجار

■ (٣) :

(أ) سياح - سائحون (ب) كُتَّاب - كاتبون
(جـ) طلاب - طالبون (د) حفاظ - حافظون
(هـ) زوار - زائرون

■ (٤) :

(أ) هذه (ب) هؤلاء (جـ) هؤلاء (د) هؤلاء
(هـ) هذه (و) هذه (ز) هؤلاء (ح) هؤلاء

■ (٥) :

(أ) مندهشون (ب) هن (جـ) هذه (د) النجوم

■ (٦) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

■ (١) :

(أ) للنجوم (ب) بالنجاح (جـ) فالتفاحة
(د) باللغة العربية (هـ) كالسهم (و) بالصف
(ز) فالأهم (ح) كالنحلة (ط) بالبيت
(ي) للفائز

■ (٢) :

(أ) فالزهرة ، بالزهرة ، كالزهرة ، للزهرة
(ب) فالبستان ، بالبستان ، كالبستان ، للبستان
(جـ) فالنحلة ، بالنحلة ، كالنحلة ، للنحلة
(د) فالسحاب ، بالسحاب ، كالسحاب ، للسحاب
(هـ) فالصقر ، بالصقر ، كالصقر ، للصقر
(و) فالفراشة ، بالفراشة ، كالفراشة ، للفراشة
(ز) فالزجاجة ، بالزجاجة ، كالزجاجة ، للزجاجة
(ح) فالماء ، بالماء ، كالماء ، للماء

تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)

■ (١) :

(أ) ١ - الإصرار ٢ - المستحيل ٣ - العمل
٤ - الأجيال ٥ - عامًا ٦ - كُرمت
٧ - أجيال ٨ - الإعلاميين ٩ - من
١٠ - بعد ١١ - الإذاعة ١٢ - الجميل

(ب) هذه برامج إذاعية مميزة .
(جـ) بالعمل والإصرار في رحلة طويلة لم تعرف فيها المستحيل.
(د) شخصية لا تُنسى .
(هـ) الجذر : خلد ، المرادف : باقية ، المضاد : فانية
الجملة : الأعمال العظيمة خالدة .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : بذلنا جهدًا كبيرًا هذا العام والحمدلله الذي أسعد قلوبنا بالنجاح .

■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ - (أ) الإحساس ، يبدأ بـ (أل) . (ب) كانت ، ماضٍ .
(جـ) على . (د) و . (هـ) لتنعموا (و) أبناء مصر

٢ - (أ) حافظ على الممتلكات العامة .
(ب) ارفق بالحيوان . (جـ) أحسن إلى الجيران .
(د) احرص على النظافة .

٣ - (أ) لا تسرف في المياه .
(ب) لا ترفع الصوت في المكتبة .
(جـ) لا تتدخل فيما لا يعنيك .
(د) لا تشوه جدران المدرسة .

٤ - (أ) ما أشجع الجندي!
(ب) ما أضخم الفيل ! (جـ) ما أسرع الفهد !
(د) ما أروع منظر الثمار على الشجر!

« اسلمي يا مصر »

■ (١) :

(أ) أبدًا لن تستكيني أبدا . (ب) واسلمي في كل حين .
(جـ) ومعي قلبي وعزمي للجهاد .
(د) إنني أرجو مع اليوم غدا .
(هـ) اسلمي يا مصر إنني الفدا .
(و) إن رمى الدهر سهامه أتقيها بفؤادي .

■ (٢) :

(أ) (٢) (ب) (٣) (جـ) (١) (د) (٥) (هـ) (٦) (و) (٤)

■ (٣) :

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗)
(هـ) (✗) (و) (✓)

■ (٤) :

(أ) مصري (ب) السلامة (جـ) الفداء (د) قلبه

■ (٥) :

(أ) الفداء (ب) تستكيني (جـ) أرجو
(د) فؤادي (هـ) حين

■ (٦) :
(أ) ١ – الفدا ٢ – مدت ٣ – الدنيا
٤ – اليوم ٥ – يدا ، غدا ، أبدا
(ب) ١ – أمر ، الدعاء ، التعظيم ٢ – تضاد ، المعنى
(جـ) أن تسلم من كل سوء .
(د) النيل ، الآثار ، الهرم ، الحضارة
(هـ) الجذر : كَيَنَ ، المرادف : تخضعي ،
المضاد : تصمدي ، الجملة : لن تستكيني يا مصر .

■ (٧)
(أ) أجتهد في دراستي ، أعمل جاهدًا لتقدمها
(ب) أتسابق للفداء ، أحميها بفؤادي

■ (٨) :
(أ) حاضرًا طيبًا ومستقبلًا باهرًا .
(ب) أضحي بروحي وقلبي من أجلها .

■ (٩) :
(أ) القلب (ب) التعظيم (جـ) المقهور

■ (١٠) :
(أ) تخضع (ب) (✓) (جـ) يا مصرنا

■ (١١) :
(أ) فؤادي (ب) مجازي (جـ) أجب بنفسك .

■ (١٢) :
(أ) (✗) (ب) اسلمي ، تهزمي
(جـ) أنه مستعد للتضحية بدمه وحياته من أجلها .

تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)

(أ) ١ – عشقناك ٢ – رعانا ٣ – زمان
٤ – الحائرين ٥ – حملناك ٦ – سيبقى
٧ – الضلوع ٨ – الحائرين ٩ – يا مصر
١٠ – بين ، فوق ١١ – صدرًا ١٢ – بدفء
(ب) ١ – حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
٢ – الجبين ، الحنين
(جـ) نحب مصر (د) النيل – الحضارة – الهرم – الآثار
(هـ) الجذر : عشق ، المرادف : أحببناك ، المضاد : كرهناك
الجملة : عشقناك يا سيناء رمزًا للفداء .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(أ) تلك (ب) نحن (جـ) هي (د) أنتِ
(هـ) من (و) لماذا (ز) ما (ح) ؟
(ط) فـ (ي) أو (ك) أبدًا (ل) استقال
(م) التي (ن) مساءً (س) تحت (ع) الهدوء
(ف) هدى (ص) عن (ق) لا (ر) يا

تقييم الشاطر على الوحدة الأولى

■ (١) :
(أ) ١ – واجه ٢ – سهلًا ٣ – قصة ٤ – الصعوبات
٥ – صديق ٦ – في ٧ – حكى ٨ – يعمل

(ب) ١ – كان يحلم بعودته إلى مصر لأنه يرى أن أهل بلده أولى بعلمه من غيرهم .
٢ – أصر وبذل الجهد وواجه الصعوبات .
(جـ) سنحقق المستحيل .
(د) أجب بنفسك .
(هـ) الجذر : صرر ، المرادف : صمَّم ، المضاد : تراجع
الجملة : أصر الشاب على تحقيق هدفه .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :
(أ) ١ – القلب ٢ – روح (ب) ١ – حزن ٢ – مجازي

■ (٤) :
(أ) شكرت (ب) ابتسم (جـ) تبدأ (د) واسعة

■ (٥) :
(أ) اسمية (ب) فعلية (جـ) فعلية (د) اسمية

■ (٦) :
(أ) طفل ، تلميذ (ب) زهرة ، طالبة
(جـ) نخلتان ، عاملان (د) علماء ، مخترعون

■ (٧) :
(أ) يبدأ بـ (أل) (ب) التنوين (جـ) ينتهي بتاء مربوطة

■ (٨ ، ٩) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر أكتوبر

الاختبار الأول

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) : (أ) ١ – التحقت ٢ – مجال (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن والدتها دخلت في صراع مع مرض السرطان .
(د) أساتذة ، محاضرات ، طلاب ، معامل
■ (٣) : (أ) القلب (ب) التعظيم (جـ) ١ – مقهور ٢ – يا مصر
■ (٤) : (أ) ١ – صحة ٢ – طيبًا ٣ – المستقبل ٤ – أتمنى
(ب) ١ – سبق بحرف جر ٢ – ماضٍ
■ (٥) : (أ) كالأسد (ب) لـ (جـ) بـ
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) : (أ) ١ – أدرك ٢ – علماء (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) ليفيده بعلمه .
(د) بيتي ، أهلي ، مدرستي ، أصدقائي
■ (٣) : (أ) الشعوب (ب) (✓) (جـ) مجازي
■ (٤) : (أ) ١ – أو ٢ – العمالُ
(ب) ١ – تنوينًا ٢ – مذكر سالم
(جـ) مثنى : الناجحان مسروران .
جمع : الناجحون مسرورون .
■ (٥) : (أ) ! (ب) بالألوان (جـ) للمساعدة
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) : (أ) ١ - أصرَّ ٢ - حلمه (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) إقامة مركز لجراحة القلب في أسوان .

(د) أجب بنفسك .

■ (٣) : (أ) قلبي (ب) المراد (جـ) مجازي

■ (٤) : (أ) ١ - الوطن ٢ - أبنائه (ب) ١ - مضارع ٢ - الجر

(جـ) مثنى : هذان مواطنان صالحان .

جمع : هؤلاء مواطنون صالحون .

■ (٥) : (أ) ؟ (ب) ! (جـ) للوطن

■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الرابع

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) : (أ) ١ - الشهير ٢ - أهدافه (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) بالإصرار وبذل الجهد ومواجهة العقبات .

(د) كيمياء ، رياضيات ، فيزياء ، أحياء

■ (٣) : (أ) سيبقى (ب) كذبًا (جـ) مجازي

■ (٤) : (أ) ١ - الطلابُ ٢ - مشرقة

(ب) ١ - مضارع ٢ - أل

(جـ) نحن لاعبتان متفوقتان .

■ (٥) : (أ) : (ب) . (جـ) بالإرادة

■ (٦) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثانية

« قوة الأخلاق في حياتنا »

■ (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) محبوبًا (ب) المحبة (جـ) قوي

(د) هما معًا (هـ) العلم والأخلاق

■ (٣) :

(أ) لطف (ب) نتحلى (جـ) الحميدة

(د) يعمه (هـ) نرددها

■ (٤) :

(أ) ١ - تتعجب ٢ - السعادة ٣ - سؤالي

٤ - الآخرين ٥ - هي ٦ - التي ٧ - عندما

٨ - حوله ٩ - لا تتعجب ١٠ - هل للأخلاق قوة

(ب) هي التي تحقق السعادة والنجاح وتجعل الإنسان محبوبًا ممن حوله .

(جـ) الأخلاق

(د) الجذر : حمد ، المرادف : الطيبة ، المضاد : الخبيثة

الجملة : أحب صاحب الأخلاق الحميدة .

■ (٥) :

(أ) ١ - (✗) ٢ - (✓) (ب) انفعالاته

■ (٦) :

(أ) ١ - يتحلى ٢ - ركيزة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) إذا أقبل على نفسه وعمل على اكتمال فضائلها .

■ (٧) :

(أ) ١ - يتألم ٢ - المبادئ (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) تقوده إلى الخير وتهديه إلى الطريق المستقيم .

■ (٨) :

(أ) ١ - تجمِّله ٢ - الأخلاق (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) حين يتحلى بالأخلاق الفاضلة التي تجمله وتجعله أكثر قربًا من الآخرين .

■ (٩) :

(أ) ١ - اللطف ٢ - قول (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) الرفق من صفات المؤمنين .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(١) (أ) هذه طالبة مجتهدة (ب) هي تحب القراءة

(جـ) أنتِ تلميذة متفوقة (د) أنا متعاونة مع أسرتي

(٢) (أ) هذان كاتبان بارعان (ب) هاتان شجرتان مثمرتان

(جـ) أنتما فنانان مبدعان (د) هما معلمان مبتكران

(هـ) هما مذيعتان متميزتان (و) نحن تلميذان مصريَّان

(٣) (أ) محمد (ب) الأسد (جـ) الحقيبة (د) قرأ

(هـ) يصوم (و) فكر (ز) صباحًا (ح) أمام

(ط) لأحافظ (ي) متى

« الغالي المجاني »

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) اللطف والتعاطف (ب) طيب (جـ) مرفوض

(د) جمالًا (هـ) لطيفًا عطوفًا

■ (٣) :

(أ) الحيرة (ب) لطيفًا (جـ) الأذى

(د) تجهد (هـ) الود

■ (٤) :

(أ) ١ - الود ٢ - الخير ٣ - العام

٤ - أمور ٥ - المدرسة ٦ - حافظت

٧ - في ٨ - لا ٩ - هذا

١٠ - بين ١١ - هل ١٢ - هي

(ب) الود والسعادة والرحمة والخير بين الناس .

(جـ) تلاميذ - سبورة - معلم - مقاعد

(د) الجذر : جهد ، المرادف : تتعب ، المضاد : تُريح

الجملة : المخلص يجهد نفسه في العمل .

■ (٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨) : أجب بنفسك .

■ (٩) :

(أ) ١ - الود ٢ - حياة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) بأعلى درجات الرحمة والعطف .
(د) الجذر : رفق ، المرادف : اللين ، المضاد : القسوة
الجملة : يجب أن نتعامل مع الآخرين برفق .

■ (١٠) :
(أ) ١ – شعرت ٢ – تظهر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) كتب بعض العبارات الرقيقة التي تفيض حبًّا وحنانًا وتظهر خوفه على أمه .
(د) نافذة – أثاث – حجرات – أسرة

■ (١١) :
(أ) ١ – شعر ٢ – رحيم (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) وعدها بأن يكون أكثر لطفًا وصبرًا معها .
(د) الجذر : لطف ، المرادف : اللين ، المضاد : الجفاء
الجملة : لا بد أن نستخدم اللطف مع الصغار .

■ (١٢) :
(أ) ١ – لين ٢ – استطاع (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) عامله بلطف وساعده .
(د) فصول – تلاميذ – معلمين – مكتبة

القواعد النحوية

الضمائر

■ (١) :
(أ) أنا – متكلم (ب) هي – غائب
(جـ) أنتم – مخاطب (د) هم – غائب
(هـ) نحن – متكلم (و) هن – غائب (ز) هما – غائب

■ (٢) :
(أ) أنا (ب) أنا (جـ) نحن
(د) نحن (هـ) نحن (و) نحن

■ (٣) :
(أ) هم (ب) هي (جـ) هما
(د) هما (هـ) هو (و) هن

■ (٤) :
(أ) أنتَ (ب) أنتما (جـ) أنتنَّ
(د) أنتِ (هـ) أنتما (و) أنتم

■ (٥) :
(أ) نحن متابعان جيدان للأخبار – نحن متابعون جيدون للأخبار
(ب) نحن طبيبتان مصريتان – نحن طبيبات مصريات
(جـ) هما متسابقان متحمسان – هم متسابقون متحمسون
(د) هما فلاحتان نشيطتان – هن فلاحات نشيطات
(هـ) أنتما عاملان مكافحان – أنتم عاملون مكافحون
(و) أنتما كاتبتان مبدعتان – أنتن كاتبات مبدعات

■ (٦) :
(أ) ١ – أنا ٢ – هي ٣ – أنتم
٤ – اجتمع ٥ – أملك ٦ – اجعلوا
٧ – الأب ٨ – أبنائي ، تكسير

(ب) الأب اجتمع بأبنائه
■ (٧) : أجب بنفسك .

القواعد الإملائية

علامات الترقيم

■ (١) :
(أ) (٤) (ب) (٣) (جـ) (١) (د) (٦) (هـ) (٢) (و) (٥)

■ (٢) :
(أ) (.) (ب) (؟) (جـ) (:) (د) (؛) (هـ) (!)

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

■ (١) :
(أ) ١ – لُطف ٢ – حُسن ٣ – الحياة
٤ – أحيانًا ٥ – هو ، غائب ٦ – الذي ، التي
٧ – تلك ٨ – و ٩ – تُسبب ، مضارع
١٠ – الأحداث ١١ – الحياة ١٢ – وجود
(ب) وجود أشخاص في حياتنا مثلهم كمثل الدواء الشافي الذي يسكن آلامنا ويذهب جراحنا وأوجاعنا .
(جـ) باللطف والرحمة تصبح حياتنا أفضل
(د) ١ – يهدأ ٢ – يُقيم / يعيش
(هـ) الجذر : هون ، المرادف : يسهل ، المضاد : يُصَعِّب
الجملة : ذكر الله يهون علينا متاعب الحياة .

■ (٢) : أجب بنفسك .
■ (٣) : (أ) . (ب) ؟ (جـ) !
■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ – (أ) هذان طالبان نشيطان .
(ب) هما سباحتان ماهرتان .
(جـ) هما مهندسان مجتهدان .
(د) الشجرتان مثمرتان .
٢ – (أ) هؤلاء المعلمون متعاونون .
(ب) هم لاعبون محترفون .
(جـ) نحن مواطنون صالحون .
(د) أنتم صانعون مميزون .
٣ – (أ) أنتن فتيات نشيطات . (ب) هن طبيبات بارعات .
(جـ) نحن باحثات مفكرات .
(د) هؤلاء معلمات محبوبات .
٤ – (أ) هؤلاء جنود شجعان . (ب) نحن تجار أمناء .
(جـ) هم رجال أتقياء . (د) أنتم علماء أذكياء .

« فكر قليلًا .. تربح كثيرًا »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) العقل (ب) نفكر (جـ) نندم
(د) افعلها الآن (هـ) هدوءًا

■ (٣) :
(أ) توشك (ب) الأحيان (جـ) ينبض (د) نمنح (هـ) لاحقًا
■ (٤) :
(أ) ١ - تفعيل ٢ - مفيدًا ٣ - شخص
٤ - الأخطاء ٥ - أخطاء ٦ - نقع
٧ - هذا ٨ - التي ٩ - حين
١٠ - كيف
(ب) أننا لا نتحكم في انفعالاتنا حين نكون مندفعين .
(جـ) الجذر : منح ، المرادف : نعطي ، المضاد : نمنع
الجملة : نمنح ثقتنا لمن نحبه .
■ (٥) :
١ - ينفعل ، انفعالات ، منفعل ، منفعلون - فعل
٢ - يندفع ، اندفع ، اندفاعات ، مندفع - دفع
٣ - يتحكم ، تحكم ، متحكم ، التحكمات - حكم
■ (٦) :
(أ) ١ - الالتحاق ٢ - انتهت (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) أخذت نفسًا عميقًا وفكرت قليلًا فهدأت .
(د) تعلن - إعلان - إعلانات - معلن
■ (٧) :
(أ) ١ - تردد ٢ - أزهار (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) أن يقول الصدق فذهب وأخبر أمه فاحتضنته وفرحت به لأنه قال الصدق .
(د) أزهار - أشجار - حشائش - زوار
■ (٨) :
(أ) ١ - اندفع ٢ - السعادة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) رأى علامات الحزن والغضب على التلاميذ .
(د) مجتمع - اجتماع - اجتماعات - يجتمع
■ (٩) :
(أ) ١ - تلميح ٢ - مفهوم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) هو الذي يملك انفعالاته عند غضبه .
(د) ناتج - منتج - أنتج - منتجات

القواعد النحوية

أولًا : ركنا الجملة الاسمية

■ (١) :
(أ) الجو (ب) الحديقة (جـ) الشارع
(د) الحق (هـ) الباب (و) النجم
■ (٢) :
(أ) مرفوع (ب) شجاع (جـ) عميق
(د) مثمرة (هـ) متفتحة (و) سريع
■ (٣) :
(أ) العلم (ب) الشمس (جـ) النهر
(د) العامل (هـ) التلميذ (و) المعلم
■ (٤) :
(أ) نظيفة (ب) مفيدة (جـ) مسرور
(د) نشيطة (هـ) سهل (و) جميلة

■ (٥) :
(أ) الجو بارد في المساء (ب) المعلم مخلص في عمله
(جـ) القطة نائمة تحت المقعد (د) التلميذ جالس بين زملائه
■ (٦) :
(أ) الفيل ضخم (ب) الزرافة طويلة

ثانيًا : ضبط المبتدأ والخبر

■ (١) :
(أ) الفلاحُ نشيطٌ (ب) الحقلُ واسعٌ (جـ) القراءةُ مفيدةٌ
(د) الشمسُ مشرقةٌ (هـ) القمرُ منيرٌ
■ (٢) :
(أ) الطبيبُ مخلصٌ (ب) المنزلُ جميلٌ
(جـ) العاملُ ماهرٌ (د) الحياةُ كفاحٌ
■ (٣) :
(أ) التلميذةُ (ب) الطائرةُ (جـ) الجوُّ
(د) اللاعبُ (هـ) الفاكهةُ (و) الولدُ
■ (٤) :
(أ) طويلٌ (ب) وفيٌّ (جـ) قادمةٌ
(د) جميلةٌ (هـ) ممتعةٌ (و) مفيدةٌ
■ (٥) :
(أ) سهلة (ب) منعش (جـ) محبوب
(د) جميل (هـ) ماهر (و) محلق
■ (٦) :
(أ) الأشجارُ (ب) الأزهارُ (جـ) العمالُ (د) الحدائقُ
■ (٧) :
(أ) المعلماتُ مخلصاتٌ (ب) الطبيباتُ بارعاتٌ
(جـ) الطالباتُ متفوقاتٌ
■ (٨) :
(أ) جديداتٌ (ب) ماهراتٌ (جـ) متطوراتٌ (د) نشيطاتٌ
■ (٩) :
(أ) الكتاب - مفرد - الضمة
(ب) الفلاحات - جمع مؤنث سالم - الضمة
(جـ) العمال - جمع تكسير - الضمة
(د) الأزهار - جمع تكسير - الضمة
(هـ) مستقبل - مفرد - الضمة
(و) الصديقات - جمع مؤنث سالم - الضمة
■ (١٠) :
(أ) مهذبات - جمع مؤنث سالم - الضمة
(ب) نشيط - مفرد - الضمة
(جـ) إخوة - جمع تكسير - الضمة
(د) أذكياء - جمع تكسير - الضمة
(هـ) زاهية - مفرد - الضمة
(و) متعاونات - جمع مؤنث سالم - الضمة
■ (١١) :
(أ) الشوارعُ (ب) محبوباتٌ (جـ) ساطعةٌ
(د) الأسدُ (هـ) محبوبٌ (و) التلميذاتُ

■ (١٢):

(أ) القراءة مفيدة : القراءة ، الضمة - مفيدة ، الضمة

(ب) الإنسان (جـ) المفاهيم (د) المقلدين

(هـ) وجهات (و) هم (ز) هؤلاء

القواعد الإملائية

تدريبات على علامات الترقيم

(أ) (.) (ب) (؟) (جـ) (!) (د) (؛) (هـ) (،)

(و) (:) (ز) (؟) (ح) (.) (ط) (؛) (ي) (:)

(ك) (؟) (ل) (!) (م) (.) (ن) (؟) (س) (!)

(ع) (.) (ف) (،) (ص) (.) (ق) (،) (ر) (؛)

(ش) (.)

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

■ (١):

(أ) ١ - التحكم ٢ - محمود ٣ - وقت

٤ - العواقب ٥ - القوة ، الضمة ٦ - أفعاله

٧ - يدرك ، مضارع ٨ - في ٩ - قبل ، زمان

١٠ - و ١١ - فهو ١٢ - ردود

(ب) القوة الحقيقية تكمن في قدرة الشخص على التحكم في انفعالاته وردود أفعاله وقت الغضب وقدرته على التفكير قبل التصرف أو رد الفعل .

(جـ) القوي من يملك نفسه عند الغضب .

(د) ١ - الجذر : درك ، المرادف : يعرف ، المضاد : يجهل

الجملة : يدرك طالب العلم أهمية القراءة .

٢ - الجذر : دفع ، المرادف : التسرع ، المضاد : التمهل

الجملة : الاندفاع يؤدي إلى الندم .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : قال المعلم : لكل منا أحلام وطموحات يسعى جاهدًا ؛ لتحقيقها في المستقبل .

■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(أ) ١ - تلك ٢ - التي ٣ - كرة

٤ - الفريقان ٥ - اللاعبون ٦ - منافسات

٧ - الجماهير ٨ - هي ٩ - في

١٠ - و ١١ - مساء ١٢ - بين

١٣ - بدأت ١٤ - تهتف ١٥ - أخذت

١٦ - المباراة ١٧ - حماسًا ، تنوين بالفتح

١٨ - التشويق ١٩ - البطولة ٢٠ - إن

٢١ - الفائز ٢٢ - التقى ٢٣ - أجواء

(ب) المثنى : هذان طبيبان رحيمان بالمرضى .

الجمع : هؤلاء أطباء رحماء بالمرضى .

« طريق السعادة »

■ (١):

(أ) العيش إن لم يقترن بمحامدٍ فكأنه حبر على الأوراق

(ب) إني أحب المحسنين ومن لهم ذكر جميل ذاع في الآفاق

(جـ) المرء يسعد بالجميل الراقي

(د) وإذا السريرة قد صفت فاعلم بأنك قد رزقت هداية الخلاق

(هـ) ولسوف أنشر شكركم فاسعد ودم متحليًا بمكارم الأخلاق

■ (٢):

(أ) (٧) (ب) (٤) (جـ) (٥) (د) (١)

(هـ) (٢) (و) (٨) (ز) (٣) (ح) (٦)

■ (٣):

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٤):

(أ) أخلاق (ب) المحسنين (جـ) تونسي

(د) التحلي بمكارم الأخلاق (هـ) ابتسامة

■ (٥):

(أ) المرء (ب) يقترن (جـ) محامد

(د) صفت (هـ) الآفاق

■ (٦):

(أ) ١ - المرء ٢ - يسعد ٣ - حبر ٤ - محامد

٥ - فاعلم ٦ - رزقت ٧ - على ٨ - و

٩ - حبرٌ ١٠ - محامدٍ

(ب) ١ - يسعد بكل ما هو جميل .

٢ - لا قيمة للحياة إذا لم نشعر بأخلاق حميدة .

٣ - تصوير جميل صور السريرة بماء صافٍ .

(جـ) رزق - رازق - رزاق - مرزوق

(د) الرحمة - اللين - الأمانة

(هـ) الجذر : قرن ، المرادف : يجتمع ، المضاد : ينفصل

الجملة : يقترن الصدق بالأمانة .

■ (٧):

(أ) ١ - فراق ٢ - المحسنون (ب) (✓)

(جـ) تصوير جميل صور القلب بمكان يسكن فيه الناس .

(د) سكن - ساكن - مسكن - سكان

■ (٨):

(أ) ١ - الرجل ٢ - اللئيم (ب) (✓)

(جـ) مجازي (د) حلو - مر

■ (٩):

(أ) ١ - مشكورة ٢ - مُنعت (ب) (✗)

(جـ) تلاق ، أرزاق (د) إني لتطربني الخلال كريمة

■ (١٠):

(أ) ١ - أنشره ٢ - الأسرار (ب) (✓)

(جـ) الوديعة ، القطيعة

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

(أ) ١ - صاح ٢ - الإحسان ٣ - المحسن

٤ - الدنا ٥ - جنى ٦ - يأتيك

٧ - قابل الإحسان بالحسنى ٨ - لا تأسفن

(ب) ١ - فاغرس الإحسان يأتيك الثمر ٢ - الظفر ، الثمر

(جـ) أقابل الإحسان بالحسنى

(د) يقابل - مقابلة - قبول - إقبال

(هـ) ١ – الضمة – خبر – الضمة
٢ – المحسنان محبوبان من الجميع
– المحسنون محبوبون من الجميع

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ – أنا	٢ – يمارس	٣ – هم
٤ – أنتن	٥ – هن	٦ – ذلك
٧ – هذه	٨ – خلف	٩ – الآن
١٠ – أمواج	١١ – متقنون	١٢ – طالبات
١٣ – المهندسان	١٤ – المكتبة	١٥ – علم
١٦ – بـ	١٧ – فـ	١٨ – ثم
١٩ – يا	٢٠ – لم	٢١ – لن
٢٢ – ما	٢٣ – ما	٢٤ – ما

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

■ (١) :
(أ) ١ – متحليًا ٢ – محسنًا ٣ – محسن ٤ – مكارم
(ب) يرجو أن يكون عطوفًا محسنًا متحليًا بمكارم الأخلاق .
(جـ) الجذر : عطف ، المرادف : رحيمًا ، المضاد : قاسيًا
الجملة : كُن عطوفًا .
(د) حمد – محمود – حميدة – أحمد
■ (٢) :
(أ) ١ – المرء ٢ – فقيرًا
(ب) طيب جوهره وأخلاقه . (جـ) أخلاقه
(د) الذهب ، الحسب
■ (٣) :
(أ) ١ – السائحُ مسرورٌ ٢ – القائدُ شجاعٌ
٣ – البابُ مفتوحٌ ٤ – القصةُ ممتعةٌ
٥ – العلمُ نورٌ ٦ – الرياحُ هادئةٌ
(ب) ١ – نحن ٢ – أنتم ٣ – هن
■ (٤ ، ٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر نوفمبر

الاختبار الأول

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ – تجهد ٢ – اللطف (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن هذه المشاعر تجعل حياتنا أكثر سعادة وتماسكًا .
(د) الجذر : ودد ، المرادف : الحب ، المضاد : الكره
الجملة : أشعر بالود نحو أصدقائي .
■ (٣) :
(أ) ١ – مكارم ٢ – الغريب
(ب) مال وعلم وأخلاق . (جـ) إملاق – تلاق
■ (٤) :
(أ) ١ – التلميذُ ٢ – هو (ب) الأطفالُ سعداءُ
(جـ) يفيد العلماء البشرية
■ (٥) : قال المعلم لتلاميذه : ما أجمل الأخلاق الحميدة !
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ – الحيرة ٢ – الضرر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن هذه المشاعر هدايا عظيمة نحصل عليها فتقوي روابطنا وتجعل حياتنا أجمل .
■ (٣) :
(أ) العقول (ب) ساديها (جـ) العقل والدين والعلم
■ (٤) :
(أ) ١ – النجومُ ٢ – هي ، غائب
٣ – النجوم ، قبوله (ال) ٤ – تلمع ، مضارع
(ب) هما جنديان مخلصان – هم جنود مخلصون
■ (٥) : (أ) ، (ب) ! (جـ) صندوق
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ – نقترب ٢ – نمنح (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) حتى لا نتعثر . (د) أجب بنفسك
■ (٣) :
(أ) الرجل (ب) بالظلام (جـ) (✓)
■ (٤) :
(أ) ١ – شوارع ٢ – رائعة ، الضمة ٣ – أنا ، متكلم
(ب) ١ – هم ٢ – الطبيباتُ
(جـ) أنتم أطباء ماهرون
■ (٥) : (أ) ! (ب) . (جـ) :
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الرابع

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ – يدق ٢ – تعطيل (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) حيث يذكرنا العقل بأهمية الهدوء والتفكير قبل التسرع في رد الفعل ، هكذا نصبح أكثر حكمة .
(د) الفرح – الحزن – التعجب – الخوف
■ (٣) :
(أ) ١ – المرء ٢ – أرزاق ٣ – فخلق المرء ميزان
(ب) ميزان – وزن – زِن – موازين
■ (٤) :
(أ) ١ – قدرة الطيور متفاوتة ، قدرة ، متفاوتة
٢ – قدرة ٣ – الطيور ٤ – تستطيع ، مضارع
(ب) ١ – نحن ٢ – هن
(جـ) هذان طائران مغردان – هذه طيور مغردة
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثالثة

« رسالة إلى أصدقاء الطبيعة »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) الهواء الملوث (ب) الأكسجين (جـ) الوقود
(د) النيل (هـ) الإنسان

■ (٣) :
(أ) تتحدث (ب) ترشيد (جـ) عبر
(د) استهلاك (هـ) لدينا

■ (٤) :
(أ) ١ – روينا ٢ – نحافظ ٣ – قبل ٤ – نحن
٥ – كبيرٌ ٦ – صغيرةً ٧ – الطبيعة ٨ – الأطفال
٩ – استهلاك ١٠ – نقلل
(ب) عندما نطفئ جهاز التلفاز قبل النوم ونروي الحديقة بماء الرشاش .
(جـ) ١ – يسقي ٢ – يحكي (د) ماء – هواء – نبات – حيوان

■ (٥) :
(أ) البيئية (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

■ (٦) :
(أ) ١ – نظيفًا ٢ – الأشجار (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) يلاحظ وليد وهاجر عمال النظافة يجمعون القمامة .
(د) سيارات – مارة – صناديق القمامة – أشجار

■ (٧) :
(أ) ١ – يهدرون ٢ – نِعَم (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أهمية الماء للإنسان .
(د) إسراف – مسرف – أسرف – سرف

■ (٨) :
(أ) ١ – رغبت ٢ – سلات (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) أصدقاء الطبيعة .
(د) الجذر : زين ، المرادف : تجميل ، المضاد : تشويه
الجملة : تزيين الشارع واجب علينا .

■ (٩) :
(أ) ١ – نقي ٢ – يحافظ (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أن يحافظ على بيئته ويكف عن تلوثها .
(د) خالق – مخلوق – يخلق – خلّاق

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(أ) ١ – القناعة ، الضمة ٢ – كنز ، الضمة ٣ – الإنسان
٤ – في ٥ – يفنى ٦ – المحيطين
٧ – هو ٨ – ذلك ٩ – قسمه
١٠ – يسعد ١١ – القناعة ، ن ١٢ – القنوع ، ن
١٣ – كبير ، ب ١٤ – محبوبًا ، تنوين بالفتح
١٥ – لا يفنى ١٦ – لا تظن ١٧ – القناعة
١٨ – خالقه ١٩ – الطمع ٢٠ – الإنسان
٢١ – آخرته ٢٢ – إرضاء
(ب) المثنى : هما معلمتان بارعتان .
الجمع : هن معلمات بارعات .

« رسالة الشجرة العجوز »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✗)

■ (٢) :
(أ) ناضرة (ب) البيئة (جـ) الحديقة
(د) الوعي البيئي (هـ) القادمة

■ (٣) :
(أ) مغزى (ب) ناضرة (جـ) نقاء
(د) الوعي (هـ) عزموا

■ (٤) :
(أ) ١ – نقاء ٢ – ناضرة ٣ – السنين
٤ – القرية ٥ – الذي ٦ – تعيش
٧ – و ٨ – على ٩ – الشجرة
١٠ – القرية ١١ – بعيد ١٢ – نقيًّا
(ب) كانت ناضرة وكأنها شاهدة على جمال الطبيعة ونقاء الهواء ونظافة البيئة .
(جـ) ١ – فلاحون – حيوانات – أرض زراعية – هواء نقي
٢ – فروع – أغصان – ساق – جذور
٣ – أشجار – سور – نباتات – زهور
(د) الجذر : خصب ، المرادف : كثيرة النبات ، المضاد : جافة
الجملة : أرض مصر خصبة .
(هـ) يشهد – مشهود – شهيد – شهد

■ (٥) : (أ)

■ (٦) : أجب بنفسك .

■ (٧) : حافظوا على نظافة الحدائق .

■ (٨) : تساقط – الحياة – حب

■ (٩) :
(أ) ١ – تخيل ٢ – فائدة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)
(جـ) أهمية الأشجار الحية للإنسان .
(د) الجذر : فيد ، المرادف : نفع ، المضاد : ضرر
الجملة : الأشجار لها فائدة كبيرة .

■ (١٠) :
(أ) ١ – أساءوا ٢ – أغصان (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) رأى الأشجار جاءت تعاتبه وهي حزينة مما حدث .
(د) قرار – يقرر – مقرر – نقرر

■ (١١) :
(أ) ١ – خالية ٢ – الأدخنة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أن نكثر من زراعة الأشجار ؛ لنحافظ على بيئتنا نظيفة خالية من التلوث .
(د) زرع – زارع – مزروع – نزرع

■ (١٢) :
(أ) ١ - البديع ٢ - الصغار (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أنهم يجلسون في ظلالها ويلعبون بجوارها ويستنشقون هواءها البديع .
(د) أشجار - ثمار - فلاحون - حيوانات

القواعد النحوية

المبتدأ والخبر (المثنى)

■ (١) :
(أ) الجنديان - مثنى - الألف
(ب) القائدان - مثنى - الألف
(جـ) الزجاجتان - مثنى - الألف
(د) القلمان - مثنى - الألف

■ (٢) :
(أ) مسرعان - مثنى - الألف (ب) متفتحتان - مثنى - الألف
(جـ) مريحان - مثنى - الألف (د) مفتوحتان - مثنى - الألف

■ (٣) :
(أ) المنزلان (ب) الطائران (جـ) التلميذان (د) الطائرتان

■ (٤) :
(أ) نشيطان (ب) بارعان (جـ) مثمرتان (د) متحابان

■ (٥) :
(أ) القصتان ممتعتان (ب) الصادقان محبوبان
(جـ) الطائران مغردان (د) الاختراعان رائعان

■ (٦) :
(أ) السائقُ منتبهٌ (ب) الحافلةُ كبيرةٌ
(جـ) النجمُ ساطعٌ (د) القطة وديعةٌ

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :
(أ) الشمسُ (ب) الأشجارُ (جـ) الصديقان (د) اللاعباتُ

■ (٩) : (أ) منيرٌ (ب) ممتعتان (جـ) مجتهداتٌ (د) واسعةٌ

■ (١٠) :
- المرشدتان السياحيتان مثقفتان .
- المرشدات السياحيات مثقفات .

■ (١١) :
(أ) الفريقان مستعدان - الألف
(ب) الصحفيات منتبهات - الضمة
(جـ) الجماهير متحمسة - الجماهير - الضمة

القواعد الإملائية

حروف تنطق ولا تكتب

■ (١) : (طه - ذلك - هذان - أولئك - هذا - لكن)

■ (٢) :
(أ) ذلك (ب) لكن (جـ) الرحمن
(د) هذان (هـ) نورٌ (و) مفيدًا

تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)

■ (١) :
(أ) ١ - النقي ٢ - الجمال ٣ - حديقة
٤ - الروائح ٥ - هذا ٦ - التي
٧ - ذهبت ٨ - لنستمتع ٩ - انظروا
١٠ - لا نفسده ١١ - في ١٢ - و
(ب) بجمال الطبيعة والهواء النقي ، والروائح العطرة التي تفوح من الأزهار المتفتحة .
(جـ) ١ - الحديقتان رائعتان ٢ - الحدائق رائعة
(د) أشجار - نخيل - أزهار - طيور
(هـ) الجذر : نقي ، المرادف : صفاء ، المضاد : تلوث
الجملة : حافظ على نقاء الطبيعة .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : يجب أن نحافظ على هذا الجمال الذي خلقه الله لنا في الطبيعة .

■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ - المثنى : هذان طائران مغردان .
- الجمع : هذه طيور مغردة .
٢ - المثنى : هاتان زهرتان متفتحتان .
- الجمع : هذه زهور متفتحة .
٣ - المثنى : هما فلاحان نشيطان .
- الجمع : هم فلاحون نشطاء .
٤ - المثنى : هما باحثتان مجتهدتان .
- الجمع : هن باحثات مجتهدات .
٥ - المثنى : أنتما عاملان مكافحان .
- الجمع : أنتم عمال مكافحون .
٦ - المثنى : أنتما قادرتان على النجاح .
- الجمع : أنتن قادرات على النجاح .
٧ - المثنى : المصريان محبان لوطنهما .
- الجمع : المصريون محبون لوطنهم .
٨ - المثنى : المعلمتان المخلصتان محبوبتان .
- الجمع : المعلمات المخلصات محبوبات .
٩ - المثنى : هذان قائدان حازمان .
- الجمع : هؤلاء قادة حازمون .
١٠ - المثنى : هاتان قطتان جميلتان .
- الجمع : هذه قطط جميلة .
١١ - المثنى : الطائرتان محلقتان بين السحاب .
- الجمع : الطائرات محلقات بين السحاب .
١٢ - المثنى : الجنديان منتبهان في أثناء الحراسة .
- الجمع : الجنود منتبهون في أثناء الحراسة .

« أفعال صغيرة ونتائج كبيرة »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) التلوث (ب) الآن (جـ) الإسراف
(د) للتسوق (هـ) الجميع

■ (٣) :
(أ) أنجزها (ب) نساهم (جـ) رغبت في
(د) ترشيد الاستهلاك (هـ) أضطرُّ

■ (٤) :
(أ) ١ – تستطيع ٢ – التلوث ٣ – قالت
٤ – يجب ٥ – هذه ٦ – أنتَ
٧ – ثم ٨ – في ٩ – الصيف
١٠ – القادم
(ب) التلوث .
(جـ) طعام – كراسي – شراب – الأسرة
(د) الجذر : رفع ، المرادف : العالية ، المضاد : المنخفضة
الجملة : الحرارة المرتفعة تؤذي الإنسان .
(هـ) جالس – جلوس – جلس – جليس
(و) ١ – الصْـ/ صَيـ/ فُ ٢ – الطْ/ طَا/ عَا/ مُ
٣ – الْـ/ حَرْ/ رُ ٤ – الْـ/ قَا/ دِ/ مُ

■ (٥) : (د) ■ (٦) : أجب بنفسك .

■ (٧) : الحرارة – البيئة – مستقبلنا

■ (٨) : أجب بنفسك .

■ (٩) :
(أ) ١ – الأذى ٢ – الطريق (ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)
(جـ) تصرف رائع لأنه ساعد على إزالة الأذى عن الطريق .
(د) خارج – مخرج – استخرج – خروج

■ (١٠) :
(أ) ١ – رماها ٢ – نتائج (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) بسبب قشر الموز الذي رماه بين الحشائش .
(د) الجذر : أذي ، المرادف : الضرر ، المضاد : نفع
الجملة : يجب علينا عدم إيذاء الآخرين .

■ (١١) :
(أ) ١ – مواردها ٢ – السلبية (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) مشروع صناعة الأخشاب من مخلفات النخيل .
(د) شوارع – مشروعات – سيارات – تلوث

■ (١٢) :
(أ) ١ – النشيط ٢ – عمل (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أن نحترمه ونقدره ونقدم له الدعم والمساعدة .

القواعد النحوية

المبتدأ والخبر (جمع المذكر السالم)

■ (١) :
(أ) الرياضيون – جمع مذكر سالم – الواو
(ب) الزائرون – جمع مذكر سالم – الواو
(جـ) الكاتبون – جمع مذكر سالم – الواو
(د) البائعون – جمع مذكر سالم – الواو

■ (٢) :
(أ) ماهرون – جمع مذكر سالم – الواو
(ب) فائزون – جمع مذكر سالم – الواو
(جـ) محترمون – جمع مذكر سالم – الواو
(د) منتبهون – جمع مذكر سالم – الواو

■ (٣) :
(أ) الصانعون (ب) المؤلفون
(جـ) المتفوقون (د) الصانعون

■ (٤) :
(أ) نشيطون (ب) ماهرون
(جـ) بارعون (د) نشيطون

■ (٥) :
(أ) المخترعون مشغولون (ب) المسافرون عائدون
(جـ) المجتهدون ناجحون (د) السائحون منبهرون

■ (٦) :
(أ) المخرجان مبدعان – المخرجون مبدعون
(ب) الفنانان مشهوران – الفنانون مشهورون
(جـ) اللاعبان محترفان – اللاعبون محترفون
(د) المتسامحان متواضعان – المتسامحون متواضعون

■ (٧) :
(أ) ١ – الأطباء – جمع تكسير – الضمة
٢ – محبوبون – جمع مذكر سالم – الواو
(ب) ١ – علماء – جمع تكسير – الضمة
٢ – مبتكرون – جمع مذكر سالم – الواو

■ (٨) :
(أ) ماهرون (ب) لذيذةٌ
(جـ) مغردان (د) الجنودُ

■ (٩) :
(أ) المعلمون المصريون مكافحون
(ب) المعلمون – جمع مذكر سالم – الواو
(جـ) مكافحون – جمع مذكر سالم – الواو

■ (١٠) :
(أ) أبطال مصر صامدون
(ب) أبطالُ – جمع تكسير – الضمة
(جـ) صامدون – جمع مذكر سالم – الواو

القواعد الإملائية

تطبيقات على حروف تنطق ولا تكتب

■ (١) :
(أ) هؤلاء (ب) هذه (جـ) ذلك (د) مثمرةٌ
(هـ) الرحمن (و) طه (ز) لكنه (ح) هذا
(ط) بالقراءة (ي) مفيدًا (ك) للمعلم (ل) جميلًا
(م) نورٌ (ن) كالشمس

■ (٢) : أجب بنفسك .

تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)

■ (١) :

(أ) ١ – ساهم ٢ – بسيط ٣ – عبثًا
٤ – نتائج ٥ – تغيير ، الضمة ٦ – فهو
٧ – بعد ٨ – هذا ٩ – كن
١٠ – يؤدي ١١ – في ١٢ – لن

(ب) بتغيير بسيط في تصرفاتي وسلوكياتي اليومية في تعاملي مع البيئة المحيطة .

(جـ) يساهم – أسهم – مساهمة – سهام

(د) هواء – أنهار – بحار – نباتات

(هـ) الجذر : جهد ، المرادف : يتعبك ، المضاد : يريحك
الجملة : العمل الشاق قد يجهدك ، لكنه يفيدك .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : (أ) ؟ (ب) ! (جـ) .

■ (٤) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

(أ) ١ – المبتدأ : إتقان ، مفرد ، الضمة
– الخبـر : واجب ، مفرد ، الضمة
٢ – المبتدأ : طلاب ، جمع تكسير ، الضمة
– الخبـر : أذكياء ، جمع تكسير ، الضمة
٣ – المبتدأ : صديقات ، جمع مؤنث سالم ، الضمة
– الخبـر : مخلصات ، جمع مؤنث سالم ، الضمة

(ب) ١ – جوٌّ ٢ – نهرٌ ٣ – الأطفالُ ٤ – الطالباتُ
٥ – الفلاحُ ٦ – التاجرُ ٧ – بابٌ ٨ – الطيورُ
٩ – الطبيباتُ ١٠ – النجـومُ

(جـ) ١ – مفتوحةٌ ٢ – شائقةٌ ٣ – واسعةٌ ٤ – رحيماتٌ
٥ – كثيرةٌ ٦ – مثمرةٌ ٧ – شجاعٌ ٨ – ماهرٌ
٩ – مبدعٌ ١٠ – نظيـفٌ

« في البستان »

■ (١) :

(أ) رسموا شجرًا رسموا مطرًا
(ب) رسموا نهرًا يجري دومًا
(جـ) رسموا طيرًا يشدو فرحًا
(د) يسقي وطني شهدًا عذبًا
(هـ) هيا نحمي هذا الوادي
(و) يهدي زهرًا للإنسان

■ (٢) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٥)
(هـ) (٣) (و) (٧) (ز) (٦)

■ (٣) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٤) :

(أ) مصري (ب) الطبيعة (جـ) تحكي
(د) العسل (هـ) الطبيعة

■ (٥) :

(أ) يشدو (ب) العذب (جـ) خلاني
(د) بديع (هـ) دومًا

■ (٦) :

(أ) ١ – يشدو ٢ – فرحًا ٣ – البستان ٤ – طيرًا
٥ – جلست ٦ – تحكي ٧ – يومًا ٨ – في
٩ – البستان ، الألوان ١٠ – يشدو فرحًا

(ب) يتحدث الشاعر في الأبيات عن جمال الطبيعة .

(جـ) أشجار – مطر – طيور – الأصحاب

(د) ١ – يَهدِي ٢ – يُهدِي

■ (٧) :

(أ) ١ – أحمي ٢ – حيوات (ب) (✓) (جـ) نفي
(د) إنسان – بحار – جبال – حيوانات وطيور

■ (٨) :

(أ) ١ – تفرغ ٢ – ثمرة (ب) (✓)
(جـ) بستاني – إخواني
(د) مياه – شاطئ – صياد – الأسماك

■ (٩) :

(أ) ١ – تغني ٢ – أقبح (ب) (✓) (جـ) النهاية
(د) جميل – جمال – نتجمل – تجميل

■ (١٠) :

(أ) ١ – أحب ٢ – اللون (ب) (✗)
(جـ) الألوان – الإنسان
(د) ري – رواء – ريان – مَرْوِي

تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)

(أ) ١ – يُهدي ٢ – شمسًا ٣ – رسمت
٤ – يُهدي ٥ – شمسًا ٦ – الدور ، تكسير
٧ – فوق ، مكان ٨ – على

(ب) ١ – شمسًا تضحك ٢ – السور ، عصفور

(جـ) ١ – يعطي ٢ – يرشد ويدل

(د) ١ – هاتان الشجرتان مثمرتان ٢ – هذه الأشجار مثمرة

اختبار الشاطر التراكمي على الأساليب والتراكيب والقواعد النحوية

١ – التنوين ٢ – اسمًا ٣ – جماد
٤ – إنسان ٥ – عطف ٦ – عطف
٧ – نفي ٨ – ماضٍ ٩ – أمر
١٠ – مضارع ١١ – اكتب ١٢ – « ان » أو « ين »
١٣ – اللذان ١٤ – اللتان ١٥ – مذكر سالم
١٦ – القرون ١٧ – المعلمين ١٨ – أصوات
١٩ – تكسير ٢٠ – نورٌ ٢١ – الأطفالُ
٢٢ – الضمة

تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة

■ (١):

(أ) ١ – متينة ٢ – سكت

(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) هناك علاقة قوية بين تصرفاتنا ومشكلاتنا .

(د) فعل – فاعل – فعال – مفعول

■ (٢):

(أ) ١ – الأولى والثانية ٢ – كرهًا (ب) نزرع حبًّا

(جـ) زرع – زراعة – زارع – مزروع

■ (٣):

(أ) مثمرتان (ب) المعلمون (جـ) نشيطاتٌ

(د) نحن طالبتان مجتهدتان (هـ) أنتم عمالٌ ماهرون

■ (٤ ، ٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

(٢) إجابات الملحق

ثانيًا : إجابة القراءة متحررة المحتوى

١ (أ) ١ – المرء ٢ – السر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) عندما يبكي قلبه أن تبكي عيناه .

(د) الجذر : رحم ، المرادف : العطوف ، المضاد : القاسي

الجملة : الله يحب الشخص الرحيم .

٢ (أ) ١ – تؤذيك ٢ – تسعدك (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يسارع بمساعدة من يحتاج إلى المساعدة .

(د) الجذر : لطف ، المرادف : الرفق واللين ، المضاد : الجفاء

الجملة : اللطف من سمات الرحماء .

٣ (أ) ١ – الأمنيات ٢ – هدف (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) بالطموح وبذل الجهد ومواجهة العقبات .

(د) الفوز – الجهد – النجاح – التخطيط

٤ (أ) ١ – التطلع للأفضل / الأحلام ٢ – الأفضل

(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) الإنسان الطموح هو الذي يحلم ويتمنى ويبذل الجهد ، الطماع لا يشبع ولا يرتوي وعينه على ما في يد غيره .

(د) نظر – نظارة – ناظر – منظور

٥ (أ) ١ – نقية ٢ – جميلة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) لما يواجهه من مشكلات ناتجة عن التلوث .

(د) أشجار – بحار – هواء – صحراء

٦ (أ) ١ – لطفك ٢ – رحيمًا (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) بأننا لا نؤذي طائرًا أو حيوانًا أو نقطع شجرة ولا نلوث الحدائق .

(د) أوراق – أغصان – جذور – ساق

٧ (أ) ١ – الوعي ٢ – التلوث (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) واجبنا نحو البيئة .

(د) رشد – إرشاد – مرشد – رشيد

٨ (أ) ١ – تواعدنا ٢ – خاسرون (ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)

(جـ) لا للخلاف .

(د) وافق – موافق – توفيق – اتفاق

٩ (أ) ١ – فقرر ٢ – يخسر (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) بأن يتبادلا الجلوس في المقعد .

(د) يشعر – شاعر – شعور – مشاعر

١٠ (أ) ١ – يتصف ٢ – الأشخاص (ب) (✓)

(جـ) النجاح سلعة غالية تحتاج إلى شخص واثق بقدراته وإمكانياته .

(د) واثق – يثق – وثيق – موثوق

ثالثًا : إجابة النصوص متحررة المحتوى

١ (أ) ١ – حلو ٢ – المكارم (ب) مجازي

(جـ) معاليها – مساويها

(د) الصدق – التسامح – الأمانة – الكرم

٢ (أ) ١ – بديع ٢ – الآثار (ب) بديع صنع الباري

(جـ) الأرض – السماء

(د) شمس – نجوم – سحب – قمر

٣ (أ) ١ – القلب ٢ – مجازي (ب) السكن

(جـ) نفديه وندافع عنه بأرواحنا

(د) بيتي – أهلي – مدرستي – أصدقائي

٤ (أ) ١ – قلبي ٢ – مجازي (ب) البلاد

(جـ) أهرامات – آثار – نيل – متاحف

٥ (أ) ١ – أجمل ٢ – مجازي (ب) أرض الغنى والرخاء

(جـ) حمى – حماية – حَامِي – نحمي .

٦ (أ) ١ – تستكيني ٢ – بلادي (ب) مجازي

(جـ) تهزمي .

(د) الجذر : وهب ، المرادف : منحت ، المضاد : منعت

الجملة : وهبت روحي لوطني .

٧ (أ) تَوَحُّد (ب) المعتدي ، لنفتدي

(جـ) تحيا مصر .

(د) واحد – وحد – وحدة – اتحاد

٨ (أ) ١ – أجمله ٢ – مجازي

(ب) يجري بالخير ويسقي الناس والزرع .

(جـ) شاطئ – أسماك – ماء – مراكب

٩ (أ) ١ – التضحية ٢ – مجازي

(ب) أرواحهم فداءً لوطنهم .

(جـ) يسكن – مسكن – ساكن – مسكون

١٠ (أ) ١ – التضحية ٢ – مجازي (ب) الوطن .

(جـ) قل – يقول – قائل – قِيل

خامسًا : إجابة مراجعة القواعد النحوية

1 (أ) ١ – العقل زينة ٢ – العقل ، الضمة
٣ – زينة ، الضمة ٤ – الزم الصدق .
٥ – ولا تجالس السفهاء .
٦ – فما أجمل قول الحق ! ٧ – يا بني
٨ – لتتجنب ٩ – هذه ١٠ – هو
١١ – الذي ١٢ – في ١٣ – قائلًا ، بالفتح
١٤ – أثرها ١٥ – الحكمة ١٦ – السفهاء
١٧ – الآخرة ١٨ – الصدق ١٩ – العقل
٢٠ – مجالسة ٢١ – الصلاح
(ب) المثنى : العاقلان هما اللذان يعملان بما يعلمان .
الجمع : العاقلون هم الذين يعملون بما يعلمون .

2 ١ – الشمسُ ساطعةٌ ٢ – الشارعُ نظيفٌ
٣ – الصديقان متعاونان ٤ – نشيطان
٥ – هذان – مغردان ٦ – هما – مخلصان
٧ – أنتن – صالحاتٌ ٨ – الأشجارُ مثمرةٌ
٩ – الجنديُّ شجاعٌ ١٠ – مسرورون
١١ – المجتهدون ١٢ – السائحون منبهرون
١٣ – سماءٌ – صافيةٌ ١٤ – ماءٌ – عذبٌ
١٥ – هواءٌ ١٦ – المدرسةُ متطورةٌ
١٧ – الحقولُ واسعةٌ ١٨ – ماهرون
١٩ – الشجرتان مثمرتان ٢٠ – محبوبون
٢١ – المفكرون مبدعون ٢٢ – الطبيباتُ بارعاتٌ
٢٣ – محلقتان ٢٤ – المسافرون
٢٥ – الأمهاتُ حنوناتٌ

3 (أ) ١ – قدرة الطيور على الطيران متفاوتة .
المبتدأ : قدرة ، الخبر : متفاوتة .
٢ – فائقة ٣ – الطيور ٤ – مسافات
(ب) هذان طائران مغردان .

4 (أ) ١ – يعيش ، مضارع ٢ – الآخرين
(ب) أنتم أشخاص متعاونون .

5 (أ) أنا (ب) أنت (جـ) هذه
(د) الماء نعمة عظيمة . المبتدأ : الماء ، الخبر : نعمة .

6 (أ) ١ – مبتدأ ٢ – جمع مؤنث سالم
(ب) ١ – مصدر ٢ – أنعم ٤ – في
٥ – التي ٦ – تستخرج

7 ١ – أنعم ٢ – يخرج ٣ – هم
٤ – شباكهم ٥ – ثم

8 (أ) الضمة . (ب) ١ – هي ٢ – التي
(جـ) تلمع النجوم ليلًا .

9 (أ) شجاعان (ب) هذه
(جـ) نحن (د) هنَّ

10 (أ) المثنى : نحن تلميذان في الصف الرابع .
الجمع : نحن تلاميذ في الصف الرابع .
(ب) المثنى : هاتان طبيبتان ماهرتان .
الجمع : هؤلاء طبيبات ماهرات .
(جـ) المثنى : هما معلمان مخلصان .
الجمع : هم معلمون مخلصون .
(د) المثنى : أنتما أديبتان بارعتان .
الجمع : أنتنَّ أديبات بارعات .
(هـ) المثنى : هذان لاعبان موهوبان .
الجمع : هؤلاء لاعبون موهوبون .

سادسًا : إجابة تدريبات القواعد الإملائية

1 (أ) كفاحٌ (ب) للمعلم (جـ) بالنجاح
(د) هذا (هـ) القراءة (و) عنه
(ز) عبد الرحمن (ح) كالحصان

2 (أ) . (ب) ؟ (جـ) !
(د) ؛ (هـ) ، (و) :
(ز) ، (ح) . (ط) ،
(ي) ؟

3 (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓
(د) ✗ (هـ) ✗

4

علامة الترقيم	اسمها
؟	علامة الاستفهام
!	علامة التعجب
،	الفاصلة
.	النقطة
؛	الفاصلة المنقوطة

5 (:) ، (،) ، (،) ، (؛) ، (،) ، (؟)

ثامنًا : إجابة سؤال القواعد النحوية بالاختبارات

1 نماذج اختبارات الشاطر النهائية

الاختبار الأول

5 (أ) ١ – أكثر ٢ – تكثر ٣ – الصمت حكمة
(ب) خبرًا
(جـ) الصادقون محبوبون

الاختبار الثاني

5 (أ) ١ – مبتدأ ٢ – خبر
(ب) ١ – هما ٢ – أنتما
(جـ) أصحاب الخلق محمودة سيرتهم

الاختبار الثالث

٥ (أ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(ب) ١ – معرفة بـ (ال) ٢ – هن

(جـ) التلميذان مجتهدان

الاختبار الرابع

٥ (أ) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(ب) ١ – ماهرات ٢ – تكسير

(جـ) هما طبيبان بارعان

الاختبار الخامس

٥ (أ) ١ – الفواكهُ ٢ – مفيدةٌ

(ب) ١ – الفريقان ٢ – المهندسون

(جـ) هذان هما التلميذان الناجحان

الاختبار السادس

٥ (أ) ١ – الربيع ٢ – يعتدل ، مضارع

(ب) ١ – متكلم ٢ – الواو

(جـ) القصتان ممتعتان

الاختبار السابع

٥ (أ) الواو – جمع مذكر سالم

(ب) ١ – يخرجون ، مضارع ٢ – بيوتهم

٣ – هم ، غائب ٤ – و

الاختبار الثامن

٥ (أ) ١ – الحديقة ٢ – الأشجار

٣ – يزرع ، مضارع ٤ – جميلة ، الضمة

(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(جـ) هذه الكتب مفيدة

الاختبار التاسع

٥ (أ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) ١ – المعلمات ٢ – المعلمون

٣ – الدروس ٤ – أنا

٥ – أذهب

(جـ) هذان العاملان نشيطان

الاختبار العاشر

٥ (أ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(ب) ١ – مؤنث سالم ٢ – بها (ال)

(جـ) هما تلميذان مهذبان

الاختبار الحادي عشر

٥ (أ) مبتدأ

(ب) ١ – هما ٢ – في

(جـ) – اللاعبان ماهران . – اللاعبون ماهرون .

الاختبار الثاني عشر

٥ (أ) ١ – الرجلان ذكيّان ٢ – مسرورون

(ب) ١ – أل ٢ – جمع مؤنث

(جـ) يبني العمال السور

الاختبار الثالث عشر

٥ (أ) ١ – تكسير ٢ – جديدان

٣ – خبرًا

(ب) هم معلمون بارعون

الاختبار الرابع عشر

٥ (أ) ١ – الصحة كنز عظيم ٢ – يحرص ، مضارع

(ب) خبرًا

(جـ) الصادقون محبوبون

٢ نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

الاختبار الأول

٤ (أ) ١ – المعلمون ٢ – أنتما

(ب) ١ – هاتان هما الطالبتان الناجحتان

٢ – هؤلاء هن الطالبات الناجحات

(جـ) أدركت ياسمين أن العلم هو الشيء الوحيد الذي يرفع قدر الإنسان .

الاختبار الثاني

٤ (أ) ١ – أنتم ٢ – التلميذاتُ

٣ – هن ٤ – مثمرةٌ

(ب) يحرص الأزهر على نشر مفاهيم الدين الصحيحة .

الاختبار الثالث

٤ (أ) ١ – الشمس ٢ – مشرقة

٣ – هو ، غائب ٤ – يذهب ، مضارع

(ب) هما ولدان مهذبان

(جـ) هن تلميذات مجتهدات

فهرس محتويات الملحق



فِـي كُلِّ صَفْحَةٍ جُهْدٌ مَبْذُولٌ

يوزع مجانًا مع الكتاب



فريق العمل القائم على هذه السلسلة لديه خلاصة خبرة (خمسون عامًا) من الفكـر والتطويـر ، كُلٌّ فـي مجالـه

داخل هذا الملحق :

- مراجعة على التعبير الكتابي .
- نماذج أسئلة علـى القـراءة متحـررة المحتـوى .
- نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى .
- ملخص للقواعد النحوية الواردة بالمنهج .
- تدريبات الشاطر علـى القواعـد النحويـة .
- تدريبات الشاطـر علـى قواعــد الإمــلاء .
- نماذج لقطع الإملاء .
- نمـاذج اختبــارات الشاطــر النهائيــة .
- نماذج امتحانات خاصة بالتعليـم الأزهـري .
- إجابات تدريبات واختبارات الكتاب والملحق .
- ما يحتـاج إليه التلميذ وولي الأمر والمعلم دون إفراط أو تفريط .

احرص على اقتناء الشاطر في :

اللغة العربية ◁ العلــوم ◁ الرياضيــات ◁ الدراســات ◁ اللغة الإنجليزية


المؤسسة المستقلة
للطبع والنشر والتوزيع
١٥ ش كامل صدقي - الفجالة

يوزع مجانًا مع الكتاب

